

FEBRER 2009 - ANY XXXI - NÚM. 118

Llum d'Oli

PORRERES

30 anys de Llum d'Oli

30 aniversari

30 anys de
Llum d'Oli
novembre, 2008



Miquel Morla.
Fragment de la portada del
100 i llums d'Oli

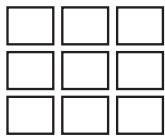
30 anys de
Llum d'Oli
novembre, 2008



Miquel Morla
Fragment de la portada del
100 i llums d'Oli

30 anys de
Llum d'Oli
novembre, 2008





MRTinformàtica

Venda d'ordinadors

consumibles:

tintes d'impressora

papers fotogràfics

connectors - programes

components i recanvis

Servei i suport tècnic

Reparam i configuram

el teu ordinador

Renting i manteniment informàtic

per a empreses

C/ Sant Roc, 32 - Tel. 971 168 478

info@mrtinformatica.com

www.mrtinformatica.com



Germans Leiva

Pare Bartomeu Pou, 2
07003
PALMA DE MALLORCA
Tel. 971 75 10 28
Fax: 971 75 05 67

Antonio Marqués, 2
07003
PALMA DE MALLORCA
Tel. 971 76 34 92
Fax: 971 75 19 63

www.viajespegaso.com

**ESTANC
CA NA
JAUME**

Tabac - articles de regal
papereria - llibres
i tota classe de revistes
i diaris

Carrer Sant Roc, núm. 2
PORRERES

MAN'S

L'Almoina, 30
Tlf. 971 16 84 56
Porreres - Mallorca

Pepi Jeans
LONDON

LIBERTO

DIESEL
FOR SUCCESSFUL LIVING

Levi's

DESIGUAL
DESIGN

Sebastià Vidal Mas
Foto Vidal - Porreres

Avinguda Bisbe Campins, 22
Telf. 971 64 73 20

FERRERIA

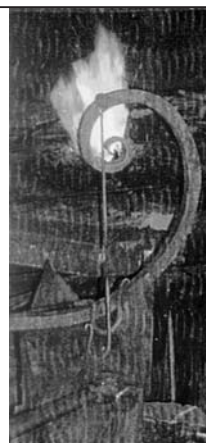
Pau Juan Casas Julià

"Antic Taller Can Batxà"

TOT TIPUS DE FEINA
I ARTESANIA EN FERRO

C/. Pare Molina, 9 - baixos
07260 PORRERES

Tel. 971 166 645 - Mòb. 636 610 211
e-mail: ferreriapaucasas@wanadoo.es
www.ferreriapaucasas.com



Llum d'Oli

Febrer de 2009 - Núm. 118

Dipòsit Legal PM 76/1979

Edita:

Agrupació Cultural de Porreres

Carrer d'en Veiet, 17

Tel/Fax 971 16 86 21

Adreça electrònica:

agrupacioculturalporreres@gmail.com

Col·laboradors/es:

Arranz, Miquel

Associació contra el Càncer de Porreres

Barceló Bauçà, Joan

Barceló Crespi, Maria

Bover Amengual, Ponç

Col·legi Verge de Montis-sion

CP Escola Nova

GEP

Nicolau Rosselló, M^a Antònia

Rosselló Tomàs, Jaume

Tomàs Cerdà, Damià

Vaquer, M^a del Pilar

Fotos:

Fotografia contraportada:

Foto Vidal

Fotografia portada:

Joana Mora

Imprimeix

Gràfiques LLOPIS, S.A.

Tel. 971 58 04 89

e-mail: disseny@grafiquesllopis.com

*Els articles publicats
reflecteixen únicament
l'opinió dels seus autors.*

EDITORIAL

LLUM D'OLI COMPLEIX 30 ANYS

La revista Llum d'Oli acaba de complir els 30 anys!

El primer exemplar va sortir al carrer el desembre de 1978 i ho feia com una simple felicitació de Nadal als socis de l'entitat.

Les persones que llavors estaven al capdavant de l'entitat no s'haguessin imaginat mai el que arribaria ser aquell full editat en ciclostil usant la màquina d'escriure OLIVETTI fent servir les tissors i la cola per retallar i aferrar els articles i les fotografies.

El *Llum d'Oli* ha jugat un paper fonamental en quan a la normalització lingüística al poble de Porreres, sobretot els primers anys. Aleshores, aquest full escrit en català o en la nostra llengua, com es deia abans, arribava a moltes cases del poble. Possiblement fos l'únic document en català que entrava a les llars porrerenques, eren els anys 70.

A Porreres hi ha una altra publicació la SEMILLA, full parroquial de Porreres editat en castellà des dels seus inicis (1954) fins a l'any 1980 en que es va començar a publicar en català. L'Agrupació Cultural de Porreres va donar tot el seu suport a aquesta iniciativa.

Parlant de la SEMILLA no podem deixar d'esmentar a Joan Rosselló, el rector, que ens va deixar el passat mes de novembre, la SEMILLA que va deixar quasi acabada era la seva número 100. La bona feina i les hores que hi va dedicar juntament amb altres col·laboradors i col·laboradores, en són una mostra de la seva estima per la nostra llengua i cultura.

Han passat 30 anys del primer exemplar del *Llum d'Oli* i les coses han canviat molt, les noves tecnologies han omplit les cases d'ordinadors, correu electrònic, internet, fotografia digital...

El que si continua essent essencial, perquè surti al carrer la revista, són els articles, les notes, les entrevistes, els reportatges....fets per persones que sense ànim de lucre, ens fan arribar a la nostra redacció.

Vagi per a tots la nostra més sincera gratitud.

Molts anys!!!



VISITA A LA POSSESSIÓ DE SA TORRE

Continuant amb la proposta de conèixer les principals possessions del terme de Porreres, en aquesta ocasió el destí fou sa Torre. Un dissabte del passat mes d'octubre. Els que hi anaren pogueren gaudir de les explicacions de Tomàs Vibot Raylakari, observar de prop les dependències del casat i, a més d'un bon berenar oferit pels propietaris als que volem donar les gràcies.

PASSEJADA EN BICICLETA

El dissabte de la fira, el 25 d'Octubre, es va fer un recorregut en bicicleta pel terme, visitant alguns dels arbres singulars de Porreres.

A Son Jordi poguérem veure la impressionant alzina que hi ha en aquesta finca, amb un perímetre de 4,40 m, un diàmetre de 1,40 m, una alçada de 13 m i una capçada de 25 x 25 m, un arbre que mereixeria ser catalogat. A la mateixa finca visitarem un pou de mina que encara es conserva en bones condicions.



Alzina de Son Jordi



Cresta dels Pins vers



Graduat Social

Av. Bisbe Campins, 3
07260 PORRERES
Tel. 971 16 80 38

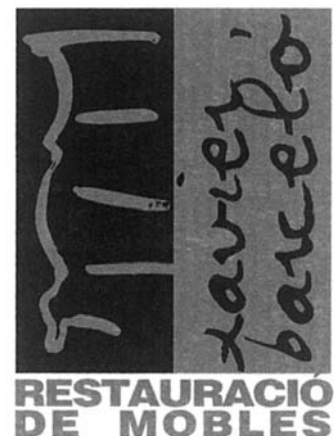
**Llorenç
Cerdà
Mora**

VENDA DE BOLETS

Camí de na Bosca, s/n
Tel. 971 647 911
Fax 971 166 555
Mòbils: 619 037 245/6

PORRERES

Venda de Bolets



c/ cerdà, núm. 105
tel. 971 168 072

07260 porreres
mòbil 687 559 600

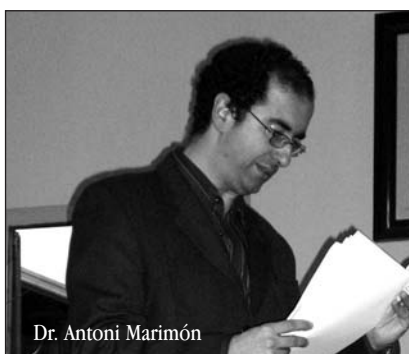
A la finca de Son Móra des Salmaters vérem un garrover també espectacular, l'únic arbre que ens queda a Porreres catalogat pel Govern Balear, després de la desaparició del Pi de Son Roig, tombat per la ventada del 2001. En el mateix indret hi trobarem una petita zona humida, amb espinals, llorers, oms, canyes i altra vegetació típica de terres embassades. Just a devora hi ha també un conjunt de pins vers que rep el topònim de la Cresta dels Pins vers.

Davall el garrover de Son Móra férem una berenada que ens va oferir l'Ajuntament.



CONFERÈNCIA SOBRE FRA BONAVENTURA SITJAR

Enguany s'han complit els 200 aniversari de la mort de fra Bonaventura Sitjar, fill il·lustre de Porreres. Amb tal motiu l'Agrupació Cultural organitzà un acte de recordança per tal de fer memòria d'aquest insigne porrerenc. El Dr. Antoni Marimón Riutord, professor d'Història Contemporània a la UIB, el dissabte dia 1 de novembre, a la Sala de Plens de l'Ajuntament, pronuncià una interessant conferència sobre El franciscà Bonaventura Sitjar i la colonització



Dr. Antoni Marimón

hispanica de l'Alta Califònica al segle XVIII. Destacà la labor del frare porrerenc a les missions i en especial l'elaboració d'un vocabulari d'una de les llengües indígenes traduït al castellà. L'acte va comptar amb el suport de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Porreres.

TALLER DE CUINA AFRODISÍACA

El dissabte dia 15 de novembre, al menjador del CP Escola Nova, tingué lloc un taller de cuina vegetariana i posterior sopar al qual assistiren un bon grapat de comensals. La cuinera i mestra va ser na Pilar Ibern "Gavina" "especialista en gastronomia i salut i autora de 5 llibres de cuina vegetariana

La cuinera féu tot tipus d'explicacions sobre els avantatges de la cuina vegetariana.

