

MARÇ 2014 - ANY XXXVI - NÚM. 137

Llum d'Oli

P O R R E R E S



Prospeccions?

No, gràcies

ESTANC CA NAJAUME

Tabac - articles de regal - papereria - llibres
i tota classe de revistes i diaris

Carrer Sant Roc, núm. 2 - PORRERES

MAN'S

L'Almoina, 30
Tlf. 971 16 84 56
Porreres · Mallorca

Pepe Jeans
LONDON

LIBERTO

DIESEL
FOR SUCCESSFUL LIVING

10

DESIGNAT
DESIGNAT



Sebastià Vidal Mas
Foto Vidal - Porreres

Avinguda Bisbe Campins, 22
Telf. 971 64 73 20

LLG FUSTERIA

LLITERAS GARI

Portes i Cuines fetes a mida

C/. Major, núm 61 - 07260 PORRERES (Mallorca)
Taller: Ctra. Porreres - Montuiri, Parcela 250
Telef. i Fax 971 16 84 66

VIAJES
PEGASO S.L.

Germans Leiva

Antonio Marqués, 2
07003
PALMA DE MALLORCA
Tel. 971 76 34 92
Fax: 971 75 19 63

www.viajespegaso.com

Llum d'Oli

Març de 2014 - Núm. 137

Dipòsit Legal PM 76/1979

Edita:

Agrupació Cultural de Porreres
Carrer d'en Mago, s/n
agrupacioculturalporreres@gmail.com
www.agrupacioculturalporreres.blogspot.com
www.facebook.com/agrupacio.porreres

Consell de redacció:

Llúcia Salleras Julià
Antoni Sorell Mora
Bartomeu Garí Salleras
Joana Mora Cerdà
Joan Barceló Barceló
Joan Miralles Plantalamor

Col·laboradors/es:

Maria Barceló Crespi
Germanes Barceló-Crespi
Margalida Barceló i Taberner
Antoni Sorell Mora
Assemblea Popular de Porreres
Cesca Roig
Joan Barceló Fusteret
Joan Barceló Capaller
Bartomeu J. Barceló Ginard
Jaume Rosselló Tomàs
Simó Tortella
Maria Antònia Sureda
Assemblea de docents
Associació Premsa Forana
CC Verge de Montision
CEIP Escola Nova

Fotografies:

Simó Tortella
Pere Muntaner
Josep M. Sastre

Coberta:

Fotomuntatge
Gràfiques Llopis

Imprimeix:

Gràfiques LLOPIS, S.A.
Tel. 971 58 04 89
e-mail: disseny@grafiquesllopis.com

*Els articles publicats reflecteixen
únicament l'opinió dels seus autors.*

QUINA EUROPA VOLEM?

Davant la cita electoral del 25 de maig, creiem oportú fer unes reflexions que no tenen altra pretensió que generar un debat necessari sobre les alternatives democràtiques cap a l'actual ordre polític, econòmic i social que està ofegant a milions de ciutadans d'arreu d'Europa.

Des de la creació de la CEE l'any 1957 (l'Europa dels mercaders), poc o gens s'ha avançat en l'àmbit polític i social. Després de diversos tractats que han desembocat en l'actual Unió Europea, encara ara no sabem ben bé cap a on ens volen dur, a on volem arribar. En definitiva, ens trobam en una Europa en continu construcció que improvisa, i que sovint es mostra amb patètiques actuacions –a causa d'una monstruosa maquinària burocràtica- poc efectiva i gens pràctica.

Malgrat tot, cada vegada som més i són més els estats candidats a pertànyer a l'UE. Uns estats, però, que no estan disposats a cedir quotes de la seva sobirania en detriment de la seva pròpia independència i capacitat d'autodeterminació. - Recordau el fracàs de la Constitució europea-

Els representats del capitalisme neoliberal imperant no es plantegen millorar la nostra qualitat de vida; ans el contrari, segons **ELLS**, hem d'assumir que la majoria hem de viure pitjor perquè una minoria segueixi vivint millor. Ens piken a sobre i ens diuen que plou! Pensam que el projecte europeu que ens ofereixen - pactat entre la Troika, els conservadors i els socialdemòcrates- està limitant la democràcia i posant els fonaments d'un **règim europeu autoritari**. Basta mirar les decisions que pren l'executiu del Sr. Rajoy.

Arribats en aquest punt, creiem que seria convenient replantejar-nos quina Europa volem, perquè la que ens estan construint, sincerament, no ens agrada i les sortides que ens proposen els estats dominants són una autèntica estafa. Per tant, és necessari crear una alternativa que proposi altres mesures fiscals, econòmiques i socials; que profunditzi en l'autèntica democràcia participativa i que ens faciliti l'assoliment d'un millor benestar.

Per aquests motius, i per tal d'encetar el debat, proposam les següents mesures socials i polítiques:

Prioritat a la despesa social per damunt del pagament del deute. Garantir la titularitat pública en sectors com la vivenda, l'educació, l'energia, la salut, les pensions i les infraestructures. Reconèixer als immigrants els drets establerts als acords internacionals, a més d'adoptar polítiques d'integració social i laboral. Assegurar el dret a la vivenda. Fomentar el món rural amb una política agrària estructurada amb criteris sostenibles i, al mateix temps, deixar de subvencionar els oligopolis agroalimentaris. Reforma profunda de les institucions europees (BCE, Comissió Europea) de caràcter antidemocràtic, establint mecanismes per a fiscalitzar les seves actuacions. Combatre la corrupció a tots els nivells. Elaborar una llei electoral proporcional, a més d'incrementar els processos de participació democràtica, a través de consultes i referèndums sobre els assumptes de més transcendència, ja siguin estatals, regionals, autonòmics o municipal. I finalment la democratització dels mitjans de comunicació públics.

En quant a economia, proposam :

Exigència d'un sistema fiscal realment progressiu, per tal de combatre l'atur. Adopció de polítiques d'estímul econòmic i reducció de la jornada laboral. Subordinació de l'economia als principis d'igualtat entre homes i dones, mitjançant criteris de sostenibilitat i solidaritat. Foment de la banca ètica en front de la gran banca privada, a més d'un control democràtic de la banca pública. I en darrer lloc, combatre eficaçment el frau fiscal.



Dur endavant la coordinació d'una revista, en aquest cas LLUM D'OLI, no és tasca fàcil. Cal perseverança, paciència, constància i altres virtuts. Són varis els fronts oberts que cada tres mesos s'han de tancar, com és ara recollida i selecció de materials, correcció, anar i tornar més

d'una vegada a la impremta, ensobrar, repartir, etc. Val a dir que a algun col·laborador se l'ha d'encalçar i insistir per a que compleixi amb els terminis, altres es passen de l'espai adjudicat, etc. A més, s'ha d'assistir i participar en les reunions de Premsa Forana. Tot això ho ha aguantat estoicament na Joana Mora i Cerdà durant un bon grapat d'anys. Al sopar de col·laboradors de la revista del passat dia 10 de gener ja va anunciar la seva intenció de deixar la coordinació i ho va ratificar a la darrera assemblea general de socis de l'Agrupació Cultural del 25 de gener. El relleu l'ha agafat na Lúcia Salleras Julià, juntament amb un consell de redacció que estarà format per Joan Barceló, Tomeu Garí, Antoni Sorell, Joana Mora i Joan Miralles.

És just agrair a na Joana la tasca desenvolupada a favor de la revista. Joana, moltes gràcies per la teva feina, sempre altruista.

EL DRET DE L'ALOU: DOS-CENTS ANYS DE CONFLICTE

El dissabte dia 21 de desembre va tenir lloc una conferència del professor Antoni Mas i Forners envers un tema d'actualitat com són els alous. Amb el títol de *El dret d'alou: 200 anys de conflicte*, el conferenciant va fer un repàs històric de com va sorgir aquesta càrrega fiscal fins arribar als vestigis que encara en queden avui en dia. També intervingué Josep Sastre, un dels afectats, que explicà com va reaccionar i es va preparar per defensar en un judici la no acceptació de pagar una



quantitat que li exigia en concepte d'alou la marquesa de Campofranco. Sens dubte el tema és complex i arribar a una abolició del dret d'alou, que arranca des del segle XIII, no serà una tasca fàcil. Les Corts de Cádiz de 1812 no acabaren amb la problemàtica encara que sí ho feren amb altres drets. Per això, activitats explicatives com aquesta poden ser ben útils.

VISITA CULTURAL A CIUTAT

El divendres dia 27 de desembre, festa de Sant Joan Evangelista copatró de Porreres, l'Agrupació Cultural va organitzar una eixida per Ciutat. El recorregut, en aquesta ocasió, va començar al baluart del Príncep,

Pa d'Or



Taller de Restauració i Conservació

Els nostres serveis: Mobiliari antic, policromia i daurats, datació imatgenèria i retaule, talla de fusta, marqueteria, laca japonesa i pintura decorativa.

Sala, 19 · 07260 Porreres · Mallorca · Tel. 971 16 66 14
e-mail: pador@padorrestauracio.com · www.padorrestauracio.com



Esport - SABATES

Ballester Melià

C/. L'Almoina, 19
07260 PORRERES

Tel. 971 16 82 76
Tel. Part. 971 64 74 21



recentment rehabilitat, i continuà per damunt la murada fins arribar a l'Hort del Rei. Les oportunes explicacions de la ciutat, vista des de la murada, sens dubte contribuïren a tenir-ne una visió distinta a l'habitual.

A més, els assistents pogueren gaudir d'una bella posta de sol. Encara, hi hagué temps per arribar fins al Gran Hotel (Fundació La Caixa) i admirar una interessant exposició de mòmies i altres peces d'art de l'antic Egipte.

L'Agrupació vol agrair a Maria Barceló Crespí, gran coneixedora de Ciutat, les seves explicacions i comentaris al llarg del recorregut.

SOPAR DE COL·LABORADORS DEL LLUM D'OLI

Divendres 10 de gener, com ja és habitual, els col·laboradors i col·laboradores de la revista Llum d'Oli es varen reunir al voltant d'una taula presidida per una bona mostra de cuina de temporada. Els plats foren preparats per Magdalena Barceló, filla de la na Francisca de Can Toni de Son Oms. S'aprofità l'ocasió per fer balanç dels darrers números de la revista editats al llarg de l'any 2013.

Joana Mora, coordinadora de la revista durant molts d'anys, anuncià que deixava la coordinació encara que hi seguirà col·laborant.