El menú va ser el següent:

Crema de carbassa a la canyella

Paella de bolets amb perfum oriental

Pastís d'ametlla amb menta

Tot ben regat amb vi i un polsim de màgia de tardor.



C/ Nuñez, Nº2 - FELANITX CANTONADA DAMETO
Tel. 971 58 14 69

**ROBA I SABATERIA
DE CARRER
I MUNTANYA**



PRESENTACIÓ DE LLIBRE

El dissabte dia 22 de novembre l'estudiós de l'onomàstica Antoni Lull Martí presentà el seu llibre *Diccionari d'expressions lingüístiques recollides de les Rondalles Mallorquines d'En Jordi des Racó*. En aquesta obra es troba una llarga llista de més de 5.600 locucions, dites i refranys recollides als vint-i-quatre toms de les rondalles d'En Jordi des Racó, pseudònim de mossèn Antoni M. Alcover. L'acte va ser al Museu i comptà amb el suport de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Porreres.

SOPAR ANIVERSARI LLUM D'OLI

El dissabte dia 29 de novembre va tenir lloc al restaurant de *Ses Forques* un sopar per celebrar els 30 anys de la revista *Llum d'Oli*. Aquest sopar també va servir per agrair la feina feta pels col·laboradors més fidels de la revista, que sense les seves aportacions ens seria impossible la seva edició.

La Junta de l'Agrupació es sent molt satisfeta de la revista ja que essent una publicació local, tret de la *Semilla*, és la publicació que fa més temps que s'edita a Porreres.

El menú que es va triar per aquesta ocasió es va basar en la gastronomia dominicana, de la qual les persones que dirigeixen el restaurant Ses Forques en són bones coneixedores.

Aquests són els plats que es varen servir:

Entrants variats: Platano macho, (trossets de plàtan madur fregits), arepitas de iuca.

Sancocho. És una sopa tradicional de Colòmbia, Equador, Panamà, Argentina, Veneçuela i la República Dominicana. El sancocho correspon a un brou espès o sopa a base de patata, tapioca o altres tubercles a la qual se li afegeix alguna carn, (pollastre, gallina, peix, etc.). La carn que s'escull per a preparar el

S'estanc
vell

Cafè - Restaurant
Carrer Palma, 29
Tel. 971 56 05 23
Vilafranca de Bonany

**PAPERERIA
ALMOINA**

Llibreria
Fotocòpies
Objectes de regal



C/. Almoina, 10
Tel. 971 16 80 19

i ara, Solarium

Non Estil
PERRUQUERIA I ESTÈTICA

UNISEX	
PERRUQUERIA	ESTÈTICA
extensions	depilacions
tallats de moda	neteja cutis
tints	decoració d'ungles
banys de color	tint de pestanyes
tota casta de metxes	moldejats de pestanyes
moldejats	massatges
desarriassat	manicures
recollits	pedicures
núvies	maquillatges
comunions	
etc...	

**obert de dimarts a divendres de
9 a 12 i de 15 a 20 h
dissabte tot el dia**

C/ Passaratx, 114
Tel. 971 166 646 - PORRERES



plat, dona el nom al sancocho, (per exemple, el sancocho preparat amb carn de pollastre se sol anomenar "sanchocho de pollastre" o simplement "sanchocho de carn"). Aquest plat va acompanyat d'arròs, un dels elements imprescindibles de la dieta dominicana.

Postre: majarete: és molt semblant a la crema catalana. Volem donar les gràcies a na Laidy i la seva família pel magnífic sopar que ens varen preparar i l'amor que hi posaren a l'hora de cuinar.

A les postres es va lliurar un petit detall a tots els col·laboradors més fidels i es repartí un calendari de l'any 2009, editat expressament per aquest ocasió, a tots els assistents així com una rèplica d'un Llum d'Oli en miniatura.

AGRUPACIÓ ESCAQUISTA DE PORRERES ANY 2008

A principis de gener l'Agrupació Escaquista, després d'unes petites dificultats, ens vàrem poder inscriure al campionat de Mallorca per equips i no aconseguírem un bon resultat, encara que el començament va ser molt bo, la mala sort dels resultats (vàrem perdre mol-

tes partides per la mínima) ens vàrem fer acabar en darrera posició i per tant el descens de la primera categoria a la de segona. Feia molts d'anys que Porreres tenia un equip a primera inclús a Preferent però aquest any no ha pogut ser, la manca de jugadors va ser una de les principals causes.

Als jugadors porrerencs ens va preocupar aquest fet i per tant per promoure l'escacs i poder augmentar els jugadors es va decidir fer diverses activitats i canviar el local de joc de la biblioteca al bar Ses Passadores. Les diferents activitats que es varen fer varen ser:

-Col·laboració en el 1. Torneig d'escacs Sant Roc-Ses Passadores 2008. Hi varen participar 21 jugadors i el guanyador va ser Sebastià Massanet amb 24 partides guanyades i cap perduda (en Sebastià és un dels millors jugadors de Mallorca), seguit d'en Jordi Oliver 14-2 (primer porrerenc) i en tercer joc en Pau Sorell 14-3.

-Col·laboració en el 1r Torneig Sa fira-Ses Passadores 2008. Hi varen participar 21 jugadors i el guanyador va tornar ser en Sebastià Massanet amb 6'5 punts, seguit de n'Alejandro Alemany amb 5'5 punts i d'en Pau Sorell amb 5 punts (1r porrerenc). Cal destacar la bona participació de jugadors no federats.

-Social de Porreres. Varen participar vuit jugadors i el guanyador va ser en Gabriel Gornals, en segona posició en Ramon Alenyar i en tercera en Jordi Oliver, el primer no federat en Miquel Servera.

Per al 2009 pareix que es presenta un bon, any ja que hem passat de només vuit jugadors a uns catorze o quinze, que ens permetrà tenir dos equips, un a segona i un a tercera.

Si algú està interessat en jugar a escacs es pot posar en contacte amb en Jaume Sorell (618 716 160) o amb al bar Ses Passadores.

Pa d'Or

Taller de Restauració i Conservació

Els nostres serveis: Mobiliari antic, policromia i daurats, datacio imatgeneria i retaula, talla de fusta, marqueteria, laca japonesa i pintura decorativa.

Sala, 19 · 07260 Porreres · Mallorca · Tel. 971 16 66 14
 pador_restauració@yahoo.es

Esport - Sabates

Ballester Melià

C/. L'Almoina, 19
 07260 PORRERES

Tel. 971 16 82 76
 Tel. Part. 971 64 74 21

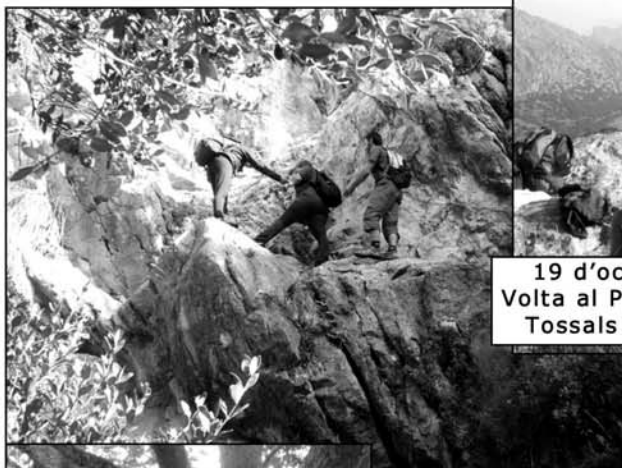
Aliments de la nostra Terra **mos se ga'ls!**



CALENDARI D'ACTIVITATS de GENER a JUNY de 2009						
	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny
Divendres			Dia 20.- 4a Lliçó. Sopar de Quaresma			
Dissabte	Dia 24.- *Col·locació indicadors caminóis	Dia 7.- 2a Lliçó. La televisió a Mallorca Rafel M ^a Creus	Dia 7. BORNADA Dia 14.- Curset de patrimoni cultural de Porreres. Els molins de Porreres. 1a Sessió: Recorregut pels molins de Porreres	Dia 4.- 5a Lliçó. L'empremta del modernisme a Porreres M ^a Antònia Lluïll	Dia 9.- 7a Lliçó. Itinerari Modernista per Ciutat/ possible visita a la Seu Dia 23.- 8a Lliçó: L'Arquitectura tradicional de Mallorca Jaume Andreu Galmés	Dia 6.- 9a Lliçó. (Manca concretar) Dia 20.- Possible sopar de Cloenda
	1a Lliçó. El Bisbe Campins i Porreres M ^a Antònia Nicolau Rosselló	Dia 21.- 3a Lliçó. Viu la teva sexualitat de forma saludable Margalida Rubí Tomàs	Dia 21.- Curset de patrimoni cultural de Porreres. 2a Sessió: Recorregut pels molins de Porreres i sopar	Dia 18.- 6a Lliçó Els de Cabrera (1936-1946) Joan Rigo Bonet	Dia 31.- Excursió Gep	Dia 28.- Excursió Gep
	Dia 25.- Excursió Gep Capella Blava – Pas d'en Bisquera	Dia 22.- Excursió Gep Dia 29.- Excursió Gep		Dia 26.- Excursió Gep		
	31.- Assemblea General			Dia 19.- Festa Monti-sion Paradeta llibres en català		
Diumenge						
MANCA CONCRETAR: tallers interculturals, sopar de quaresma, la lliçó de dia 6 de juny , el sopar de cloenda (19 o 20 de juny). Aquesta programació es susceptible a canvis. Rebreu informació més detallada per e-mail de cada activitat La data i hora de les Lliçons serà: - A les 20 hores gener, febrer i març a la Sala Polivalent A les 20'30 hores abril, maig i juny a la Sala Polivalent.						



ACTIVITATS GEPERUDES



19 d'octubre
Volta al Puig dels
Tossals Verds



Puig de sa Font



25 d'octubre
Sa Fira
Ruta en sitra
Arbres singulars

Puig de ses Vinyes

Embassament des Gorg Blau

Des del Coll de sa Coma des Ases





30 de novembre
Pas dels ermitans
Camí de l'Arxiduc



14 de desembre
Puig de Sta. Magdalena
Coves de Campanet
En col·laboració amb l'Ajuntament



28 de desembre
Volta a la Moleta
de Binifaldó



EL 2008 UN ANY GENERÓS DE PLUJA

Joan Barceló Bauçà



PLUVIOMETRIA

Germanes Barceló-Crespí

OCTUBRE 2008

Dia 2	0,70 l/m ²
Dia 8	13,90 l/m ²
Dia 9	6,20 l/m ²
Dia 12	0,40 l/m ²
Dia 13	1,20 l/m ²
Dia 21	19,40 l/m ²
Dia 22	15,20 l/m ²
Dia 24	1,20 l/m ²
Dia 27	4,70 l/m ²
Dia 28	14,40 l/m ²
Dia 29	1,70 l/m ²
Dia 30	0,40 l/m ²
Total	79,40 l/m²

NOVEMBRE 2008

Dia 2	0,70 l/m ²
Dia 3	13,90 l/m ²
Dia 4	6,20 l/m ²
Dia 8	0,40 l/m ²
Dia 12	1,20 l/m ²
Dia 13	19,40 l/m ²
Dia 14	15,20 l/m ²
Dia 18	1,20 l/m ²
Dia 19	4,70 l/m ²
Dia 24	14,40 l/m ²
Dia 25	1,70 l/m ²
Dia 27	0,40 l/m ²
Dia 28	14,40 l/m ²
Dia 29	1,70 l/m ²
Dia 30	0,40 l/m ²
Total	115,10 l/m²

El 2008 ha estat un any de pluviometria generosa a Porreres. No ha marcat rècords, excepte el del segle XXI, tot i que l'excés de precipitacions es pot situar en quasi 200 litres per metre quadrat sobre la mitjana, un aspecte prou destacable. Va ser molt intensa la pluviositat del maig, amb més de 200 litres i les del del novembre i desembre amb 115 i 98. Curiosament una part important de la pluja anual va caure en només en un cap de setmana. Es pot dir, perfectament, que es tracte d'una pluviometria molt bona -pels beneficis que haurà tengut pel camp- excepte per la vinya, ja que debut als 200 litres del mes de maig es va malmetre la collita i el vi d'aquest any no passarà a la història. Considerant-ho tot plegat, el 2008 seria un any al nivell dels millors de la dècada de 1970 o fins i tot dels darrers anys de la dècada de 1950, que varen ser considerats com a anys de molt de

moll. S'ha de destacar igualment que no ha deixat de ploure i que les pluges de gener i febrer mantenen el superàvit de precipitacions que acumula l'any agrícola. Aquest fet, no obstant això, no es pot considerar extraordinari i desmunta moltes teories del canvi climàtic tant pel que fa a pluges com a temperatura. Curiosament, el mes que va tenir una mitjana tèrmica més alta va ser l'octubre amb registres termomètrics que arribaren a valors tres graus per sobre de la mitjana.

Entre els fenòmens més destacats del 2008 també hi figuren les ventades del març i les nul·les precipitacions de l'agost, cosa poc habitual al nostre poble.

RESUM PLUVIOMÈTRIC

Germanes Barceló-Crespí

GENER	41,90 l/m ²
FEBRER	16,10 l/m ²
MARÇ	20,80 l/m ²
ABRIL	10,00 l/m ²
MAIG	200,90 l/m ²
JUNY	28,80 l/m ²
JULIOL	1,40 l/m ²
AGOST	0,00 l/m ²
SETEMBRE	26,10 l/m ²
OCTUBRE	79,40 l/m ²
NOVEMBRE	115,10 l/m ²
DESEMBRE	98,20 l/m ²
Total	638,70 l/m²

DESEMBRE 2008

Dia 1	1,50 l/m ²
Dia 2	3,60 l/m ²
Dia 7	0,20 l/m ²
Dia 8	7,50 l/m ²
Dia 9	13,60 l/m ²
Dia 10	4,70 l/m ²
Dia 13	12,70 l/m ²
Dia 14	3,50 l/m ²
Dia 15	35,30 l/m ²
Dia 16	4,80 l/m ²
Dia 17	1,10 l/m ²
Dia 25	4,50 l/m ²
Dia 26	5,00 l/m ²
Dia 27	0,20 l/m ²
Total	98,20 l/m²

PORRERES CONTRA EL CÀNCER

Junta Local de l'Associació Contra el Càncer de Porreres



El passat 14 de Novembre tingué lloc a Monti-sion el sopar solidari que com cada any organitza la Junta Local de l'Associació Contra el Càncer de Porreres. Un total de 130 persones assistiren al sopar amb la finalitat de col·laborar amb una bona causa i al mateix temps passar una vetllada agradable. Un any més quedà demostrada la solidaritat de la gent amb una malaltia que sembla que es podrà curar prest si tots hi posam de la nostra part, però fins que arribi aquest dia aquests sopars són necessaris per poder recollir fons i fer prendre consciència de que pot passar a ca nostra qualche dia.

El sopar i la festa es dugué a terme però aquest any els ànims no acompanyaren. Teníem una cadira buida. Un lloc que any darrera any es reservava per una persona molt estimada en el nostre poble i que durant la nit anterior ens deixà. En Joan, es rector, el nostre rector. Ell no hi pogué ésser però tots el tinguérem molt present. Tant la presidenta de la Junta Local, Catalina Sastre, com el Batle de Porreres, Bernat Bauçà, li dedicaren part del seu discurs.

La presidenta de l'Associació contra el Càncer de les Illes Balears, Teresa Martorell, també assistí al sopar i ens dedicà unes paraules. Ens recordà la importància de dur a terme actes solidaris com aquest per tal de poder lluitar contra aquesta malaltia. Com a mostra d'agraïment a la Junta Local Porrerenca, que des de fa anys organitzam actes solidaris per aquesta bona causa, ens feu entrega d'un diploma.

A continuació, na Catalina Sastre i el Batle de Porreres, Bernat Bauçà pronunciaren unes paraules d'agraïment als col·laboradors i assistents al sopar i coincidiren amb na Teresa Martorell pel que fa referència a la finalitat d'aquest tipus d'actes solidaris.

Una vegada acabat el sopar, començà el sorteig dels productes que empreses, comerços i particulars, de la vila i de fora de la vila donen a la Junta Local. Uns partiren ben carregats i altres menys, això sí, tots contents d'haver gaudit d'aquella vetllada i d'haver contribuït amb aquesta causa.

Tot sabem, que la paraula CÀNCER ha passat de ser un terme tabú (sinònim de mort en molts de casos) que tothom coneixia, però que ningú pronunciava, a ser, una paraula que de cada vegada més, està en boca de tots. Això és així, perquè per una banda, cada vegada hi ha més persones afectades, inclús en alguns casos nins o joves, que o elles ho han patit, o bé coneixen algun afectat, però per altra banda perquè també la gent és més conscient de la malaltia, de la importància de la detecció precoç, i sobretot dels avanços mèdics que fan possible que el malalt i els que l'envolten tinguin una qualitat de vida molt superior a la que tenien abans, així com també una esperança de vida més alta.

S'ha avançat molt, però encara hi ha molt per fer. Entre tots hem d'aconseguir que augmentin els percentatges d'èxit, que s'identifiquin les causes i es pugui actuar damunt d'elles per tal de prevenir, que disminueixin els efectes secundaris dels tractaments, que la família i el malalt tinguin suport en tot moment, en definitiva que passi de ser una malaltia crònica i en alguns casos desgraciadament mortal a ser una **malaltia totalment curable**. Actes solidaris com aquest del sopar a Monti-sion fan possible que s'avanci en aquest sentit.

Per acabar, la Junta Local de l'Associació Contra el Càncer de Porreres volem aprofitar, per des d'aquí tornar a donar les gràcies a totes les persones que fan possible aquest acte: als assistents al sopar, als comerços, empreses i particulars pels seus donatius per a la rifa, a na Bel de Monti-sion que any darrera any ens sorprèn amb el sopar, als socis de la Junta, i finalment als voluntaris de la Junta Local que amb el seu esforç i il·lusió aconsegueixen muntar aquesta gran festa.

També volem enviar un missatge a totes aquelles famílies afectades, i dir-los que no es sentin soles, actualment hi ha molts de mitjans per tal d'aconseguir que el malalt i la família estiguin ben assessorats, acompanyats, recolzats. L'Associació Contra el Càncer de les Illes Balears n'és un exemple, dedica gran part dels seus recursos a investigar, assessorar, recolzar al malalt i al seu entorn.

Ànim, força i endavant. Entre tots ho aconseguirem.

APUNTS D'ETNOBOTÀNICA I DE RECORDS

Miquel Arranz

PI (*Pinus pinaster*) Des de qual-sevol racó del meu poble, a Segovia, es pot sentir l'olor dels pinars, són terres de cereals i pins, de groc i verd.

De la reina s'extreu la trementina o aiguarràs i la part solida, una mena d'ambre o pegagrega que forma part de alguns màstecs cicatritzants per a la poda i empelts dels arbres.

Dioscòrides, metge grec del segle I A.C. deia que la millor reina procedia de les Illes Pitiüses (que vol dir "illes dels pins")

Les gemmes (bovers) i fulles dels pins (de totes les espècies) contenen oli essencial que va bé per tractar símptomes de malalties bronquials, com elconstipat amb tossina. També es pot prendre en forma d'infusió (com en el cas anterior) quan tenen infeccions d'orina

ULLASTRE (*Olea europaea* varietat *sylvestris*) N'hi ha tants a Mallorca que formen un ecosistema: l'ullastret, de vegades mesclat amb garrovers (*oleo-ceratonía*) o amb totes les plantes pròpies de la garriga, com estepes, socarrells, aladerns...