A partir del proper número (137), la coordinadora serà Llúcia Salleras. Joana Mora agrair a tots els col·laboradors i col·laboradores la feina conjunta realitzada al llarg de tots aquests anys. Remarcà que sense les seves col·laboracions no hagués estat possible l'edició de la revista. Encoratjà a seguir endavant, ara més que mai, per salvaguardar la nostra llengua i la nostra cultura.

SOBRE BANDERES I SÍMBOLS HISTÒRICS A LES ILLES BALEARS



Dissabte dia 15 de febrer, a la seu social de l'Agrupació Cultural, Joan Melià Garí i Gabriel Ensenyat Pujol, ambdós professors titulars de Filologia Catalana de la UIB, varen explicar raons i motius per considerar les quatre barres un símbol ben nostrat. Tot això davant l'absurda pol·lèmica encetada pel Govern de les Illes Balears amb la Llei de Símbols que pretén esborrar, una vegada més, les nostres senyes d'identitat.

La sala de l'agrupació resultà petita per tota la gent que s'interessà per la xerrada.

JOAN MELIÀ I GARÍ, PREMI POMPEU FABRA 2014 A LA SEVA TRAJECTÒRIA PROFESSIONAL.

El nostre amic i col·laborador del Llum d'Oli, Joan Melià i Garí ha estat guardonat amb el premi Pompeu Fabra 2014 que atorga la Generalitat de Catalunya, en la categoria de projecció o difusió de la llengua catalana.

Joan Melià és professor del Departament de Filologia Catalana i Lingüística General de la Universitat de les Illes Balears i expert en sociolingüística, didàctica de la llengua i planificació lingüística.

A banda del Pompeu Fabra, ha rebut el Joan Estelrich de periodisme, l'Emili Darder dels 31 de desembre i un dels Premis d'Actuació Cívica de la Fundació Lluís Carulla.

Enhorabona per aquest nou premi, en nom de tots els que estimam la nostra llengua i la nostra cultura.

“BEATLES MADE IN MALLORCA, LA RECEPCIÓ INSULAR DE LA MÚSICA BEAT”

Divendres 21 de febrer va tenir lloc a Sa Fonda Cafè la presentació del llibre de Tomeu Canyelles i Francesc



Vicens *"Beatles made in Mallorca, la recepció insular de la música beat"* a càrrec d'Aina Sansó.

Després de parlar de l'obra i dels seus autors la presentadora va donar la paraula al públic assistent, perquè poguessin comentar les vivències personals de l'època dels Beatles. La música en directe de Tomeu Matamalles i Pep Alba animaren la vetllada.

EXPOSICIÓ DONES



Amb motiu del Dia Internacional de la Dona Treballadora, l'Agrupació Cultural de Porreres va organitzar el passat mes de març un seguit d'activitats per tal de commemorar aquesta diada. En primer lloc, l'exposició fotogràfica DONES que fou inaugurada dia 8.

A través de més d'un centenar d'imatges, que anaren acompanyades per diferents estris de feina relacionats amb la història de la dona porrerenca treballadora, el públic assistent ha pogut gaudir de la mostra que des del primer dia fins el darrer, ha rebut nombroses visites –molt especialment de dones–, a més d'assolir un notable èxit. L'exposició fou inaugurada per la batlessa de Porreres, Francisca Mora i la presidenta de l'Agrupació Cultural de Porreres Joana Mora. Una parella de dones xeremies de Manacor animaren amb la seves tonades l'acte.

“LAS MAESTRAS DE LA REPÚBLICA”

Seguint amb les activitats d'aquest mes de març, que hem dedicam a la Dona, divendres dia 14 de març es va passar el documental “Las Maestras de la República” premi Goya 2014 a la millor pel·lícula documental, dirigida per Pilar Pérez Solano.

Sa Fondra Café

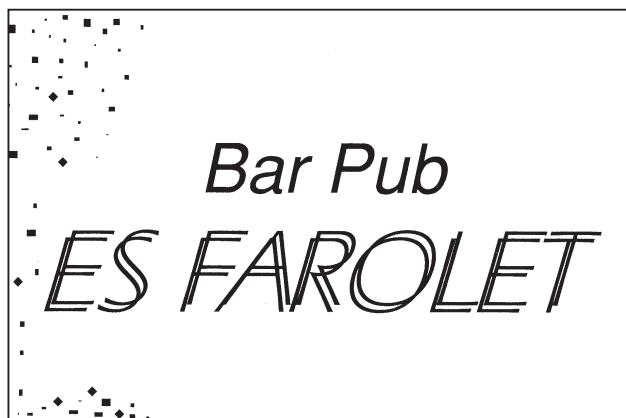


PORRERES - tlf. 971 64 73 16

“DONA, IMMIGRANT, TREBALLADORA”

Dia 22 de març ens va acompanyar, la doctorant de la UIB i membre de Feministes en Acció i d'Amics del poble Saharauí, Macu Barceló Tous que impartí una interessant conferència sobre la dona immigrant treballadora.

La xerrada comptà amb una bona assistència de públic que escoltà les paraules de la conferenciant que al llarg de la seva exposició va tractar diferents temes relacionats amb la problemàtica de la dona immigrant. La conferència fou una autèntica reivindicació dels drets de les dones que s'han establert a l'Estat espanyol i que encara pateixen situacions laborals i personals molt pitjors i molt més vexants que les que poden arribar a patir els homes.



PROPERES ACTIVITATS

PROGRAMACIÓ ABRIL, MAIG I JUNY

Dia **ABRIL**

- 11 En el marc de la Fira Ecològica **Es Pla, la velocitat d'un canvi :** Transformació de la pagesia i el camp els darrers 50 anys. Testimoni de la gent de foravila que ha viscut o encara viu fent de pagès.
A les 21h a l'Agrupació Cultural.
- 27 Festa de Monti-sion
Paredeta i venda de llibres

Dia **MAIG**

- 3 Visita comentada a La Creu. A les 18 hores
- 10 “Intocables i la Fundació Vicenç Ferrer”
1ª part. Pel·lícula
- 17 “Intocables i la Fundació Vicenç Ferrer”
2ª part. Xerrada
- 30 Visita Cultural a Ciutat. Barri del Jonquet i Santa Catalina.

T'INTERESSA!!!

Si voleu consultar números anteriors de la nostra revista, al blog de l'Agrupació Cultural, apartat *Llum d'Oli* hi trobareu:

Revista Llum d'Oli en format digital.

Enllaç amb la biblioteca digital de la UIB, on hi podreu trobar altres números més antics.

www.agrupacioculturalporreres.blogspot.com



PUIG DE SA TRONA
I SERRA DES TEIXOS
29 de desembre de 2013



ACTIVITATS GEPERUDES



LA MOLA DE S'ESCLOP
I EL PAS DES BASTO
26 de gener de 2014



LA MOLA DE PLANÍCIA PEL
COMELLAR DES TEIXOS
I EL PAS DE SA MOLA,
dia 23 de febrer de 2014

ACTIVITATS CLUB SCRABBLE PORRERES

1r CAMPIONAT DEL VALLÈS



Malgrat el mal temps, el *1r Campionat de Scrabble en Català del Vallès*, celebrat el 18 de gener de 2014 i organitzat pel Club de Scrabble de Cerdanyola del Vallès, va ser capaç d'atreure 29 jugadors a la Casa de Cultura de Sant Cugat del Vallès, on varem ser rebuts amb un bon esmorzar. Aquí cal remarcar l'obsequi de les dues participants de Porreres (Joana Aina Roig i Magdalena Morell): un parell de fantàstiques ensaïmades de les quals no va quedar ni la mostra!

Com ja s'ha tornat habitual, es varen fer tres rondes al matí i les altres tres a la tarda, per la qual cosa va caldre definir estrictament els temps de les partides.



TROBADA DE SCRABLISTES A PORRERES

El dissabte 22 de març es va fer una trobada de scrablistes a Porreres. Vingueren jugadors i jugadores de Palma, Petra, Sa Pobla... les partides varen ser molt renyides.

La pausa per al dinar va ser molt celebrada i la majoria dels participants varem anar al "Centro Andaluz", on ens van atendre molt bé.

Al vespre, després de les sis rondes, es varen entregar els premis. La

millor paraula amb la V (pel "Vallès") va ser per a la porrerenca Magdalena Morell, per la jugada "regaven".

Una gran trobada esrablística en un entorn privilegiat on esperem tornar ben aviat.

Autos Veny



Tels: 971 58 15 77 - 971 58 10 54
Fax: 971 58 16 15
E-mail: gerencia@autosveny.com

Concesionario
Autos Veny, S.A.
Carretera Campos, s/n
07200 Felanitx
Illes Balears



12 200 56487-9426 TMS

**jaume
sastre
soler SL**
materials de construcció

ceràmiques i gres bigues imitació fusta
ciments saques aïllants canonades
lloguer de minicontenidors (Servei a domicili)

CARRER NOU, S/N
(SORTIDA CTRA. PORRERES-VILAFRANCA)
07260 - PORRERES
TEL. I FAX: 971 647102

UN NADAL DE POESIA

alliberART VIII

Margalida Barceló i Taberner



*“L’hivern no és el fred i la neu:
és un oblidar la preponderància del verd,
un recomençar sempre esperançat.”*

Miquel Martí i Pol

Dia 4 de gener l'Agrupació Cultural de Porreres va organitzar una activitat de poesia a la Biblioteca Municipal (S'Escorxador). L'hivern i la figura del poeta Miquel Martí i Pol varen ser els eixos del recital a càrrec del Col·lectiu Sang de Terra i amb la col·laboració especial de l'Escola de Teatre de Porreres.

La vetllada poètica va comptar amb la participació dels nins i nines de l'Escola de Teatre, que havien preparat el recital amb molta il·lusió i bona feina, amb les seves professores, Joanaina Roig i Margalida Cortès.

El recital va combinar lectura i interpretació, amb poemes cantats, a càrrec de Caterina Sureda i Llúcia Salleras, a més de l'acompanyament musical de les guitarres de Jaume Rosselló, Jaume Rosselló Salleras i Mateu Puigròs. Alguns membres del Col·lectiu Sang de Terra llegiren els seus propis poemes.

La veu d'una jove narradora de l'escola de Teatre anava desglossant la vida del poeta entre intervencions. D'aquesta manera es retia homenatge a un dels poetes catalans contemporanis més coneguts i més cantats, Miquel Martí i Pol (Roda de Ter, 1929-2003).

El recital comptà amb una participació molt nombrosa, també d'entre el públic assistent. Una vegada més, des del compromís i la creació artística, l'acte es convertí en una mostra de la vitalitat cultural del nostre poble.

Per acabar l'acte es cantà, a l'estil gregorià, el poema *Nova oració del Parenostre*, del llibre *La fàbrica* (1972), que reproduïm:

*Pare nostre que esteu en el cel,
sia augmentat sovint el nostre sou,
vingui a nosaltres la jornada de set hores,
faci's un xic la nostra voluntat
així com la d'aquells que sempre manen.*

*El nostre pa de cada dia
doneu-nos-el més fàcil que no pas el d'avui,
perdoneu els nostres pecats
així com nosaltres perdonem
els dels nostres encarregats
i no ens deixeu caure a les mans del director,
ans advertiu-nos si s'apropa.*

Amén.

UN TEMPS D'HIVERN

Jaume Rosselló Tomàs

Fred, camilla, caliu, escalfapanxes,
foc, flamada, binerbo, tió.
Pèl de roca, mata, llentiscle, caramuixa,
terra de garriga, olor de garriga, pau de garriga.

Bres, braser, bressol, besada,
matines, sibil·la, xocolata, torró.
Bassiot, *katiuskes*, capvespre, vetllada,
flassada, família, quimera, records.

So de pluja al carrer
i rítmicament alguna canal, potser una gotera.
El vent acarona el fasser i de sobte...
una claror, un tro, comença l'espectacle.

Al llit, la vànova protectora s'estén immensa
dels talons fins a un pam damunt el cap.
L'aire del respirar em retorna càlid,
m'arruf talment un caragol cap a dintre,
suau i imperceptible m'acost al viatge interior.

Tenc sis anys, els Reis, els pares,
sempre han estat els pares també un poc Reis
i aquell estel que brilla enmig de tants i tants,
aquell estel és meu

NOTICIARI PORRERENC

Antoni Sorell i Simó Tortella



Biel Mesquida Blanch va ser el gran triomfador de la catorzena edició del 'Tast de vi porrerenc', organitzada per l'Ajuntament i amb la col·laboració de la Confraria d'amics del vi de Porreres. Enguany es varen presentar 11 caldos: 3 blancs, 5 rosats i 3 negres. El jurat va elogiar l'alta qualitat del vi. Biel Mesquida, que l'any passat ja havia aconseguit bons resultats, va endur-se'n el primer premi en les tres categories. En blanc i rosat, Rafel Barceló i Mateu Cases varen completar el podi. En negre, els altres premiats varen ser Vicenç Marí i Toni Bordoy.



El nou Club Motorista de Porreres ja és una realitat. El passat 12 de gener, al Molí d'en Negre, es va realitzar la presentació d'aquesta nova associació que presidirà Joan Bauzá Sans. El club s'ha posat en marxa i ja té programades diferents trobades, així com trails, carreres de motocròs i cros country. A l'acte hi va assistir la batlessa de Porreres, Francisca Mora, i la presidenta de la Federació Balear de Motociclisme i també porrerenca Catalina Tomás.



El passat 6 de març, a la Sala de Plens de l'Ajuntament, es va dur a terme un Fòrum Ciutadà amb l'objectiu de presentar i explicar els pressuposts per aquest 2014 a tots els porrerenços. La batlessa i la secretària i comptable de la Sala varen explicar als presents els detalls del pressupost per enguany, que ascendeix a 3.024.420,68€. Durant la reunió, els assistents varen poder aclarir dubtes i fer les puntualitzacions pertinents.



Amb motiu del 60 aniversari de la Junta de Balears de l'Associació Espanyola contra el Càncer, el passat 14 de març es va inaugurar a la Sala Polivalent l'exposició itinerant en què es recorden les diverses activitats i actuacions que l'associació ha realitzat durant aquests anys. A la imatge, els membres de la Junta Local de Porreres i la regidora Margalida Palerm.





La Filharmònica Porrerenca està d'enhorabona. El dia de l'arribada dels Reis, la banda va donar la benvinguda a tres nous membres. Sens dubte, no hi ha millor regal per a la banda. Les tres joves incorporacions són Francisca Melià Sagreres, Francesc Mora Nicolau i Antònia Maria Servera López. Enguany, per cert, ja s'ha arribat a la tretzena edició del Concert Josep Roig i Salleras.



Enguany se celebren 60 anys des que el poble de Porreres va construir la carretera de Monti-sion. Una gesta que va recordar-se mitjançant una missa a la capella del santuari. A la fotografia hi apareix Paco Ferrando, un dels dos capatassos de tram de la carretera que queden vius. L'altre, Magí Mora, no va poder-hi assistir per motius de salut.



El mes de febrer ens va deixar dues presentacions polítiques. D'una banda, el projecte de Més per Mallorca a nivell local. Les dues representants de Més per Porreres a l'Ajuntament, Joana Mora i Maria Antònia Bauçà, varen explicar la nova coalició als assistents. A l'acte també es va presentar el darrer llibre de Pere Sampol, "El fracàs d'Espanya. Un horitzó per a Catalunya, una esperança per a Balears". D'altra banda, també es va dur a terme la presentació del Comitè local de Proposta per les Illes Balears (El Pi). El parlament inicial va ser a càrrec de Francisca Mora, membre de l'executiva del partit i batlessa de Porreres. El president del Comitè, Gaspar Mora, va presentar un a un els membres del grup. Per finalitzar van prendre la paraula els vicepresidents de la formació política, Josep Melià i Antoni Pastor.



PRESENTACIÓ DE L'ASSEMBLEA POPULAR DE PORRERES

Assemblea Popular de Porreres



L'Assemblea Popular de Porreres és un col·lectiu format per porrerencs i porrerencs que volem fer feina per les persones i l'entorn que ens envolten per intentar ser participants d'una societat més justa, integradora, igualitària i amb pensament crític. L'Assemblea va néixer de la necessitat de dur a terme activitats i accions per tal de conscienciar la població de les difícils circumstàncies que ens ha tocat viure, tant a nivell social com econòmic i nacional i fer tot el possible per poder-les canviar. Per això, trobam que els principis bàsics han de girar entorn de l'aprofundiment d'una democràcia més participativa, de la construcció d'una societat justa i igualitària per poder viure en un lloc on desapareguin les diferències per motius econòmics, socials, de procedència o de gènere.

La jerarquització de l'Assemblea és horitzontal; tothom té el mateix pes en la presa de decisions. Fun-

cionam de manera autònoma sense la interferència de partits polítics, organitzacions o entitats privades.

Presentació

Dia 18 de gener, aprofitant els foguerons de Sant Antoni, es dugué a terme la presentació de l'Assemblea a S'Escorxador Municipal on encara que fes mal temps molta gent s'acostà per donar-nos suport.

A l'acte s'explicà el nostre funcionament i els principis. Comptarem amb l'ajuda d'altres col·lectius com Pla de Mallorca en Marxa i Col·lectiu Albaïna amb qui compartim el mateix tarannà i les mateixes ganes de fer feina. També tenguérem la sort de comptar amb la participació de l'Assemblea de Docents dels qui creim que hem d'aprendre exemple de la seva lluita i compromís.

Com a tota presentació no hi podia faltar la música, que vàrem

dividir amb dues parts. Durant l'acte Biel Majoral amb el seu particular sentit de l'humor acompanyat de Delfí Mulet varen cantar algunes de les seves cançons, escalfant l'ambient i despertant consciències. Seguidament, Glòria Julià i Joan Carles Vaquer ens delectaren amb cançons i poemes del desaparegut cantautor valencià Ovidi Montllor. I per tancar, Mateu Xurí i Maribel Servera, dos meravellosos glosadors improvisaren i cantaren unes gloses que deixaren més d'una boca badada.

Després, a fora, per seguir la festa es va encendre el fogueró per poder sopar. A l'escenari entraren Barrumbada, Fonoi i Estocats que acabaren d'arredonar una vetllada reivindicativa i musical.

Acció "Penjada de llaços"

Vivim en uns moments complicats. Ens ataquen la nostra llengua, la catalana, patrimoni de tots els mallorquins i mallorquines; intenten que el català deixi de ser la llengua vehicular de les escoles, carregant-se la política lingüística i retrocedint-la trenta anys enrere derogant les lleis que membres del propi Partit Popular varen redactar i aprovar. S'han tret de la màniga una llei absurda, la coneguda Llei de símbols, més pròpia d'una dictadura que no d'un país democràtic i que té com a únic objectiu fer desaparèixer la senyera de la nostra terra.

L'Ajuntament de Porreres, en el Ple del passat 27 de gener, va declarar la senyera símbol oficial



PLUVIOMETRIA

Germanes Barceló-Crespí

DESEMBRE 2013

Dia		
1.....	13,0	litres/m ²
2.....	0,5	litres/m ²
3.....	0,3	litres/m ²
19.....	17,0	litres/m ²
20.....	12,0	litres/m ²
24.....	14,0	litres/m ²
25.....	28,4	litres/m ²
Total	72,6	litres/m²

BALANÇ 2013

Mes		
Gener	47,9	litres/m ²
Febrer	55,9	litres/m ²
Març.....	20,7	litres/m ²
Abril.....	56,1	litres/m ²
Maig.....	28,5	litres/m ²
Juny.....	4,8	litres/m ²
Juliol.....	0,1	litres/m ²
Agost.....	28,2	litres/m ²
Setembre	38,0	litres/m ²
Octubre.....	31,3	litres/m ²
Novembre.....	162,4	litres/m ²
Desembre	72,6	litres/m ²
Total	546,5	litres/m²

GENER 2014

Dia		
4.....	0,2	litres/m ²
16.....	3,8	litres/m ²
17.....	1,7	litres/m ²
18.....	6,7	litres/m ²
19.....	12,5	litres/m ²
22.....	3,0	litres/m ²
23.....	0,1	litres/m ²
29.....	3,5	litres/m ²
30.....	2,5	litres/m ²
Total	34,0	litres/m²

FEBRER 2014

Dia		
4.....	1,8	litres/m ²
8.....	1,7	litres/m ²
9.....	16,0	litres/m ²
10.....	3,2	litres/m ²
26.....	2,1	litres/m ²
Total	24,8	litres/m²

d'interès local, tot i que el Partit Popular hi votàs en contra. Això ens demostra que el PP de Porreres segueix en la línia extremista de la cúpula del PP balear. Per aquests motius i per fer visible el nostre rebuig vàrem dur a terme una penjada de llaços pels carrers de la vila acompanyats d'un manifest per poder crear un debat sa, crític i necessari.