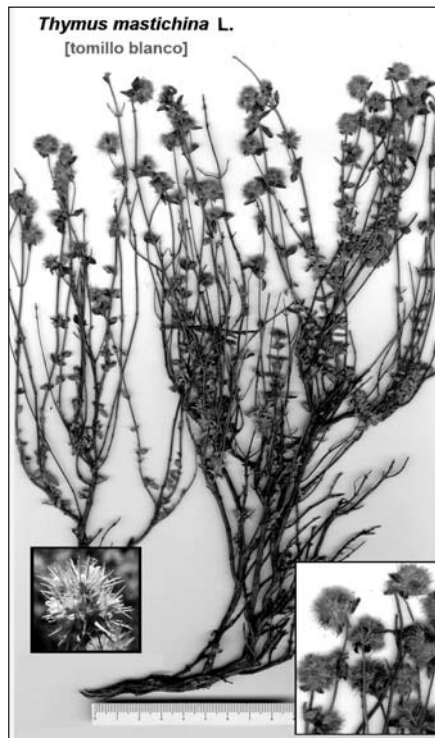
Els estornells, tords i altres ocells fan la sembrada i els camps sense llaurar canvien d'ofici i se transformen en bosc.

Dels olivons es pot fer oli (aliment-medicament) que, encara que donen poc rendiment, alguns el consideren de gust molt fi.

Les fulles tenen propietats medicinals per baixar la tensió de la sang.

De les seves branques es feien ormejos de foravila: mànecs d'arades i d'eines petites, com les aixades, rastres, portells...

OLIVERA (*Olea europaea*) la germana cultivada de l'ullastre des de fa milers d'anys. Ens dona el líquid espés, gustós i vital a la mediterrània per fer el pa amb oli de cada dia.



Formen els museus d'escultures vivents: terra, pedra, entramat de brancatge i fulles platejades o blaves segons la llum. Tothom pot pensar en Sóller, Deià, Valldemossa...

Anant cap la serra de Cazorla-Segura arriba un moment que et trobes submergit en "la mar de olivos": De dal a baix tots al voltant són oliveres, que formen olivars, que formen un bell paisatge

"TOMILLO BLANCO" (*Thymus mastichina*). Creix a les clarianes dels pinars de terres silíciques, com en el meu poble. Es fa servir per adobar olives, carns i altres aliments. D'aroma intens, sense la coentor de la seva germana farigola, comparteix amb aquesta propietats desinfectants i bronquials.

FARIGOLA (*Thymus vulgaris*)

Amb un brot de farigola i un gra de rosari es fa un bon herbolari.

Crec que va ser usada com adob perquè és un antibacterià tant potent que (en forma d'oli essencial) supera al formol.

No fa una olor agradable, els nins la rebutgen instintivament.

S'usa com a bronquial, com a expectorant per tractament de constipats, cicatritzant i desinfectant. Hi ha gent que l'empra quan té fistules anals.

Per úlceres a la boca o per la gola irritada va molt bé glopejar farigola (tem, tomí, timó o com li vulguin dir).

A Catalunya fan la sopa de farigola:

- es sofregeixen, en una greixonera de test, alls, ceba tendra i una tomàtiga de ramellet amb oli d'oliva, es fa una infusió de farigola a la mateixa greixonera. S'afegeixen llesques primes de pa sec, un poquet de sal marina (millor amb herbes aromàtiques)

Per un que té un grip això és com un sèrum que conté:

hidrats de carboni del pa, vitamines A i C de la tomàtiga, àcid linoleic de l'oli, al·liina expectorant de l'all, efecte desinfectant i hidratant de la sal (equilibrador metabolitzant si té algunes aromàtiques com l'orenga, moradux, romaní, etc), olis essencials de la farigola i aigua per hidratar i afavorir el procés d'homeòstasi o equilibri intern que tots tenim, si deixem actuar el nostre cos (febres, sudoració, eliminació de residus a través de l'orina, etc.).

He usat tant la farigola que sempre tenia les plantes esgotades, així que vaig sembrar dos solcs i en un any s'han fet molt bé; el planter el vaig fer de llavor a finals de febrer.

SÀLVIA (*Salvia officinalis*)

De què es pot morir un home que tengui sàlvia a l'hort? deien els romans.

Tradicionalment s'ha usat per fer-se netes les genives i les dents fregant-se amb el dit i una fulla de sàlvia. Les propietats desinfectants dels olis essencials

Per al mal de coll, afonia i alteracions de la gargamella també és eficaç la sàlvia, tota sola o mesclada amb la seva parenta de la mateixa família botànica: la farigola. Es fan infusions per prendre (30 g de planta seca per litre d'aigua o un parell de brots tendres).

A València es feia una sopa igual a la descrita amb farigola, però fent la infusió amb sàlvia. Es pot fer servir quan un ha de deixar el cos tranquil perquè torni a recuperar el seu equilibri.

Finalment, en la menopausa controla la sudoració nocturna. També es pot posar una capa de sàlvia seca trituada molt fina a les sabates per evitar la suor dels peus.

Per a més informació: miquelarranz@hotmail.com



Estanc Can Poo

Segells de goma. Tota casta d'impresos d'impremta.

Havans gravats per a festes.

Llibres de text. Revistes. Articles de papereria.

Juguets. Perfumeria. Articles de regal

Avinguda Bisbe Campins, 12. • Porreres.

Tel. 971 16 66 36 - Fax: 971 64 70 24

LLG FUSTERIA
LLITERAS GARI

Portes i Cuines fetes a mida

C/. Major, núm 61 - 07260 PORRERES (Mallorca)

Taller: Ctra. Porreres - Montuiri, Parcela 250

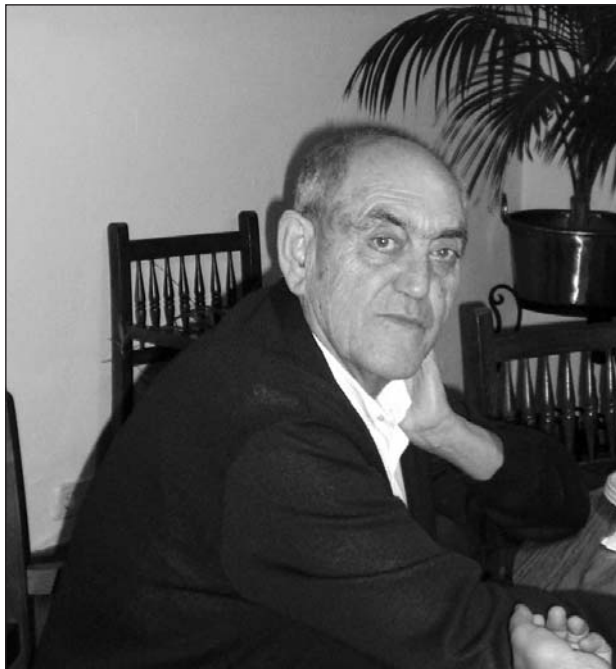
Telef. i Fax 971 16 84 66

Bar Pub
ES FAROLET

L'Almoina, 58 - PORRERES

TOT TÉ FI EN AQUEST MÓN, FORA DE L'AMOR DE DÉU

Maria Antònia Nicolau Rosselló



Són molts els vells adagis que el nostre bon Rector deia en les converses, sempre entretingudes, amb qualsevol persona. En aquesta recordança voldria fer-ne memòria d'algunes perquè ens quedin per sempre gravades.

La seva mort inesperada ens ha deixat orfes d'un *Rector humil i mansuet*,¹ que el poble de Porreres va saber demostrar l'estimació que li tenia aquell divendres dematí quan la notícia del seu traspàs va *córrer més que una mala notícia* per la Vila i pels altres pobles on havia viscut i servit, començant per Felanitx, el poble que el va veure néixer i créixer, la barriada de la Soledat, Es Port de Felanitx, Sant Llorenç, Llubí, Costix, ..., com li agrada recordar. Per tot havia deixat amics, i molt bons amics. i *no va fer mai els ous en terra com es sebel·lins*.

La seva memòria es fa agraïment. Ben segur que moltes de les persones que passaren pel Cementeri, aquell dis-sabte dematí, explicaren alguna experiència, perquè al seu costat cada persona se sentia única, valorada, acollida, estimada. Va ser impressionant presenciar la pena de persones de tota edat, gènere, religió, classe i condició. I l'acompanyament des del Cementeri de Porreres al de Felanitx de més de 50 cotxes ben plens de bons amics que no volien que se n'anàs tot sol. *Oh, Senyor!*

Tota la seva vida de capellà va ser una gota d'Evangeli. Segurament que ens sembla molt poca cosa una gota,

com ens pot semblar molt poc una gota d'aigua, una gota d'oli, una gota de temps, una gota de fe, una gota de pau, una gota de silenci, una gota de Evangeli.

Però el degoteig, l'hàbit de la gota a gota aporta gran saviesa. Més saviesa i profit que l'embafada o la inundació. Amb el degoteig no hi ha desaprofitaments encara que suposa constància de la gota. Una sola gota, si és autèntica, és un tresor, un magnífic regal, perquè les gotes d'Evangeli són petites gotes d'humanitat, de tracte directe amb la gent. Traspua l'Evangeli perquè, dia a dia, el llegia, l'interioritzava i el comentava a cada Eucaristia. Però *deixem l'Evangeli i anem a la realitat*, aquests dies que la Rectoria ha estat tancada ens ha fet molta pena. És com si trobàssim a faltar algú molt important de la nostra família. Algú que ens va ensenyar a dur *un sac a s'esquena i que sigui foradat*.

El funeral, presidit pel Sr. Bisbe, va ser una mostra més d'aquesta estimació que havia anat escampant durant els seus 72 anys. L'Església plena de feligresos, tots bons amics, i el presbiteri amb més de 90 capellans concelebrant, de totes les edats, evidenciava que per a moltes persones havia estat un pare, un bon amic, una bona persona..., el Consell Parroquial, l'Ajuntament, la Coral, la Filharmònica... també el volgueren despedir com es mereixia.

Jo no som un senyor rector sinó un rector senyor, solia dir adesiara. És difícil recordar-lo des de les diverses facetes i perfils, essent com era una persona tan especial. Hi hauria tantes coses a recordar que demostren la seva humanitat, el seu compromís amb la cultura i llengua, en definitiva, el seu compromís amb el poble i la gent, que no acabaríem mai...

La seva comprensió, la seva bonhomia i la seva voluntat de sumar, d'integrar va ser la seva curolla. *I no ho dic en to de crítica o de queixa, sinó per anunciar un fet*.

El seu consell era un consol. Les seves paraules eren sàvies i ocurrents. De bon dematí la Rectoria ja estava oberta de pinta en ample. I a caminar s'ha dit. I si li deies: Rector, fas molta via, ell contestava:

*S'altra dia em varen dir:
que caminant feia via.*

*Jo vaig respondre i vaig dir:
dispensau, jo ja ho sabia.*

El bon Rector era algú que escoltava, que tenia el cor i la ment molt obertes, perquè era una persona dialogant i tolerant amb les creences i idees diferents. N'és una prova els escrits en els diaris tan elogiosos que han plasmat de diferents maneres la seva personalitat única.

El camí de la Rectoria a l'Església, o al cafè, o a la Residència era normal. Era una persona de conversa agradable amb la gent que trobava pel carrer.

Al final de dia arribava a *fer més voltes que un ca dins una senalla*. Era una referència segura per a moltes persones.

Certament el trobarem molt a faltar. Era un home bo, obert, positiu, ple d'humanitat. Es va fer estimar molt.

La seva mort ha estat una pèrdua, però ens queda el seu testimoni de fe i d'estimació; d'acollida i d'escolta.

Donem gràcies per la sort d'haver-lo conegut i tractat. Ell segueix viu en els nostres records i vivències que junts podem compartir.

¹ Les frases en cursives eren adagis o expressions que emprava sovint el nostre bon Rector.

LES BODEGUES J. MESQUIDA HAN ELABORAT EL VI CAN ALCOVER DE L'OBRA CULTURAL BALEAR

Dia 19 de novembre a la planta baixa de Can Alcover va tenir lloc la presentació del vi Can Alcover, embotellat pel celler porrerenc Jaume Mesquida. Hi foren presents Bàrbara Mesquida, del celler Jaume Mesquida; Joan Bennàssar, pintor i autor de l'etiqueta del vi; i Jaume Mateu, president de l'Obra Cultural Balear. El vi Can Alcover ha estat elaborat pel celler Jaume Mesquida, a partir de la producció "Maria Esther 2004", varietat Merlot. Es tracta d'un vi procedent de les vinyes de Son Orellet i Son Obra, amb verema feta el mes de setembre de 2004 i fermentació durant quinze dies a una temperatura d'entre 26 i 30 graus. Posteriorment, el producte va romandre durant dotze mesos dins bótes de roure americà i es va embotellar els mesos de novembre i desembre de 2006. Les botelles s'han mantengut a una temperatura constant de 17 graus en absència de llum. El resultat és un vi morat, molt ben cobert i glicèric a la vista, amb aroma marcadament varietal acompanyat de notes de cafè, xocolata i vainilla. És un vi ample de boca i molt ben estructurat amb tanins fins, llarg en boca, persistent i càlid. Ideal per acompanyar plats de caça, guisats i carns vermelles.

Dades analítiques:

Grau alcohòlic: 13,5%

Ph: 3,24ATT: 6,67 g/l

ATT: 6,67 g/l

Sucres residuals: <0,4 g/l

L'autor de l'etiqueta, el pintor Joan Bennàssar (Pollença, 1950), va estudiar a l'Escola Superior de

Belles Arts de Sant Jordi de Barcelona i va participar activament en la militància anti-franquista. A causa de su militància política es expedientado y expulsado de Bellas Artes. És acadèmic per la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Sebastià.

CAN ALCOVER

Actualment, Can Alcover – Espai de Cultura

és un centre que vol donar continuïtat al vessant dinamitzador de Joan Alcover. A la casa museu del poeta es mostra el seu univers creatiu. Hi són presents manuscrits, correspondència, fotografies, llibres, mobles i altres elements emblemàtics de la vida particular i artística de l'autor. Així mateix, s'hi pot visitar l'estança en què treballava i la sala on es realitzaven les tertúlies.

Can Alcover – Espai de Cultura compta amb una sala de projeccions, una sala de conferències, una sala polivalent, una biblioteca, un jardí i una terrassa, i ofereix un espai per a la difusió, la promoció i el coneixement de la literatura catalana i de la cultura en general. S'hi organitzen seminaris, conferències, cursos, tallers i concerts, i s'hi du a terme la reedició del llegat literari de Joan Alcover.

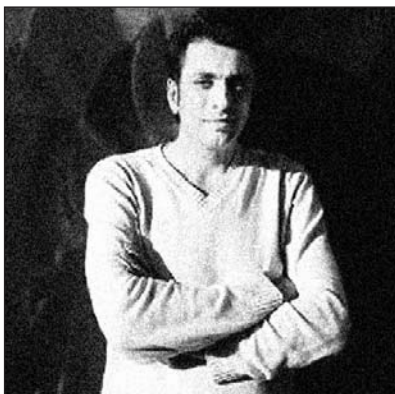


CALENDARI PORRERENC



El Calendari Porrerenc és un petita publicació que va néixer a l'any 1993 i de la qual ens són autors, el porrerenc i col·laborador del Llum d'Oli Joan Barceló Bauçà i el periodista llorità Bartomeu Amengual i Gomila que viu actualment a Nova York.

Des de fa 16 anys, quan arriba el mes de gener, podem trobar aquesta publicació a tots els comerços, indústries i quioscs de Porreres.



Al Calendari Porrerenc de 2009 hi podem trobar un poc de tot: petits articles com Tot mirant el cel, La contemplació del sol i les estrelles, El calendari gregorià, Unes Illes de pronòstics i almanacs, Calendaris agermanats i en català, La Guerra del Francès i els xuetes, Dos porrerencs que lluitaren amb Cuba, Les cames roges, La rosa del vent i la cultura popular, entre altres.

També hi podem llegir i consultar els mesos de l'any encapçalats per un refrany popular que fa referència al mateix mes, el santoral, el Pronòstic del temps per a l'any 2009, els cultius de l'hort, porrerencs destacats (Maria Barceló i Crespi), el que podem sembrar cada mes, grans frases d'avui i de sempre....

Com molt bé defineix un dels autors al mateix Calendari *els almanacs sempre han estat calaixos de sastre on hi cabien tot tipus de d'informacions, dites i contarelles, de caire popular, un pronòstic de com es desenvoluparia l'any tant a nivell astronòmic com pel que fa a la meteorologia. El santoral i les dades astrològiques, els cicles de la lluna, són els continguts clàssics de tot almanac.*

Des del Llum d'Oli volem fer arribar als autors la nostra més sincera enhorabona !!

LA VI TROBADA DE PENYES BARCELONISTES ES FARÀ A PORRERES

LA PENYA BARCELONISTA DE PORRERES CELEBRA AQUEST ANY ELS SEUS 25 ANYS

La Penya Barcelonista de Porreres ha estat elegida per organitzar la VI Trobada de Penyes Barcelonistes de les Illes Balears que es celebrarà els dies 15 i 16 de maig a Porreres.

Fa 25 anys que es va fundar la Penya Barcelonista de Porreres. Enguany ho volen celebrar organitzant la VI Trobada i algun sopar de germanor.

Dia 6 de febrer es varen reunir a Montisio membres de la Junta, associats i simpatitzants per festejar els 25 anys amb un bon sopar i gresca.

Tots els associats es varen poder dur el nou carnet de soci commemoratiu del 25è aniversari.

La Junta Directiva actual està formada per les següents persones:

President.-Antoni Martorell Cerdà.
Vicepresident 1r.- Joaquim Barceló Janer.
Vicepresident 2n i Tresorer.- Oscar Escoda Trobat.
Secretari.- Josep Roig Font.
Vocals.- Antoni Picornell Nicolau, Bernadí Barceló Barceló, Juan José Lozano Lladó, Francisco Aparicio Quibus.

PRESENTACIÓ D'EL MIRALL A PORRERES

El dissabte dia 8 de novembre va tenir lloc la presentació del suplement de la revista d'EL MIRALL, *Els nostres pobles*, dedicat a Porreres.

Obrí l'acte el batle Bernat Bauçà, que lloà la iniciativa d'El Mirall i mostrà la seva satisfacció de poder-hi col·laborar amb el patrocini del suplement.

Seguidament intervingué Jaume Lladó, president de l'Associació, el qual explicà als presents els objectius de la publicació i també la seva estructura i seccions. Agraí a l'Ajuntament i a tot l'equip de col·laboradors que varen fer possible la seva edició.

Tancà l'acte Joana Mora, la coordinadora del dossier, la qual explicà el procés de gestació i d'elaboració del suplement i també agraí públicament la col·laboració de Francesc Melià, M^a Antònia Nicolau Rosselló, Miquel Company, Maria Barceló, Xesca Roig i Margalida Roig, entre altres.

Abans i després de les intervencions hi hagué una actuació musical a càrrec dels músics porrerencs Ferran Vaquer i Antoni Servera. L'acte es tancà amb un petit refrigeri a base de productes locals gentilesa de l'Ajuntament.



NOVA JUNTA DE LA CORAL DE PORRERES

El passat dijous dia 22 de gener tingué lloc l'Assemblea General Extraordinària de la CORAL DE PORRERES per tal d'elegir nova junta Directiva. Després de les preceptives votacions, resultaren elegits:

Joan Barceló Barceló, president; Bartomeu Melià Mora, secretari, Dagmar Fuss, tesorera; Miquela Blanch Mesquida, vocal i Catalina Trobat Nicolau, vocal.