L'Assemblea diu no a les prospeccions petrolíferes

D'acord amb els nostres principis volguérem donar suport i ajudar amb la recollida d'al·legacions

que s'ha duit a terme per totes les nostres illes en contra de les prospeccions. Porreres va poder aportar el seu granet d'arena amb més de 350 al·legacions.

La violència és...

Dia 8 de març va ser el dia internacional de la dona treballadora. Per tal de poder reivindicar el paper de la dona en la nostra societat i denunciar la lacra masclista, conscienciant a la població que la violència envers la dona, no només és

física, sinó que existeixen moltes formes de violència que fan tant o més mal, decidírem fer una penjada de cartells pel centre de la vila posant exemples del que nosaltres creim que és un atac discriminat i de gènere.

També férem la projecció d'un documental de petit format en què s'hi denuncia el patiment de les persones que es veuen forçades a viure al carrer, molt especialment les dones. Aquest documental dóna veu a na Paquita, una dona sense sostre que ha viscut en aquestes circumstàncies.

L'Assemblea està en marxa amb molta il·lusió i ganes de continuar amb la lluita. Per això ens reunim setmanalment per dur a terme nous projectes. Ens agradaria que hi participassis! Si ho vols fer i rebre informació sobre futurs actes, accions i assemblees, et pots posar en contacte a través del nostre correu:

assembleapopulardeporreres@gmail.com

Salut, força i lluita!

CONFECCIÓ A MIDA

DISSENY INTERIOR

DECORACIÓ TÈXTEL



www.chitondeco.com

info@chitondeco.com

DAGMAR & ERICH FUSS

07260 Porreres/Mallorca

Ctra. Porreres – Campos km 0,4

Tel. 971-16 82 57

Fax 971-16 85 28

SABEU QUE...

Joan Barceló, *Capeller*

Sabeu que... amb la nova Llei d'avortament només podran avortar si es donen dos supòsits (i ambdós alhora)? 1er.- si es veuen en la necessitat; 2on.- si tenen doblers. *Ab.., viatjar !! París, Amsterdam, Roma,..*

Sabeu que... si les jovenetes van a avortar a Londres, podran practicar l'anglès? *Ara entenc aquesta obsessió del PP amb el TIL. Excuse me! Where is the hospital?*

Sabeu que... els Reis (Mags) quan veren la brutor que hi havia a qualque carrer, deixaren una pala i una granera al cap de cantó? *Això són uns reis !!*

Sabeu que... per anar en sintonia amb les noves lleis i per ambientar la deriva totalitària del PP, a TVE es plantegen tornar emetre en blanc i negre i canviar els Telediarios pel tradicional NO-DO? *No hi ha temps que no torn !!*

Sabeu que... una gallina es va colar al Museu de Porreres i que va romandre devers quatre o cinc dies a dins l'entrada, deixant el terra que, més que un quadro, pareixia tot un poema? L'encarregat ho va anar a contar a la Policia Local, que va desentendre's del tema. A la fi el propietari (?) va anar a cercar-la i la va tornar al corral o a dins l'olla, no ho sabem. *Dues coses : no tots els pobles poden presumir de tenir una gallina aficionada a l'art; i segon, en tornar-hi, que cridin a Natura Parc.*

Sabeu que... als capellans tothom els diu "pare"? *Sí, manco els seus fills que els tracten de "tio".*

Sabeu que... el govern espanyol, a la fi, ha admès que si els catalans l'hi copen, Espanya serà inviable i, sobretot, insolvent? *Au, idò copa-la-hi, copa-la-hi copa-la-hi !*

Sabeu que... el rei Borbó de les "Espanyes Totes", d'entre la reialesa europea, és el que cau millor? - *Ai ... ai ... aguantau-meee que caaaaic... ¡¡ Paaa ... PAM ... !*

Sabeu que... la gran majoria de polítics, banquers, etc., són uns pocavergonyes, manipuladors, hipòcrites... que es senten incapaçs i impotents davant la catastròfica situació que **ELLS** han creat? *Jo també em sento impotent. La diferència és que jo en som la víctima, mentre ells ...*

Sabeu que... els rics solen ser més patriòtics per què tenen més a perdre si el país s'enfonsa? Els pobres sabem que no ens aniria pitjor si ens governaven uns altres. Fins i tot, podríem millorar. *"Toma" PP !! "Toma" PSOE !! Hala, venga, anem per feina !!*

Sabeu que... hi ha una regidora de l'equip de govern de l'Ajuntament de Porreres que opina que els "Sabeuqués" d'aquesta revista són ... "molt forts" (!?) És que n'hi ha que tenen el sentit de la "fortor" molt desenvolupat.

Sabeu que... els responsables de l'Església Parroquial no volgueren que l'Assemblea per Porreres penjàs un llaç de la senyera al campanar per què això seria : " entrar en polèmiques..... (¡?), fer política (¡?) ..., l'església és de tots (¡?) i hi conviuen moltes sensibilitats (¡?) ". *Sí, es veu que hi ha "unes sensibilitats" que "pesen" més que les altres.*

Sabeu que... havent llegit les proclames del pare Novella a la web de l'Oratori, ja no va importar anar a Sant Felip a demanar per penjar la senyera? *Si les llegiu, sabreu per què.*

Sabeu que... a la Placeta de Sta. Catalina Thomàs l'Ajuntament hi ha fet una petita "millora" estètica? l'han asfaltada i ha quedat com un "mal te toc pesta". *Això sí, serà més bona de granar.*

Sabeu que ... han reduït i han tapat les garangoles dels arbres de Plaça i Avinguda perquè eren un niu de brutor i ocupaven massa espai. Quan les feien, alguns veïnats ja protestaren i ho digueren, però la supèrbia de l'Ajuntament, aleshores, els va impedir rectificar. *Rectificar és de savis.*

Sabeu que... el (des)Govern Provincial-Popular no té intenció de rectificar la seva política involucionista? *Doncs això, que rectificar és de savis.*

Sabeu que... "lo nostro", segons el PP, és autoritzar prospeccions petrolieres pels voltants de les illes? "lo seu", segons la gent sensata, seria no fer-les; "lo meu" és criticar el poder i denunciar les polissonades dels incompetents que mal gestionen la nostra feble i novella semidemocràcia. *I "lo vostro", què és ?*

GENT D'AQUÍ I D'ALLÀ

Cesca Roig

SOPHIE DUROISIN, del país de la xocolata, Rubens i Tintin a Porreres per amor

Sophie Duroisin va néixer fa 39 anys a Tornai, a l'oest de Bèlgica. Una ciutat que es troba a uns 15 minuts de Lille, França.

Ella és la més petita de tres germanes, una de les quals, curiosament, també resideix a Mallorca.

La seva història amb Mallorca comença amb unes vacances dels seus pares a l'illa. Aquesta eixida va ser la llavor, el principi de la relació amorosa que manté la família Duroisin amb l'illa.

Quan vas arribar a Mallorca i perquè?

Després de treballar dos mesos a la Costa Brava no volia tornar a viure a la freda i humida Bèlgica. Els meus pares havien passat unes vacances a Porto Petro que van gaudir molt. Aleshores vaig decidir enviar el meu CV a l'hotel on ells s'havien allotjat.

Era l'any 1999 i vaig venir per treballar d'animadora a un hotel de clients majoritàriament francesos.

I Porreres?

Per AMOR.

Sí, sí, Amor amb majúscules. La seva és una resposta que surt abans de que hagi tingut temps d'acabar la pregunta. Una resposta ràpida i rotunda.

Porreres va ser una casualitat. Havia fet amistat amb na Stephanie Talleux.

La Stephanie és la dona d'en Tòfol Garcia, la Ch'ti de Dunkerque. Recordau l'entrevista que li vam fer al Llum d'oli?



Ella i el Tòfol, viuen a Porreres i els vaig venir a visitar uns quants cops. Van ser ells que me van presentar en Jaume.

Doncs sí, en Jaume Ginard, en Joe, és la raó per la qual na Sophie es va quedar a viure a Porreres. D'això ja en fa sis anys. Amb ell ha format

una família i tenen dues filletes, n'Emma i la petita Elisa.

Què és el que et va impressionar més quan vas arribar? Alguna cosa que et cridés l'atenció?

La simpatia de la gent, et saluden i et fan cas. Són molt càlids i acollidors. Jo pensava que serien més tancats pel fet de ser illencs i la fama de que, en general, la gent que viu a una illa sol ser més tancada.

Una altra cosa que m'ha sorprès és que aquí, quan has de fer algun tràmit administratiu, val més que t'hi acompanyi un mallorquí, tot va més ràpid. Si hi vas sola, com estrangera, sempre t'envien d'un lloc a un altre i de l'altra a l'altra. Necessites contactes per agilitzar els tràmits.

Quina llengua es parla al teu país d'origen?

A Bèlgica es parla el francès al sud i flamenc al nord. Brussel·les, la capital, és bilingüe.

A Brussel·les però hi pots sentir parlar moltíssimes llengües de diversos països, una ciutat on es barregen múltiples nacionalitats sovint amb un objectiu comú, treballar per la Unió europea.

Quin pes té la teva llengua dins el teu país? És tema de confrontacions i conflictes?

Sí, la llengua és un tema conflictiu. Un poc com el català i el castellà.

Si hi ha una cosa dels belgues que no he acabat d'entendre mai, és la combinació que fan de dos ingredients tan poc afins al seu plat nacional per excel·lència, els musclos bullits acompanyats de patates fregides. Sembla que no han de lligar, que fins i tot es peguen potades, però sorprenentment, al final,

el resultat és d'allò més curiós. Amb els idiomes deu passar el mateix. Francesos i flamencs no es barregen massa bé, però al final han trobat un espai comú, un interès per una convivència pacífica. El govern de Bèlgica sol ser de coalició.

I quina és la llengua habitual de comunicació a casa vostra?

Jo parlo francès amb les meves filles i el Jaume hi parla català. En Jaume i jo parlem castellà entre nosaltres.

Sabies, abans de venir, que a Mallorca es parla el català?

No, no ho sabia. Pensava que es parlava castellà.

Tingueres la necessitat d'aprendre la llengua?

A l'hotel on treballava no tenia la necessitat d'aprendre cap llengua ja que per treballar utilitzava el francès. Vaig aprendre castellà de seguida vaig arribar a l'illa. El català ho entenc perfectament però no el parlo.

Tens alguna anècdota lingüística?

Doncs sí, amb el pediatra, a Palma. Hi vaig anar amb l'Emma. Va ser una confusió lingüística amb el castellà i català.

Viure a Porreres, immersa en una comunitat catalanoparlant, el català és l'idioma que m'envolta. El pediatra, castellanoparlant, me va demanar pels antecedents mèdics de la família. Jo li vaig contar que el meu pare havia sofert una malaltia i ell em va demanar: "¿a que edat?". Jo vaig pensar que em demanava: "i com ha quedat?". Òbviament ell es va sorprendre molt quan li vaig contestar que mon pare havia quedat bé. Aclarit el malentès, vam riure.

Parlar, entendre en el teu cas, la llengua d'aquí t'ha facilitat la vida al poble?

Sí, molt. Amb l'idioma em sento molt més integrada.

Ara amb les nines ho visc molt més i em sento més immersa en l'idioma: els llibres de l'escola, l'agenda escolar ...

Et va costar molt integrar-te a la vida i la gent del poble?

No, no me va costar gens. Tal vegada perquè estic amb una persona del poble. Pot ser si hagués vingut a viure amb un home del meu país hagués estat diferent, qui sap! Al principi te miren un poc, t'observen, com si t'avaluessin, però al final es romp el gel.

Als estrangers que vivim aquí ens tracten com si fóssim part de la família, amb els turistes és diferent.

A la pregunta de què és el que troba més a faltar del seu país d'origen, la Sophie té molt clar el que NO troba a faltar, el temps. La fredor i humitat de Bèlgica no formen part dels seus plans de futur.

Els belgues són gent molt simpàtica i amable, però els hiverns són horribles. No tornaria a Bèlgica per viure-hi. Ara, la meua vida és aquí.

Però si t'he de dir alguna cosa que trobo a faltar del meu país, et diria que la xocolata, i pot ser també les patates fregides, no són iguals.

Amb la Sophie hem descobert a una dona belga completament integrada en el dia a dia del poble, una dona que li agrada relacionar-se amb el seu entorn i que gaudeix amb la conversa. Una dona prope-ra i dolça com la xocolata del seu país.

LES FORQUES

Maria Barceló Crespí



Les anomenades forques, almanco a l'Edat Mitjana, eren l'indret d'ajusticiament dels malfactors gairebé sempre ubicades als afores de les viles i ciutats. Així, a tall d'exemple, a Ciutat en trobam al coll d'en Rebas-sa, al pont d'Inca, al moll...

A Porreres, ara per ara, no sabem on se situaven però sí sabem que n'hi va haver.

El 1336 la Procuració Reial pagà 10 lliures, 8 sous i 6 diners a Antoni Orell, batle de Porreres “per la messió que féu en unes forques que foren fetes ab pilar de pera al dit loch de Porreres”. (1)

D'aquest pilar de pedra no n'ha quedat rastre arqueològic però sí un topònim que encara és ben viu avui en dia. Ses Forques és el nom d'una contrada entre la Vila i La Creu i, a més, així es coneix el complex esportiu municipal.

NOTA PER A LA HISTÒRIA DE L'EDUCACIÓ A PORRERES

Maria Barceló Crespí

El dia 27 de febrer de 1862 el batle Bartomeu Escarrer va escriure una carta al bisbe de Mallorca dient-li que de la terna proposada designàs l'eclesiàstic que hauria d'ocupar el càrrec de vocal en la renovació de la Junta de primera ensenyança, aleshores vacant a la vila de Porreres.

L'article 28 de la Llei d'Instrucció Pública disposava que corresponia al bisbe designar l'eclesiàstic que en dita Junta desenvolupava el càrrec de vocal.

Les persones proposades eren els capellans Pere Antoni Sales, Jaume Mulet i Rafel Mora.

El governador de la província el dia 5 de març del mateix any nomenà per cobrir dita vocalia mossèn Pere Antoni Sales, rector de la parròquia de Porreres.(1)

(1) ADM, III/145/230.

(1) ARM, RP 3.410, f. 130.

Document citat a ROSSELLÓ VAQUER, Ramon: *Noticiari de Porreres (segles XIII-XVI)*, Porreres, 2001, pàg. 13. També a SASTRE MOLL, Jaume: “Arquitectura i picapedrers en el Regne de Mallorca durant la dinastia privativa (1311-1343)”, *La Ciutat de Mallorca i els segles del gòtic*, Palma, 2010, pàg. 344.

CONVERSES ENLLAÇADES

Bartomeu J. Barceló Ginard

7. MARGALIDA BARCELÓ

A la *Cançó de les mans*, Raimon ens diu que de l'home mirem sempre les mans. Jo he mirat les de na Margalida Barceló, de can Biel *des misser*, i m'han semblat expertes, cuidades, poderoses, unes mans que, si es mouen sobre els cossos igual com ella deixa anar suaument les paraules, segur que han de saber trobar i rescabalar els punts dèbils dels que es posen, precisament, en les seves mans. Ens ha rebut al seu **Centre d'Estètica i Benestar**, un nom que ja és tota una declaració d'intencions distribuïdes en cinc sales de treball. La seva família ha aixecat *Vibrados Barceló*. Na Margalida, tot i la seva coratjosa rebel·lió davant el pare per tal de dedicar-se a allò que més li agradava, al cap i a la fi ha continuat la tradició familiar: treballar les *vibracions*. Així sí, d'una manera molt més subtil, delicada i personal. Noltros li hem demanat hora i aquí en teniu el resultat.

Per què triares l'estètica?

Perquè la meva feina consisteix en fer que la persona que ve al centre se senti i se vegi millor, per millorar el seu benestar. Vaig començar pel meu compte quan, després de posar en marxa el meu pare un parell d'empreses i de jo fer-hi feina, vaig veure que no m'agradava. *Vibrados Barceló* va ésser de les primeres a Porreres de la seva classe, però a mi m'estirava més estudiar estètica. El meu pare no n'estava d'acord i després de casar-me vaig començar a fer-ho, però a Palma. M'agradava molt i vaig voler aprendre més, vaig començar amb la depilació elèctrica, vaig ampliar el camp d'acció i vaig tenir

la possibilitat després d'ensenyar-ne.

Bellesa exterior o bellesa interior?

S'influeixen totalment. Si estàs bé per dins te veuràs bé per fora, i si has tingut un disgust important estaràs malament en el teu interior i te veuràs malament per tots els costats. Si véns i te fas un tractament et relaxaràs, canviaràs el teu equilibri extern i això influirà positivament en la teva capacitat per superar les dificultats.

Les tècniques que uses, com influeixen en el canvi personal?

Les tècniques que jo faig servir treballen amb el cos i la pell de la



Bàrbara-Art
DECORACIÓ - ANTIC

Gabriel Cortés

MESTRE ARTESÀ LLAUNER
FANALS MALLORQUINS - RESTAURACIÓ DE METALLS

Pl Molí de N'AMENQUAL, 10 - Telèfon i Fax 971 64 72 41 - 07260 PORRERES

persona, i no es limiten només a un canvi en la imatge. Si una persona no està bé, si se sent deprimida, si veus que se sent malament amb ella mateixa, la neteja a fons de la pell, els massatges als peus, a les cervicals, tota l'espatlla comencen a eliminar les barreres que la bloquegen, la relaxen i la persona se sent cuidada i aquestes millores externes tenen un efecte positiu sobre el seu estat d'ànim. En altres, uns moments de conversa tranquil·la, el bon humor que apareix, etc., tot plegat ajuda a que se'n vagi millor per defora i, el més important, que se sentin millor per dedins.

No deus frissar, no vas a escarada...

En absolut! Tenc feina limitada perquè m'interessa personalitzar-la. Si cal prenem una infusió, parlar tranquil·lament, puc tancar les portes per evitar interrupcions i així entendre millor les tècniques que convé aplicar. La meva feina és procurar el benestar, rebaixar tot l'estrès sense mercantilitzar la salut.

La teva feina va ésser pionera a Porreres?

No. Ara sí que som la més veterana, però abans que jo hi va haver una al·lota, na Margalida *Carletes*, que va començar a fer depilacions. Va ser la primera i després jo ja vaig

muntar el meu centre aquí dalt, i set o vuit anys més tard el vaig preparar aquí baix, així com està.

La gent et demana segons la moda?

Te demanen la moda i més si la recomana la publicitat. Jo, però, mir més la qualitat. Mira, he arribat a treballar amb una crema de caviar que tenia uns resultats boníssims, de primera qualitat, i amb trufa blanca i or de 24 quirats. Són cremes artesanals i de sèrie limitada. Donaven una nutrició i una elasticitat magnífica, però la qualitat té el seu preu.

A Porreres, qui cuida més la seva imatge, ells o elles?

Els! Els homes es cuiden més, tot i que ho podrien fer un poquet més; ho veig amb els cabells, amb la roba... També han de cuidar-se les mans, perquè hem de pensar que unes mans ben cuidades diuen molt d'una persona. A elles no les veig tan presumides. Al centre vénen més dones, però als homes de 50-60 anys els agrada. Primer vénen amb la dona i me diuen que són aquí per mor d'ella, que els comanda! Però després, amb els massatges per l'esquena, amb les herbes del Tibet, amb una neteja si cal amb fregall o pedra tosca (rialles!), unes cremes especials, una llet, un tònic, un *peeling*, una crema amb partícules de pedres precioses o de fruites que pos amb un pinzell de rotació, en fi, els pos vapor o ozó i queden com a nous, que fan mirera! Una altra cosa que agraeixen molt és la mascareta hidratant perquè molts tenen la pell de la cara irritada per les afaitades de cada dia. Quan se'n van me diuen: "Això no m'ho havien fet mai, però m'ha agradat

molt!" I el més important: les seves dones m'ho confirmen després!

Parlant d'estètica, d'imatge, com és la de Porreres?