Des de fa uns mesos la Coral s'ha mudat al Centre de Formació Musical on ha establert el local Social que

l'Ajuntament els hi ha cedit. Així doncs, ha deixat l'antiga Escola Parroquial que durant molts d'anys havia acollit aquesta entitat musical.

El president entrant, Joan Barceló, *xibic*, ha vol aprofitar l'avinentsa per fer una convidada a tots els porrerencs i porrerencques que vulguin anar a cantar amb la Coral, seran molt benvinguts.

Assajam els dijous a vespre de les nou a les onze. Animau-vos a venir a cantar. Vos hi esperam.

BENEÏDES 2009



EL MEU COSÍ JAUME

Jaume Rosselló Tomàs

El meu cosí Jaume jugava a escacs, l'esport de l'art de la intel·ligència, i ho feia prou bé. El coneixia de sempre, som un any més gran i gairebé vàrem créixer junts, compartirem escola durant anys i molts de dissabtes i diumenges, però aquests records els guardaré per mi.

De ben jove començà a fer feina a Correus. Va treballar a diferents llocs, Palma, Cala d'Or... darrerament a Campos. Parlant amb ell, tenia la sensació que més que un funcionari que va a fer la seva feina i prou, en Jaume pensava en la gent i s'involucrava en la seva feina més enllà de la seva obligació, segons les necessitats i pel benefici dels altres.

Era una persona amb inquietuds culturals i participativa. A més del temps que dedicava als escacs, el podies trobar ara a una excursió o bé donant informació a la radio d'un partit de futbol, participant a la revista *Llum d'Oli* o assistint a activitats culturals i, si sortia a la foto, no era mai dels qui es posen al davant de tot, encara que hagués col·laborat com el que més.

El meu cosí Jaume jugava a escacs, l'art del joc del pensament, però la partida que va jugar amb la vida va ser massa ràpida, encara que jo pens que la va guanyar, perquè era una persona amable i tranquil·la i amb el sentit de la ironia d'aquells que veuen més les solucions que els problemes i donen la importància justa a cada cosa, ni més ni menys. Per això, amb l'enyorança encara fresca i dolorosa, els records que va dibuixant són bons, són agradables i malgrat no puguin omplir mai el buit de la seva absència, viuran i creixeran amb la gent que l'estimava.



TOT EL QUE NECESSITES PER PRACTICAR EL TEU ESPORT

Carrer d'en Sala, 7
07260 PORRERES

esportesplai@terra.es
Tel. 971 16 83 13

Autos Veny



Tel: 971 58 15 77
Fax: 971 58 16 15
E-mail: gerencia@autosveny.seat.es



Concesionario
Autos Veny, S.A.
Carretera Campos, s/n
07200 Felanitx
Illes Balears



GRÀCIES PADRINS I PADRINES

Col·legi Verge de Monti-sion i Ampa



Des de fa temps ens rondinava dins el cap la idea de retre un petit homenatge als padrins i padrines dels nostres alumnes per l'esforç constant i callat que dia a dia estan realitzant. Basta guaitar al carrer qualsevol dia de classe i veure'ls esperant pacientment la sortida dels seus néts, o arribar amb ells al moment de l'entrada.

La idea a poc a poc anà prenent forma i es decidí muntar una exposició sorpresa per a ells. El fil conductor seria reflectir els moments importants de la seva vida, que havien quedat plasmats en fotografies i que, de ben segur, guardaven amb molta estima. Com es podria fer sense que se'n adonessin? Necessitàvem la col·laboració dels seus fills/es i mitjançant els alumnes la vàrem aconseguir. Un caramull de fotografies arribaren al centre acompanyades d'altres objectes: vestits de

batiar i de noces, joguines de quan eren petits, documents, llibres, quaderns, mobles, màquines de cosir, bicicletes, bressos, aparells de música, planxes, i altres detalls que permetrien conèixer un poc millor la història personal de cadascun.

A partir de tot aquest material començà el muntatge amb la participació de molts pares i mares, que dedicaren hores i més hores per deixar-ho tot ben enllestit.

Arribà el dia de la sorpresa i S'Escorxador s'omplí de gent, padrins, padrines, fills i néts emocionats assistien al conte en imatges de la seva vida:

"Això eren uns nins que un dia van tornar padrins. Anaren a l'escola, feren la seva primera comunió, tingueren amics, practicaren esports, a alguns els agradà la música, a molts els tocà haver d'anar a fer el servei militar, què guapos es feren!. Ben aviat s'enamoraren i un dia es van casar. Passà el temps i tingueren fills, aquests creixeren i arribaren els néts. Ara disserten amb ells."

Unes dolces poesies, unes entranyables cançons i uns dibuixos fets amb tot el sentiment d'un nét cap a un padrí, feren caure les llàgrimes a més d'un.

Les visites es repetiren els dies que va romandre oberta l'exposició. Tots volien recordar tranquil·lament moments significatius, graciosos, anecdòtics de la seva vida i la de molts altres coneguts i conegudes, que, malgrat el pas del temps, eren capaços de conèixer molt bé.

Gràcies padrins i padrines per tot el que dia a dia ens anau ensenyant.



PORRERES - tlf. 971 64 73 16



EL CP ESCOLA NOVA ES PREOCUPA PER LA SALUT DELS SEUS ALUMNES



Un dels objectius que s'ha plantejat el CP Escola Nova per aquest curs és la cura amb l'alimentació, els matins no sabem que hem de posar per berenar, en posam massa ?, en tudam?, menjam tot el que necessita el nostre cos ?...

Abans de Nadal i com a campanya per sensibilitzar-nos vàrem tenir a l'abast una sèrie de fotografies del que menjava la gent a diferents països del món, després d'observar-les, estudiar-les, comparar-les n'hem tret unes conclusions què volem compartir amb vosaltres:

Tots som iguals ?

Una família que menja fruita és feliç!!!

De tot pots menjar si no t'has de passar.

El que està envasat millor si no ho has comprat.

Compra menjar sa i procura no contaminar.



Menjar sa, poc costa.

Menja sa i menys engreixaràs i més viuràs.

Hem de menjar de tot.

Per poder donar a conèixer el que havíem après decidírem aprofitar la venguda de les famílies a l'escola per la xocolatada i férem una exposició amb les fotografies i les conclusions. Va ser un èxit, i més ho serà si a partir d'ara ho aplicam.

A més, aprofitant l'oportunitat que ens dona aquesta publicació, volem agrair el pas per la nostra escola de tres alumnes en practiques, n'Aina Maria, na Margalida i n'Apol·lònia Maria, que amb les seves joves, noves, fresques idees han canviat un poc la fisonomia de l'escola, ens han deixat "barcelos", "pollock"...tot fet amb material de rebuig i amb la intervenció dels alumnes d'Infantil. Gràcies.



JOSÉ DE MORA, ESCULTOR D'ORIGEN PORRERENC AFINCAT A ANDALUCÍA

Maria Barceló Crespi

A l'encisadora ciutat d'Úbeda, amb tants edificis d'estil renaixentista i envoltada de milers i milers d'oliveres sempre presents en els camps de la província de Jaén, s'aixeca el convent de San Miguel de frares carmelites. Hi ha instal·lat un museu que conté, sobretot, records de Sant Joan de la Creu que acabà els seus dies en aquest convent el 14 de desembre de 1591. S'hi poden veure pintures, escultures, ceràmiques i altres objectes en especial del segle XVII.

En una vitrina hi ha una maqueta d'una terracota que representa la primera caiguda de Crist al llarg del recorregut camí del Calvari. Al darrera, apareix un cartell amb la següent inscripció: *Jamás, si quieres llegar a la posesión de Cristo, le busques sin la Cruz*. També consta la paraula Maqueta i el nom de l'autor, José de Mora.

Es tracta d'un bocet de pas de Setmana Santa. Cal destacar la importància de la Setmana Santa a Úbeda, avui declarada festa d'Interés Turístico Nacional. El pas fou cremat durant la guerra civil i el bocet, de petites proporcions, se salvà perquè va ser enterrat al jardí del convent.

Aquest escultor seria el fill del porrerenc Bernat Mora, també imaginari? Amb molta probabilitat, sí.

Bernat Mora era considerat un dels millors escultors del seu temps. Exercí el seu art primer a la Ciutat de Mallorca per després establir-se a Granada amb els seus fills Josep i Dídac i treballar en el taller d'Alonso Cano. Al segle XVII l'anomenada



escola granadina d'escultura té els seus màxims exponents en els artistes Pedro de Mena i Alonso Cano.

Josep Mora, havia nascut a la Ciutat de Mallorca el 1638 i passà a Granada juntament amb el seu pare i germà posant-se sota la direcció i escola de Cano. Posteriorment, es traslladà a Madrid al taller de Sebastián de Herrera, moment en què el rei Carles II, noticiós del seu mèrit, el nomenà escultor de cambra de la Cort. La manca de salut l'obligà a retornar a Granada. De la seva producció artística cal remarcar dues

estàtues de Sant Bru, una per a la capella del sagrari i l'altra per a la del Capítol de la Cartoixa d'aquella ciutat. Per altra part el Capítol de la catedral de Córdoba, així com diversos ordes religiosos, li encarregaren obres, sempre de temàtica religiosa. Arribat l'any 1712 morí aquest artista, essent enterrat a la coneguda església granadina de l'Albaicín.¹

¹Maria BARCELÓ CRESPI: "Una família d'escultors porrerencs del segle XVII", *Sobre Porreres*, Porreres, 2001, 14-15.

Fe d'errades

Al darrer número de Llum d'Oli, apareixen dos escrits de Maria Barceló Crespi a la mateixa pàgina sense destacar-ne el títol del segon com si tot fos el mateix article quan en realitat són dos. Un referit a una campana i l'altre a microtoponímia. Sens dubte s'havia de remarcar el títol del segon.