En aquests moments un poc trista. Mir la gent i la veig trista. Abans, quan ens trobàvem pel carrer, feiem aquella xerradeta i ara tot són presses i poques ganes de xerrar. No sé si és que hi ha més gent externa i tenen uns costums molt diferents i que no s'ha generat massa confiança. Tot plegat no és agradable. Hi ha més intranquil·litat, els porrerencs ens sentim un poc desplaçats, com si ens haguessin minvat la nostra força. Remeis? Primer, i no només a Porreres, que hi hagués més capacitat d'entesa, més pau, compondre l'atur, que la gent tenguí ocupació, més diners i la gent es podrà distreure més i augmentar la qualitat de vida. L'ambició pels diners i el poder ha fet trabucar poc a poc moltes consciències.

Vivim una època carregada d'estrès, la crisi, les crisis...

La gent necessita més tranquil·litat, parlar més, relaxar-se, caminar, escoltar música, activitats que no ens obsessionin amb els problemes, perquè sinó perdem les energies que necessitam per trobar les solucions. Avui en dia, la manca de feina comporta un augment de les preocupacions i no trobarem el camí augmentant l'ansietat i el desànim. I tampoc només amb els medicaments, tot i la seva vital importància. La salut fa falta per afrontar els problemes i ens hem de cuidar per tenir l'equilibri interior necessari. La meva feina ajuda a això i, a diferència dels medicaments, no té efectes secundaris.



QÜESTIONARI PROUST MARGALIDA BARCELÓ

1. *El principal tret del teu caràcter?*

Oberta a la gent.

2. *La qualitat que prefereixes en una dona?*

Sinceritat

3. *I en un home?*

Sinceritat

4. *Allò que més t'estimes en els amics?*

L'amistat sincera

5. *El teu principal defecte?*

Dormir als matins.

6. *La teva ocupació preferida?*

L'Estètica

7. *El teu somni de benestar?*

Arribar a la vellesa sense patiment.

8. *Quina seria la teva pitjor desgràcia?*

Que els que més estim perdessin la salut

9. *Què t'agradaria ser?*

El que som.

10. *On desitjaries viure?*

A Porreres

11. *Un color?*

Lila

12. *Una flor?*

El nard i la flor d'ametller.

13. *Un ocell?*

La cadenera

14. *Els teus autors preferits en prosa?*

Pérez Galdós i Cervantes

15. *Els teus poetes preferits?*

Juan Ramón Jimenez

16. *Els herois de ficció?*

El Capitán Trueno

17. *Les teves heroïnes de ficció preferides?*

Scarlett o'Hara

18. *Els teus compositors predilectes?*

Vivaldi i Strauss

19. *I els pintors?*

Leonardo da Vinci

20. *Els teus herois de la vida real?*

El Cid

21. *Les teves heroïnes històriques?*

Agustina d'Aragó

22. *Els noms que prefereixes?*

Margalida, Antònia i Sion

23. *Què detestes més que res?*

La injustícia

24. *A quins personatges històrics hi tens aversió?*

A tots els que crean el mal



25. *Quin fet militar admires més?*

Cap.

25. *Quina reforma admires més?*

L'entrada de la democràcia.

26. *Quins dons naturals voldries tenir?*

Paciència

27. *Com t'agradaria morir?*

Envoltat dels meus i amb tranquil·litat, sapiguen que he fet ses coses bé.

28. *Estat present del teu esperit?*

Tranquil.

29. *Fets que t'inspiren més indulgència?*

Tots els que fan els meus néts.

30. *El teu lema?*

Viu i deixa viure.

BAR
CA'N
GUILLEM
ENTREPANSTAPESPIZZES

AV. BISBE CAMPINS, 1 PORRERES

971 647 495

Estanc Can Poo

Segells de goma. Tota casta d'impresos d'impremta.

Havans gravats per a festes.

Llibres de text. Revistes. Articles de papereria.

Juguets. Perfumeria. Articles de regal

Avinguda Bisbe Campins, 12 • Porreres.

Tel. 971 16 66 36 - Fax: 971 64 70 24

BOJOS PER LA CUINA

Maria Antònia Sureda (receptes) i Pere Muntaner (recepta i fotografia)

PASTÍS DE PASTANAGA AMB CREMA DE FORMATGE

Ingredients per a 14 persones:

De la base:

- 7 vermells d'ou
- 200 g de sucre
- 1 pessic de sal
- la pell de mitja llimona ratllada
- un pessic de canyella en pols
- 6 claus d'espècia mòlts
- 25 g de kirsch
- 250 g de pastanagues ratllades (amb la part fina del ratllador) o triturades
- 120 g d'ametlles crues (o nous) triturades
- 120 g d'avellanes torrades triturades
- 50 g de galetes *Maria* triturades (i un poc més, a part, per al motlle)
- 50 g de farina fluixa

- 10 g de llevat artificial (*Royal*)
- 5 blancs d'ou

De la crema:

- 500 g de formatge mascarpone
- 400 g de nata muntada
- 100 g de sucre (o un poc més si us agrada molt dolç)
- 4 làmines de gelatina neutra
- 80 g de llet

Preparació:


Untau un motlle gran (de 22-25 cm de diàmetre) amb mantega i empolvorau-lo amb galeta maria picada ben fina. Bateu els vermells d'ou amb el sucre, la sal, la pell de llimona ratllada, la canyella i el clau mòlt fins que la preparació sigui ben escumosa. Afegiu-hi ara el kirsch, les pastanagues ratllades, les ametlles, les avellanes, la galeta picada i incorporau-hi la farina i el llevat a través d'un



S'estanc
Cafè - Restaurant
Carrer Palma, 29
Tel. 971 56 05 23
Vilafranca de Bonany

**PAPERERIA
ALMOINA**

Llibreria
Fotocòpies
Objectes de regal



C/. Almoina, 10
Tel. 971 16 80 19

i ara, Solarium

Non Estil
PERRUQUERIA I ESTÈTICA

UNISEX	
PERRUQUERIA	ESTÈTICA
extensions	depilacions
tallats de moda	neteja cutis
tints	decoració d'ungles
banyes de color	tint de pestanyes
tota casta de metxes	moldejats de pestanyes
moldejats	massatges
desarissat	manicures
recollits	pedicures
núvies	maquillatges
comunions	
etc...	

**obert de dimarts a divendres de
9 a 12 i de 15 a 20 h
dissabte tot el dia**

C/ Passaratx, 114
Tel. 971 166 646 - PORRERES

colador fi. Remenau perquè es mescli bé tot. Enceneu el forn a 180°.

Mentre s'escalfa el forn, muntau els blancs fins que quedin ben fermes.

Mesclau els blancs pujats amb la preparació anterior amb una cullera de fusta, amb moviments suaus de baix a dalt que permetin l'entrada d'aire. Abocau-la dins el motlle i enforneu el pastís.

Comprovau el punt de cocció al cap de 40 minuts aproximadament (depèn del forn) punxant el centre del pastís amb un escuradents. N'ha de sortir ben eixut. Si encara en surt humit o banyat, perllongau el temps de cocció de 10 en 10 minuts.

Treis-lo del forn i deixau-lo reposar un dia sencer.

L'endemà, prepareu la crema de mascarpone: tallau les làmines de gelatina amb unes tisores i posau els trossos dins un tassó amb aigua freda que els tapi. Deixau-los reposar 10 minuts. Mentrestant, escalfau el mig tassó de llet (ha de ser calenta, però no ha de bullir). Passats els 10 minuts, espremeu amb les mans la gelatina perquè amolli l'aigua i posau-la dins el recipient on teniu la llet calenta. Remenau bé fins que es dissolgui dins la llet (per assegurar-vos que no faci grums, passau la llet per un colador fi) i deixau-la refredar fins que sigui tèbia.

Abocau el formatge dins un bol i mesclau-hi el sucre. Afegiu-hi la llet amb la gelatina dissolta. Incorporau-hi ara la nata muntada i tastau la crema per saber si us agrada de dolça. Si la trobau poc dolça afegiu-hi dues cullerades més de sucre, o tres. Deixau reposar la crema 2 hores a la gelera perquè prengui consistència.

Desemmotllau el pastís i dividiu-lo en tres discos iguals (si ho trobau difícil, feix-ne només dos).

Ajudant-vos d'una màniga de pastisseria, farciu el pastís amb 2/3 de la crema decorau la superfície amb l'altre terç.



centre
d'anàlisis
biològiques
s.a.

Anàlisis Clínicas

Antònia Sastre Barceló
Farmacèutica

Consulta: Dilluns i dimecres
de 8:30 a 10 hores

Carrer l'Almoina, 49
Tel. 971 64 70 84

Assegurances: Adeslas, Asisa-Muface, Agrupació Mútua,
Axa-Mare Nostrum, Imeco-Caja Salut, Groupama, L'Aliança, Novomedic...

SUS A LA PRIMAVERA VERDA, SUS A LA MARXA PER L'EDUCACIÓ!

Comissió de comunicació de l'Assemblea de docents

El passat divendres, 21 de març, Porreres va acollir el sus de la Primavera verda amb un acte lúdic i reivindicatiu en què s'evidencià que la "marea" per l'educació pública i de qualitat és més viva i ben organitzada que mai. Amb l'auditori porrerenc novament ple, es donaren a conèixer les mobilitzacions que es faran de cara al final de curs calent que s'espera, entenent per això que novament la comunitat educativa plantarà cara a les retallades, a la gestió nefasta i improvisada però sobretot, a la manca de diàleg i consens d'un Govern cada vegada més a la deriva en matèria educativa.



Glbria Julià i Mateu Xurí.

Així, la propera mobilització serà la Marxa per l'Educació (<http://marxaxleducacio.blogspot.com.es/>) el proper dissabte 12 d'abril. Amb el lema "Jo faig passes per l'educació", la marxa consistirà en una caminada que partirà des d'Inca amb destinació al passeig del Born fent aturades als pobles que vénen de pas permetent a tothom apuntar-se a la caminada segons les forces disponibles (Binissalem, Consell, Santa Maria, Es Figueral, Parc de Ses Estacions...).

L'objectiu de la marxa és incidir en les reivindicacions per un sistema educatiu de qualitat, arrelat a la nostra cultura i obert al món. Al final del recorregut farem un recompte del nombre de passes que haurem fet tots plegats. Per això, Quantes de passes vols fer tu pel futur dels teus fills, alumnes, néts, nebots, germans, amics? Quantes de passes podem fer tots plegats? Un repte que s'engegarà aquest segon cap de setmana d'abril.

Per una altra banda, l'acte de Porreres va comptar amb la conducció per part de Jordi Albis i Vivian Caoba, els quals, amb molt d'humor, anaren presentant les diferents intervencions. El primer en participar va ser el portaveu Guillem Barceló, que va pujar a l'escenari acompanyat de representants de les diferents comis-

BANCA MARCH
banquers des de 1926

QÜESTIÓ DE CONFIANÇA

La solidesa d'un dels 10 primers grups bancaris espanyols.

Sucursal Porreres
Avda. Bisbe Campins, 4
Tel.: 971.64.71.17

sions de treball de l'Assemblea. Barceló va fer un repàs de la trajectòria de l'Assemblea i de les mobilitzacions que hi ha hagut en aquest mig any de curs escolar, històric. Denuncià el llenguatge de la por que llança de forma continuada el Govern contra els docents. El darrer cas, el de les amenaces als 217 caps de departament dimitits. També, va manifestar que: "aquesta setmana hem viscut una victòria, petita, però important" en relació amb l'inici de cessions del Govern en la implantació de l'anglès en detriment del català. Això no obstant, va demanar més gestos al Govern per poder bastir un espai de diàleg entre les parts en conflicte; i va criticar el fet que la cessió s'hagi volgut fer davant els patrons de l'escola privada -catòlica i CECE- i no davant els representants dels treballadors. Així mateix, reafirmà que el conflicte que hi ha a la pública es pot extrapolar a la privada i concertada. I que les principals necessitats del sistema educatiu no passen, prioritàriament, per implantar un trilingüisme salvatge i sense consens.

La segona part de l'acte va consistir en una doble actuació. En primer lloc, sota el títol 'Per-versos i educats' els glosadors Mateu Xurí, Maribel Servera i Pere Joan Munar s'enfrontaren als poetes Glòria Julià, Miquel Àngel Llauger i Pau Vadell. Els glosadors responien amb improvisacions a les diferents lectures poètiques en un nou escenari de col·laboració cultural que ja s'havia experimentat a Manacor. L'acte va concloure, dues hores després, amb un concert de S'Arrual Jazz Mort i el seu particular sentit de l'humor. Finalment, en acabar l'acte, gran part dels bars de Porreres oferiren menús d'inspiració 'verda' a tots els assistents a l'espectacle alhora que mostraren el seu suport a la marea verda.

Des de l'Assemblea de docents volem donar les gràcies a tot el poble de Porreres que, una vegada més, s'ha convertit en un referent per a tots els que volem una escola pública de qualitat. Així mateix, volem animar a tothom a apuntar-se al web de la marxa per tal d'organitzar l'empresa. No en va, la comunitat educativa som tots (pares i mares, APIMAS, mestres, personal no docent...) i és per tant necessari fer pinya de nou per assegurar el millor futur educatiu possible per als nostres fills. Estam segurs que entre tots aconseguirem que la iniciativa sigui de un nou èxit de participació per això només resta dir... Fins dia 12 a Inca

GLOSÀRIUM XVIII

Joan Barceló, *Fusteret*

"Producte Balèa" (I)

En Bauzá està emmerdat.
President, que encara dura !!
Amic de la dictadura,
no té gens de dignitat,
poca mallorquinitat,
ni educació, ni cultura.
És més dolent que el dimoni.
i es cervell no li carbura.
Per la nit de Sant Antoni
se'n va anar a Extremadura!!!

Per "lo nostro" defensar
l'home se va retratar
devora unes sobrassades
que estaven totes penjades
a una escala d'emblanquinar.
Només els hi va faltar
repartir a tot l'auditori
dues llesques de pa amb oli,
una xicra de petroli
i ensaïmades per mullar.

"Lo nostro" és destruir
fora vila i el medi ambient.
"Lo nostro" és posar ciment.
"Lo nostro" fa empegueir,
de veure un President
de genollons ajupit
davant el Govern Central.
I encara els està agràit !!
Cada pic que va a Madrid,
el foten com a un pardal.

"Botifarres" del PP ,
Fundació "Jaume III"
i el "Sírculo Balèa".
Els gonelles d'en Bauzá
tots xerren en "foraster".
Pel simple fet de parlar
ja se pensen ser filòlegs.
Els haurien d'explicar
que els homes no són uròlegs
just pel fet d'anar a pixar !!!



II TROBADA DE REVISTES DE PREMSA FORANA A POLLENÇA

Text i fotos: Associació de Premsa Forana de Mallorca



El dissabte dia 22 de febrer es feu a Pollença la II Trobada de revistes de Premsa Forana de Mallorca, convidats pel quinzenal Punt Informatiu de Pollença, amb en Gracià Sánchez al capdavant.

A les 11 hores es congregaren al “Monument” (via Pollentia) de Pollença, 33 persones provinents de 16 publicacions associades a Premsa Forana. Foren rebuts per en Gracià Sánchez i per la directiva de l’associació. A continuació es realitzà una visita guiada pel centre de Pollença a càrrec de l’arxiver i historiador, Pere Salas. Durant més d’una hora en Pere Salas acostà la història de la vila de Pollença als membres de Premsa Forana, tot fent una introducció al mateix Monument, i a par-



tir d’aquí es visità a peu Es Convent, amb l’església de la Mare de Déu del Roser, la torre de defensa i la figura escultòrica de Joan Mas. Es feu una passejada pels carrers estrets de la vila antiga, es visità la plaça Vella, amb el casal de Can Llobera i el pi de Sant Antoni encara al seu lloc. A la plaça Major es parlà de l’església de la Mare de Déu dels Àngels, del club Pollença amb més de 104 anys d’història i de la seu de Caixa Colònia de Pollença fundada el 1881 i primera a les Illes Balears. Al carrer del Temple es veié l’escut a la façana de l’ordre del Temple i Ordre de Malta. A la plaça Almoïna (popularment plaça del Gall) amb la seu de l’Ajuntament (Universitat) de l’època, una imatge a la façana de Sant Vicenç Ferrer, i molt a prop la casa on

vivia el mític Joan Mas.

Una vegada acabada la passejada amb Pere Salas, es feu una xerrada entre els membres de les revistes al restaurant Monument, amb el tema principal: Publicitat, moderada pel director de Punt Informatiu de Pollença, Gracià Sánchez. En Gracià introduí alguns aspectes a debatre sobre el tema Publicitat com: qui són els anunciants?, publicitat institucional, tarifes, estratègies publicitàries, etc. Les 16 publicacions hi participaren activament, aportant idees noves al tema tractat, i



donant la particular visió i estat de cada publicació en dit tema.

Al final de la conversa, que durà una hora i un quart, en Gracià Sánchez, també editor de El Gall Editor, feu un obsequi a totes les revistes assistents: l’obra La Nostre Terra, en cinc volums, de la revista intel·lectual que es publicà des de l’any 1928 al 1936.

Un dinar al mateix restaurant Monument acabà la segona edició d’aquestes trobades de revistes de Premsa Forana, que volen servir per acostar les nostres publicacions i per poder tractar temes que ens afecten a tots, i debatre i intercanviar idees sobre els assumptes que més interessin a la premsa de proximitat.

¡Ens veiem a la propera trobada!





CONEIXEM PORRERES? (II)

CC Verge de Monti-sion

A l'anterior número del Llum d'Oli, us explicàrem que enguany l'escola estudia Porreres. La nostra intenció és conèixer la història del poble, el patrimoni, l'entorn social i cultural i els seus elements més representatius. També us demanàrem si sabíeu que a Porreres teníem barris i quins eren. Investigant, investigant... hem extret molta informació i hem après moltes curiositats de la Vila. No ha estat senzill, però familiars, historiadors, mestres, amics... ens han ajudat molt en la recerca. Durant els propers números us anirem explicant el que hem après de cada barri.

El nucli primitiu, o casc antic de Porreres, es formà a partir de l'Església i de la Plaça. Al llarg dels anys aquest nucli urbà ha experimentat una expansió en direcció sud.

En el nucli urbà de Porreres hi ha zones (barris o barriades), gairebé sempre més foranes, que són conegudes pel seu nom popular:

Es Cap Puig	confluència del carrer Major, Passaratz i placeta d'en Monroi
Es Pou d'Amunt	carrer d'en Frau, part d'Agustí Font, Santa Creu i Escorxador
Es Camp	carrer Sol, Lluna i Sant Felip
Es Pou Florit	cap al final del carrer Pou Florit
Molí d'en Negre	zona al voltant del molí del mateix nom
Es Rafal	final del carrer des Vent en direcció a Lluçmajor
Porrerí	carrers de Monti-sion, Cristóbal Colon i Ponent
Sa Vileta	carrer del mateix nom i els seus voltants
Es Terrers	cap al final del carrer Duzai i Passaratz
Ses Cases Noves	carrers Donzella, Ses Cases Noves, Bestard i Sala

Des de fa uns anys, s'han obert noves vies, anomenades rondes, situades a la perifèria i que envolten el poble, a conseqüència del creixement urbanístic. N'és un exemple el carrer Illes Balears.

Ens visità en Joan Ballester, historiador porrerenc, que ens va fer una presentació molt interessant i entretingu-

da sobre aquest tema. Ens donà a conèixer la tasca que fan els historiadors i va fer un recorregut per tots els barris històrics de Porreres, amb documentació i imatges del passat que contrastà de manera molt detallada amb el que és Porreres actualment.



Joan Ballester, historiador de Porreres, visita l'escola.

EL CAMP DE LA SENYORA

Els nins i nines de 1r de primària, després d'una extensa recerca decidírem anar a veure en directe el nostre barri. La visita ens serví per conèixer més de prop la zona i poguérem comprovar les diferències de com era abans i com és ara. Les famílies aportaren fotografies antigues i actuals, bibliografia, mapes, vivències... i amb tota la informació en férem un mural.

Aquest barri, segons les fonts consultades al 1922, encara no s'havia construït.

El nom del Camp o el Camp de la Senyora, segons ens contà en Joan Ballester, prové d'una possessió i no perquè fos camp. Els solars procedien de terres de Ca'n Bèia. Encara a dia d'avui algunes persones mantenen aquest topònim referint-se al carrer de Sant Felip.

En Rafel Vila i en Biel Cerdà, que coneixen molt bé el barri, s'oferiren per fer-nos de guies i ens ensenyaren moltes curiositats! Sabíeu que al Camp de la senyora hi havia una central elèctrica, una sabateria, una escola, un sequer, dues farineres, una fàbrica de vi, una de formatge, una cimentera?