GLOSA DEDICADA A DON JOAN ROSSELLÓ VAQUER , QUE EN PAU DESCANSI

M^a del Pilar Vaquer

Teníem el senyor rector
que content cuidava el ramat,
i era tan bon pastor
que tot el poble n'estava encantat.

El cel alegrarà
amb els seus acudits i bromes,
més d'un àngel per estar aprop d'ell volarà
repartint els seus aromes.

Els quintos i quintes estam de dol
un company nostre ens ha deixat,
donava més llum que el sol
i el nostre cor està apenat.

El poble de Porreres
ha perdut un pare bo,
ell tenia bones maneres
per entrar dintre el cor.

L'únic consol que tenim
és que no va patir gaire,
però el dolor que sentim
a qualcú li falta l'aire.

Ell ja està reposant
a la casa del Pare,
ja no ens podrà seguir guiant
però des del cel ens mira encara.

Quina llàstima que no pogués veure
el grifó de l'aigua de Monti-sion rajant,
el poble li té un deure
que sols es pagarà resant.

El record tan bo que ha deixat
dintre el nostre cor sempre estarà,
descansi en pau don Joan estimat
nosaltres no el podem oblidar.

Del poble no es va poder despedir
la mort dóna una passada,
quin disgust tan gran varem tenir
esperam que un dia ens sortirà a camí
i el vegem una altra vegada.

Dia devuit es va fer el seu funeral
l'eminentíssim senyor bisbe
la missa per ell va dir,
i noranta-i-un capellans
es desplaçaren aquí.

Autoritats i fidels
tampoc varen faltar,
del nostre cor les arrels
allà varen arrelar.

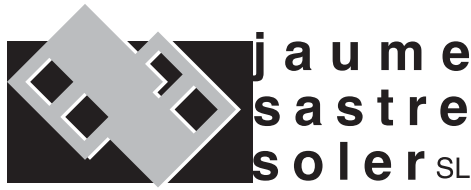
I un cor meravellós
va cantar amb emoció,
tot va ser tan pietós
que donam gràcies al Senyor.

I pens que des del cel
Mossèn Joan, prevere i rector,
Ens va donar la seva benedicció.

Moltes gràcies.



Tel. 971 64 74 95 PORRERES



jaume sastre soler SL
materials de construcció

ceràmiques i gres bigues imitació fusta
ciments saques aïllants canonades
lloguer de minicontenidors (Servei a domicili)

CARRER NOU, S/N
(SORTIDA CTRA. PORRERES-VILAFRANCA)
07260 - PORRERES
TEL. I FAX: 971 647102

DESMEMÒRIA HISTÒRICA

(A TOTS AQUELLS QUE LLUITEN PER MANTENIR LA MEMÒRIA VIVA)

Damià Tomàs

Assegut a popa del vaixell, el Pere mira les gavines que li diuen adeu, deixa enrera mig segle d'existència i li costa mirar cap endavant, aquella terra que no recorda¹. Han passat molts anys, tants que ja ha perdut el compte de les llunes. Obri el maletí que porta d'equipatge, tot hi cap dins una capsa de sabates, i agafa una bossa d'albercocs secs, la seva ambrosia celestial, no sap el perquè, però aquest fruit el fa somiar i li obri la caixa dels pocs records que conserva. No sap si per l'olor², el color, el gust, sigui el que sigui el porta a un estiu de calor, de festa, de sang i trons. Una creu, això és l'únic que recorda, una Santa Creu amb rius de vermell púr-pura recorrent els carrers de terra....Just en aquest precís moment, se li escapa el fill d'Ariadna que el porti a sortir del llaberint on es troba immers.

– Un albercoc -exclama amb vehemència i emoció-, això és el que cere!!!.

Tota la resta de passatge el mira contrariat, com si l'ocàs hagués afectat a aquell subjecte que parla una llengua estranya per tots i fins i tot per ell mateix³. El liti afecta de manera efusiva i expansiva, provocant una secreció de serotonina, l'hormona del plaer, del plaer de saber que l'origen, la veritat està propera. Aquesta sensació implora el seu esperit, afemat de la recerca de la seva gènesi. Els rajos ultravioletes o la llum interior li han mostrat la llum per sortir de la caverna on ha romàs tants d'anys, ara només cal escoltar la veu del seu cor i arribarà a la terra que el va veure partir.

Just quan es divisa a l'horitzó terra ferma, s'apresura a correr cap a la porta de sortida, passant per sobre de la gent, trepitjant, empenjant a la resta de passatgers. Ell vol ser el primer en sortir i tocar terra, un fort desig el mou.

1 Cap el 1940, en Pere va deixar el seu poble i partí cap una nova terra desconeguda. El motiu, haver quedat orfe de pare. Sis anys havien transcorregut des d'aquell fatídic dia que va sortir de casa seva per no tornar-hi mai més. La mare arrel del succés malèfic, va caure en un profund silenci sepulcral, el tràgic jorn li roba el que més estimava i no va poder tornar articular paraula, la desgràcia, la pena, la ràbia, tants i tants de sentiments funests la sumiren en un mutisme perpetu. El Pere va ser el gran damnificat de la tragèdia, separat per sempre de l'arrel i de la soca i condemnat a volar errant com una fulla depenent dels designis boreals. Mai ningú li va explicar que va passar aquella nit i sense saber ni qui era ni cap on anava, despertà del somni en unes terres inhòspites per ell, la rebuda no va ser ni càlida, ni freda, més bé podríem dir que va ser impassible, com la seva existència. Només recordava el camí d'anada a proa del vaixell mirant l'horitzó, esperant inquiet que l'esperava després de navegar dies i nits en una nau plena de llàgrimes i desconsols. Els primers anys foren molts durs, poc a poc, com la gota que cau després de la gran tempesta, els seus records s'esvairien i la seva llengua materna va caure en derrota. La memòria oblida amb el pas del temps i la distància espacial, qüestió de física quàntica o la quantitat de desgràcia. Sigui el que fos, tal fou la quantitat de penúries acumulades, que el Pere esborrà del seu cortex cerebral fins i tot el nom dels seus ancestres, que pot haver-hi més trist en aquesta curta i cruel vida, que la pèrdua de les llavors que et donaren el fruit de la vida?. Tot això era ell, una ànima solitària en un país de desconeguts, un Ulís sense Itaca, un rei sense pàtria, un cossiòl sense terra, una bota sense vi. Doncs això era el Pere, un no ningú, que el sumiren en una profunda anyorança de l'Atlàntida perduda i passats molts i molts d'anys, tants que ja havia perdut el compte de quan va arribar amb el Nuestra Señora Esperanza i amarrà en aquest paratge, decidí fer el camí a l'invers. No deixava gran cosa en la terra acollidora, ni fills, ni dona, ni negoci, ni ocís...sols la desgràcia d'haver estat un desarrelat, un ignorant de la pròpia història. Qualqu podria viure tota la seva existència sense saber qui són els seus pares, el seu poble, la seva sang, la seva gent?, doncs això era el Pere, una ànima en pena, que camina errant per camins sense destí, qui pot morir sense saber ni qui és?, un no es pot imaginar-se al judici final escollir on romandre tota la seva eternitat sense abans saber on pot trobar els seus que l'acompanyin per sempre més. El Pere, sentia un impuls molt fort de partir, de cercar les seves arrels, les llavors que germinaren mig segle a una terra llunyana de la qual residia, però molt propera dels elements compositius del seu ésser. Volia ser enterrat a la terra que el va veure néixer i descansar al costat dels seus, la difícil tasca just començava, trobar-los.....

2 Cal destacar que l'olfacte és el sentit més primitiu i manco desenvolupat per falta de pràcticitat, la seva hegemonia ha minvat front la vista, gran dominador sensorial des del segle XX fins als nostres dies.

3 El Pere acaba d'utilitzar una expressió en una llengua desconeguda fins i tot per ell mateix, només l'havia sentida oníricament i es pensava que formava part d'un embuix. Es tractava de sensacions estranyes que només pertanyen a la pròpia consciència, pràctiques somnàmbules pròpies dels oracles, que un no sap de la seva veracitat o si són producte de la pròpia imaginació. El Pere només sap, que en moments d'eufòria incontrolada, usa aquesta llengua ancestral fruit de la seva desmemòria històrica



Quan desembarca l'estat de neguit i vehemència el fan sortir corrent desesperat.

- Un albercoc -repe- teix una i una altra vegada- cerc un albercoc...- El guarda marítim el mira amb cara de sorpresa. - Qui deu ser aquest sonat- es demana, mentre el mira amb cara d'in-

credulitat- un altre estranger que baixa ja accelerat baix els efectes de qualquna substància alucinògena.

- Un albercoc?, això és el que ets tu -li contesta rient-

- Albercoc, albercoc, això cerc -li diu el Pere establint un diàleg bàsic i complexa alhora.

- Vols albercocs -li diu el guarda- Au idò, puja a aquesta camiona i ja t'aturaràs en trobar-ne un- i esclafeix de veure aquell pobre home que segueix les indicacions com si l'hagués entès.

El Pere veu que el sereno li fa indicacions cap una camiona aparcada i puja sense pensar-s'ho dos cops, sense adonar-se ja es troba encaminat cap a no sap a on. A mig camí, veu abres carregats d'albercocs i recorra tot el passadís fins plantar-se davant el xofer.

- Albercocs, albercocs, jo vull -balbucita de forma pueril al conductor-.

El conductor el mira amb cara d'incredulitat, sense saber que està passant i de cop i volta, atura el camió i el fa baixar

- Vols albercocs, idò aquí en tens per donar i beneir, au idò, bota aquí mateix i no m'emprenyis més.

El Pere baixà de la camiona eufòric, aquesta era la seva terra, la recordava així, plena d'albercoquers, amb milions de fruits rojos i ataronjats omplint les seves branques. Es possa a caminar sense rumb, però amb passa ferma, no sap on va, però tèn la intuïció que el seu destí es proper. És un mariner sense brújula, però amb la intuïció certera que no s'equivoca de ruta. Arriba al poble, ningú el coneix, intenta parlar, però ningú l'entén. Recorre els carrers desesperat, cercant un record de

casa seva, de les parets que el veren néixer, de la porta que es tanca per dir-li adeu al partir. La desesperació de l'oblid el fa arraconar-se a la cantonada del que sembla ser el seu carrer, i s'agenolla plorant de desolació.

Una mà l'agafa per l'esquena, un home major amb un bastó li xiuxiueja a cau d'orella:

- T'enrecordes d'aquestes paraules:

- "Si qualche dia deixes la teva terra perquè una altra t'ofereix aixopluc, ves-hi pensant que aquella serà la teva terra, que la seva gent serà la teva, que faràs teves les seves arrels i les seves paraules, perquè sense arrels l'arbre no pot créixer. No pensis mai en tornar si no vols ésser d'enlloc"

- Si que m'enrecordo, però havia de tornar - li replica el Pere- perquè roja és la meua sang i roig el meu pas- sat, color de la vida i color de la mort".

- Doncs jo et mostraré el camí de la veritat, la meua memòria nudrirà la teua desmemòria, per ara i l'eternitat, res quedarà en paper banyat.

4 Aquell vellet té per nom, Memòria.



Anàlisis Clínicas

Antònia Sastre Barceló
Farmacèutica

Consulta: Dilluns i dimecres
de 8:30 a 10 hores

Carrer l'Almoïna, 49
Tel. 971 64 70 84

Assegurances: Adeslas, Asisa-Muface, Agrupació Mútua,
Axa-Mare Nostrum, Imeco-Caja Salut, Groupama, L'Aliança, Novomedic...

HISTÒRIES DE SON SARIGOT



La lectura d'aquesta obra, de Gabriel Florit i Ferrer i editada per l'editorial Moll esdevé una bona manera de conèixer el caràcter dels homes i dones del Pla de Mallorca —realista, pràctic, persistent— a través de les experiències que l'han condicionat, servides en relats breus, àgils, irònics i molt contundents.

sia *Jove dels Països Catalans* (2008), editat per la Federació Lluï. Com a articulista ha col·laborat amb *Lluc* i *Revista de Girona*. Forma part del col·lectiu de combat literari *Pel capell* amb el qual edita una revista homònima, així com també de la companyia Corcada Teatre, amb la qual ha portat a escena diversos muntatges.

Alquímia diürna

Palpam
les glàndules
i estreny fort: les llets d'ambdós esdevindran proesa.

Llepam, retorna'm,
deixa'm sopa d'eixes arades de formatge
en estat fetal, nonat festival del pa. Besa'm furtiva i
cel.lulosa,
que el nostre desig fariner qualli
i el plaer ens coaguli.

ELS JORNS



Els Jorns és el títol del primer poemari de Joan Tomàs Grimalt, publicat per Edicions del Salobre.

Joan Tomàs Martínez Grimalt (Palma, 1984) fill de pare porrerenc i mare manacorina, és llicenciat en història per la Universitat Autònoma de Barcelona. Actualment, a la

mateixa universitat, cursa un màster en Història Comparada i un doctorat d'Arts Escèniques. Com a poeta ha participat en els recull *Pedra Foguera. Antologia de Poe-*



Bàrbara-Art
DECORACIÓ - ANTIC

Gabriel Cortés

MESTRE ARTESÀ LLAUNER
FANALS MALLORQUINS - RESTAURACIÓ DE METALLS

Pl Molí de N'AMENQUAL, 10 - Telèfon i Fax 971 64 72 41 - 07260 PORRERES

JOAN LLANERAS

L'ESPORTISTA PORRERENC PER EXCEL·LÈNCIA

Ponç Bover Amengual



Record que a l'homenatge al gran campió, Joan Llaneras, que Porreres va oferir, em vaig queixar a Joana Mora que la revista *Llum d'Oli* no tractava gaire l'esport. La seva resposta va ser que no tenia, tot just, col·laboradors i vàrem quedar que jo col·laboraria en alguna ocasió.

La meva dedicació a l'esport, en el qual he destacat, concretament en l'atletisme, em va dur a la tasca de divulgar algunes especialitats que en el temps de la meva joventut, estaven una mica deixades de la mà de déu, especialment en l'apartat de l'esport base i amb el temps em vaig convertir en periodista esportiu.

Pel meu treball, vaig estar present a l'homenatge a Joan Llaneras, al qual admir profundament pel seu caràcter guanyador, que no es rendeix mai, el qual uneix una classe excepcional quant a l'especialitat de pista i, que si ha aconseguit alguna cosa ha estat pel seu propi esforç i dedicació. Cal destacar, que els últims títols, no

els ha aconseguit perquè els hi hagin posat en palangana, abans ha hagut de plantar cara a multitud de vicissituds.

Encara record que va haver un temps que no tenia cap subvenció i estava en el més complet desemparament, encara que ja tenia campionats mundials i olímpics en el seu haver, del que es va aixecar amb força i aquí tenim a l'espanyol amb més títols olímpics assolits: dues medalles d'or i dues d'argent.

Des d'aquestes pàgines, vull rendir el meu particular homenatge a l'home que va fer vibrar al públic mallorquí i al grup d'aficionats porrerencs, que es van donar cita en el Palma Arena en 2007 per a animar-lo i donar-



Tlf 971 166994

www.algalia.net

Piscina municipal de Porreres

Horari:

07,00 a 22,00 de dilluns a divendres
09,00 a 20,00 dissabtes

Activitats:

AIGUA

Aquagym - Aquafitness - Aquagac
Matronatació
Natació per a totes les edats
Natació terapèutica

SALA

Abdominals express - Aeròbic
BODYPUMP - G.A.C.
ProCycling - Pilates - Ritmes
Step - Step-tono - T.B.C.

CLASSES DE TENNIS I PÀDEL
SERVEI DE QUIROMASSATGE
CONSULTORI DIETÈTIC

li el suport i alè que li donarien la força necessària per a aconseguir el títol mundial, encapçalats per Joan Sastre i Bernat Bauçà .

Però a més, vull retre homenatge a l'home que va influir que es convertís en el gran campió que ha estat, al seu pare. Home al que des de la meua infantesa sempre vaig apreciar, sobretot, per haver estat un dels pocs esportistes de Porreres que practicava el ciclisme, en aquells temps que regnava amb gran força el futbol com únic esport en la població. Eren temps dolents i amb poques possibilitats, més aviat una tasca pròpia d'homes amb una cultura diferent de cara a dedicar-se a altres disciplines esportives.

En el meu passeig per l'esport illenc, he descobert que es poden comptar amb els dits de les mans els esportis-

tes destacats nascuts a Porreres pel que, el mèrit, encara és més gran.

En definitiva, a Joan Llaneras la meua més sincera felicitació, campioníssim!

HOMENATGE DEL CICLISME A JOAN LLANERAS.

El tancament de la temporada de la Federació Balear de Ciclisme va ser, en certa manera, un homenatge del ciclisme i de la Comunitat Autònoma a Joan Llaneras, que va tenir el suport del propi president, Francesc Antic ; Mateu Cañellas, Conseller d'Esports i Joventut i Francesca Vives, Consellera de Comerç, Indústria i Energia, així com la del recentment proclamat president Arturo Sintès .

L'acte que es va celebrar a les postres del sopar anual del ciclisme en el restaurant Binicomprat a Algaida fou del més humà ; amb la presència dels seus pares i també va comptar amb el recolzament de Porreres, amb l'assistència de Damià Nicolau en representació del batlle. La Consellera d'Esports del Consell de Mallorca, Dolça Mulet va assistir també a l'acte així com Baldomero Oliver, Regidor d'Esports de l'Ajuntament de Palma i Margarita García, Gerent del Palma Arena.

Arturo Sintès va delegar en Andreu Canals -l'anterior president de la federació- la direcció de l'acte pronunciant una paraules molt emotives de les qualitats que honren al campió de Porreres . També va llegir una carta dels seus amics de Porreres que es van adherir a l'acte a través de la missiva que va llegir íntegrament Canals. La qual, va causar un sentit efecte en els presents per descobrir virtuts de la gran persona que és Joan. Sobretot, en l'apartat en el qual Llaneras ajudava a més d'un a aprovar l'assignatura de matemàtiques . També es van llegir dues missives escrites per Perico Delgado, guanyador d'un Tour de França, i Carlos d'Andrés, comentaristes ambdós de ciclisme en la Televisió Espanyola. Un company de l'olimpíada de Pequín, Rafael Nadal, va voler rendir també homenatge a l'espanyol que ha guanyat més medalles olímpiques, emperò no hi va poder assistir en persona per estar en les noces d'un íntim amic, i va delegar en el seu oncle i entrenador, Antoni Nadal, que va llegir unes línies del número un mundial del tennis, lliurant-li al final una samarreta esportiva signada per Rafa Nadal.

PLANS DE PENSIONS

ARA

AVANTATGES IMMEDIATS

Estalviau impostos pensant en el futur

BANCA MARCH



Palmarès internacional.

JOCS OLÍMPICS

Medalla d'Or en puntuació a Sidney	2000
Medalla de Plata en puntuació a Atenes	2004
Medalla de Or en puntuació a Pekín	2008
Medalla de Plata en Madison o Americana a Pequín	2008

CAMPIONATS DEL MÓN

Or	Puntuació	Manchester	1996
Or	Madison	Perth	1997
Bronze	Puntuació	Perth	1997
Or	Puntuació	Burdeos	1998
Or	Madison	Berlín	1999
Or	Puntuació	Manchester	2000
Plata	Madison	Manchester	2000
Plata	Madison	Amberes	2001
Plata	Puntuació	Stuttgart	2003
Bronze	Puntuació	Los Ángeles	2005
Or	Madison	Burdeos	2006
Or	Puntuació	Palma de Mallorca	2007



BENEÏDES DE SANT ANTONI 2004

En memòria de Joan Rosselló, rector de Porteres