En el nostre recorregut pels carrers de Sant Felip, Sol, Lluna i part del Passaratz descobrírem que en un passat no massa llunyà la vida d'aquest barri era ben intensa.

Sa Sabateria es trobava al començament del barri del Camp de la Senyora. Més avall de l'edifici ja era foravi-



la i no hi havia cap casa. La Voltadora de Porreres estava instal·lada després de la Sabateria. Encara es conserva al carrer Passaratx un trosset de l'antiga paret que separava el camp. La Cimentera de Ciment de l'empresa Fesa, la fàbrica de formatge d'en Sebastià Grimalt de Son Mora, la ferreria dels germans Ximelis, el planters de Can Biel Cerdà "Celos" o el sequer del costat també es trobaven en aquesta zona. L'Orambo on hi venien refrescs i gel que es va cremar estava situat al cap de cantó del carrer Sol.

També ens parlaren de la Central de Can Guillem "Perdiu" que donava electricitat a gran part del poble i que a

darrera hi havia una farinera i una serradora també del mateix propietari. A Mobles Sorell abans hi havia la farinera de Can Molino i a davant hi havia l'escola San José de Calasanz i el seu mestre era en Toni Barceló "des Misser"

Al carrer Passaratx, passat el molí d'en Mas, devora la fàbrica de vi de can Reus, hi havia un camí que duia a l'antiga estació de tren i molta gent l'usava com a passeig.

La gent major recorda tots i cadascun d'aquests indrets però per als més jovenets ha estat tota una troballa ben interessant.

AIXÒ ERA I NO ERA... A L'ESCOLA NOVA

CEIP Escola Nova

Això era i no era, bon viatge faci la cadenera, per tu un almud i per jo una barcella...una escola de nom CEIP ESCOLA NOVA, estava a terres porrerenques, habitada per alumnes de varies nacionalitats i un bon grapat de mestres d'algunes contrades... Cada any, després de molt pensar i parlar decideixen quin serà el tema del qual en treballaran tot el curs...enguany, no va ser difícil, volien treballar, coses nostres, coses de la nostra cultura... per això triaren les RONDALLES MALLORQUINES, quina passada!! Quin descobriment per algun dels seus habitants, ha estat com trobar un tresor que hi era, però no el coneixien!!!

Reunits en grups, cada grup va triar un nom d'una rondalla, dels més petits fins als més grans. El gallet, L'anyellet, La godineta i el drac, El ca d'en Bua i El moix d'en Pejulí, El Gorrionet, La filla del Sol i la Lluna, La flor Romanial, Ous de somera, La Garseta, El gegant de l'ermita, L'Abat i el Rei, La pomarrina, Sa Raboa i s'eriçó, En Joanet de Sa Gerra, Joanet i els 7 missatges, En Gostí Lladre i na Catalineta i na Catalinota. Grup per grup acordaren com treballarien la seva rondalla, segons edat, possibilitats, idees... tots tingueren clar que el primer que farien seria marcar el seu petit territori amb una demostració d'art, decoraren les seves portes d'entrada al seus habitatges (a les fotografies en podeu veure algunes). Passa el temps i cada grup va fent, fins que arriba finals de febrer i decideixen canviar de tasques, transformar l'escola i com?...durant 3

dies, els llapis, els bolígrafs, els quaderns... desapareixen i apareixen les tisores, els pinzells, les visites, els enregistraments, ...fins i tot, venen habitants més grans de la contrada a contar les rondalles que ells saben... és fantàstic,quin gust que passa tothom!!! El resultat d'aquests dies ho mostren amb una exposició, als seus blocs (que hi podeu arribar a través de la pàgina web de l'escola www.c07004503.eduwebs.caib.es)...i sobretot, cada habitant ho du dedins.

La història...no ha acabat...continuarà !!!



QUAN UNA FOTOGRAFIA AMAGA UNA HISTÒRIA PER ESCRIURE

Antoni Sorell Mora

Fa uns anys, quan algú anava a comprar a una empresa de material de construcció de Porreres, podia trobar un retall de premsa ben premonitori exposat rere el taulell. Record perfectament que era una pàgina a tot color amb un titular cridaner. Una gran fotografia presidia la plana, on es podien veure un seguit de menuts polint la tècnica futbolística a un campus d'estiu. Segurament, com és habitual, alguna cara coneguda dirigia aquelles sessions formatives. Potser era un futbolista en actiu o retirat del Reial Mallorca. Qui sap. El fet és que l'objectiu del fotògraf, aquell dia, es va centrar en un jove porrerenc que havia decidit bescanviar la platja per una pilota. Perquè per a ell, la diversió no s'entenia sense el futbol.

El protagonista d'aquella fotografia que amb tant d'orgull lluïen na Joana Vanrell i en Jaume Sastre era el seu fill, en Joan Sastre Vanrell. Un jovenet que avui va camí dels 17 anys i ha aconseguit ser titular indiscutible amb el segon filial del Reial Mallorca, el Divisió d'Honor Juvenil. La lluita, el sacrifici i la constància han fet que la banda dreta de Son Bibiloni tenguí segell porrerenc. Tot i ser tan jove, aquell retall de premsa el que ens confirma és que en Joan fa anys que lluita per ser qui és i per arribar on ha arribat. De fet, sempre ha estat un avançat al seu temps. No per envergadura, sinó per qualitat. Quan tenia edat de cadet ja entrenava i competia amb els juvenils. Ara, en Joan s'ha convertit en un fixe dels esquemes



de Pepe Gálvez, el seu entrenador. Tant és així, que en tota la temporada només s'ha perdut dos partits per lesió.

Aviat farà cinc anys que en Joan forma part del millor club de les Illes. La seva història, però, té els orígens a Porreres. Perquè va ser defensant els colors de la Unió Esportiva Porreres que va començar a engendrar-se el talent. Quan corria per Ses Forques algú es va fixar en ell. Temps després va rebre una cridada. Era de la Selecció balear. En Joan va començar a competir contra altres combinats autonòmics i això no va passar desapercbut als tècnics del Sant Francesc. Als 11 anys, va deixar la vila per aterrar a un dels millors clubs formatius de Mallorca. La

temporada va ser brillant. Potser per això, la següent cridada ja va ser del Reial Mallorca. Deixar el Sant Francesc després d'una temporada d'ensomni va ser difícil. Tenia 12 anys i un futur incert. Així que va haver de prendre una de les decisions més importants de la seva curta vida: no descansar fins a ser futbolista professional. O al manco intentar-ho. Perquè aquesta és una cota difícil d'assolir. Però el seu lema deixa ben palès el seu caràcter: tot està per fer, tot és possible i només és qüestió de proposar-s'ho. Per això, en Joan té

floristeria i jardineria

CanMurtó

COMPOSICIONS FLORALS
PER A NOCES, COMUNIONS
I TOT TIPUS DE CELEBRACIONS

C/ Sa Galla, 92 - 07260 PORRERES
Tel. 971 647 053 - Mòvil. 689 689 667
Fax. 971 647 053



un desig que li manté viva l'ambició: debutar algun dia amb el primer equip del Reial Mallorca.

Aquests darrers anys en Joan ha crescut com a persona i com a futbolista. D'aquella fotografia que s'exposava a la tenda dels seus pares només en queda el record. Continua lluitant per escriure la seva pròpia història. Una història que a poc a poc va tancant capítols. Quan el seleccionador balear va dir-li que

estava entre els tres millors jugadors de les Illes va sentir-se una mica més alleujat. La recompensa a un esforç continuat i diari va arribant amb comptagotes. Però allò més important és que arriba. Ara ja és internacional amb la Selecció Espanyola. Difícil millorar aquesta progressió. Això sí, el futbol ha suposat renunciar a moltes coses. Per començar, viu a Palma amb una família d'acollida, per dir-ho d'alguna manera. Enrere queden els temps en què una furgoneta del club passava a cercarlo per Porreres. Ja a la ciutat, entrena quasi cada dia mentre cursa el Batxillerat social. Fent un exercici de sinceritat, reconeix que hi ha dies en què pràcticament no hi ha temps ni per dinar. Entrenar panxa plena és un suplici que pateix més sovint del desitjat. Ha renunciat a la vida social, a poder estar un horabaixa qualsevol amb els amics i els familiars. Però ha assumit que aquest és el preu que s'ha de pagar.

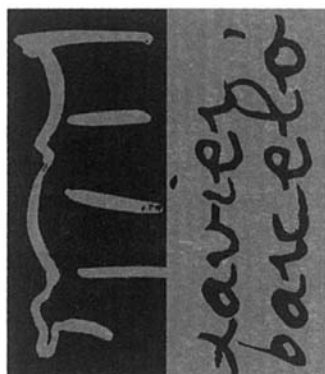


Al manco, té la sort de poder presumir que mai no li ha faltat el suport dels que l'estimen. Els seus pares han estat fonamentals. Sense ells, diu, probablement no hagués seguit ni hagués arribat tan enfora. I és que en Jaume i na Joana en són els més fidels seguidors. Sempre que poden són a la grada animant. Saben que el camí que ha volgut emprendre en Joan és llarg i és mal de predir què passarà en el futur. Però estan orgullosos de poder dir que els seus dos fills, tant en Joan com en Toni, lluiten pel que volen ser. "I si no va bé, sempre els quedarà la tenda". Aquella tenda on un dia, i a través d'un retall de premsa, va començar a configurar-se una jove promesa que avui va camí de ser una realitat.



Graduat Social

Av. Bisbe Campins, 3
07260 PORRERES
Tel. 971 16 80 38



**RESTAURACIÓ
DE MOBLES**

c/ cerdà, núm. 105
tel. 971 168 072

07260 porreres
mòbil 687 559 600

TERCERA DUATLÓ CROSS PORRERES, 16 DE FEBRER DE 2014

UN NOU ÈXIT DE PARTICIPACIÓ!





Empleades de la fàbrica de Perles Nereida de Porreres (1964) situada al carrer Lluna, on ara és el tenda Bàrbara Art. D'esquerra a dreta:
Magdalena Gayà, Catalina Melià *Orguera*, Joana Roig *Cossera*, Antònia Veny *Pallissa*, Maria Diaz *Sanaera*, Àngela Toledo, Magdalena Garí
Barona, Miquela Mestre *Lluissa*, Antònia Mas, Margalida Serra *Carletes*, Antònia Veny *Molleta* i Francisca Roig *Salinera*.