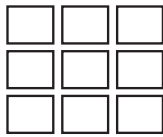


MAIG 2006 - ANY XXVIII - NÚM. 109

Llum d'*Oli*

P O R R E R E S





MRTinformàtica

Venda d'ordinadors

consumibles:

tintes d'impressora

papers fotogràfics

connectors - programes

components i recanvis

Servei i suport tècnic

Reparam i configuram

el teu ordinador

Renting i manteniment informàtic

per a empreses

C/ Sant Roc, 32 - Tel. 971 168 478

info@mrtinformatica.com

www.mrtinformatica.com



Germans Leiva

Pare Bartomeu Pou, 2
07003

PALMA DE MALLORCA

Tel. 971 75 10 28

Fax: 971 75 05 67

Antonio Marqués, 2
07003

PALMA DE MALLORCA

Tel. 971 76 34 92

Fax: 971 75 19 63

www.viajespegaso.com

ESTANC

**CA NA
JAUME**

Tabac - articles de regal

papereria - llibres

i tota classe de revistes

i diaris

Carrer Sant Roc, núm. 2

PORRERES

MAN'S

L'Almoïna, 30
Tlf. 971 16 84 56
Porreres - Mallorca

Pepe Jeans
LONDON

LIBERTO

DIESEL
FOR SUCCESSFUL LIVING

Levi's

DESIGUAL
DESIGNIT

i ara, Solarium

PERRUQUERIA

extensions

tallats de moda

tints

banyes de color

tota casta de metxes

moldejats

desarrissat

recollits

núvies

comunions

etc...

Non Estil
PERRUQUERIA I ESTÈTICA

UNISEX

obert de dimarts a divendres de 9 a 12 i de 15 a 20 h - dissabte tot el dia

C/ Passaratx, 114 - Tel. 971 166 646 - PORRERES

ESTÈTICA

depilacions

neteja cutis

decoració d'ungles

tint de pestanyes

moldejats de pestanyes

massatges

manicures

pedicures

maquillatges

Maig de 2006 - Núm. 109

Dipòsit Legal PM 76/1979

Edita:

Agrupació Cultural de Porreres
Carrer d'en Veiet, 9
Tel/Fax 971 64 71 86

Consell de Redacció:

Gaspar Barceló i Barceló
Margalida Barceló Taberner
Agustina Ferrer Ferrà
Joana Maria Julià i Mora
Caterina Oliver i Riera
Cesca Roig

Col·laboradors/es:

Maria Barceló i Crespi
Miquela Barceló i Crespi
Col·legi Públic Escola Nova
Col·legi Verge de Monti-sion
Consell Parroquial
Gabriel Ensenyat Pujol
IES Porreres
Antoni Gornals Mesquida
Maria Antònia Nicolau Rosselló
Blanca Rueda Herreros
Joan Servera Nadal
Joan Sorell Adrover

Portada

Rosa de Son Capellà

Fotografies

Cesca Roig
Agrupació Cultural de Porreres
GEP
Catalina Oliver
Bernat Mora
Joana Mora
Xesc Melià
Simó Tortella

Imprimeix

Gràfiques LLOPIS, S.A.
Tel. 971 58 04 89
e-mail: disseny@grafiquesllopis.com

*Els articles publicats reflecteixen
únicament l'opinió dels seus autors.*

*Adreça electrònica: llumdoli@terra.es
llumdoli@eresmas.com*

Botellot, joventut i oci

Aquests darrers mesos els mitjans de comunicació s'han fet ressò de les convocatòries massives de botellot que s'han anat fent els joves d'arreu de l'estat. A Mallorca es va produir una espècie de contesa amistosa, és de suposar i suposam, és clar, entre el botellot de la Part Forana, convocat des de Campos, i el de Ciutat.

Mentre, a França, els joves es manifestaven i mobilitzaven per demanar millores laborals. I han plogut comparances, encertades o no. Però els fets, la simultaneïtat dels fets, no han provocat indiferència: estan massa bé els nostres joves? no saben què han de fer amb el seu temps lliure? no tenen inquietuds? ja els basta i sobra amb el botellot? no aspiren a qualche cosa més? tenen una situació laboral immillorable? Etcètera, etcètera. N'hi ha més de preguntes, algunes amb resposta, altres no, però totes amb respostes que s'haurien de matisar i que demanen una profunda reflexió més enllà de la notícia fàcil i alarmista que a vegades provoquen els mitjans. De botellot n'hi ha cada cap de setmana, almenys a les ciutats i també als carrerons obscurs o sense pas dels pobles, del nostre, per exemple; o a les voreres d'alguns camins de foravila, on trobareu restes de botellonets de petit grup; o a les casetes i barraques dels padrins, transformades en caus de trobada ...

I no podria ser que als joves els manquen referents? Referents d'adults que tinguin inquietuds, que demanin millores salarials, que conversin democràticament, que participin i col·laborin desinteressadament, que s'intentin formar per ser millors en el seu ofici ... Per ventura els sobren referents d'adults que no fan botellot perquè no els cal, perquè poden buidar la butxaca als bars, o poden consumir lliurement a ca seva, al seu davant. O adults que inciten els seus fills mascles, generalment mascles, a començar a beure ("beure" vol dir, ja ho sabeu, "consumir alcohol") una mica de demés els dies de festa a partir d'edats primerenques, com si es tractàs del bateig d'entrada al món dels grans: "beu, avui és festa!".

I els manquen referents institucionals que els reclamin per participar en assumptes de pes i no només en bulles efímeres i enllaunades cada cert temps. Un oci programat, sense caps per fer, amb preu estipulat, el tot inclòs que les institucions ofereixen al jovent. Tants de joves, tants de vots.

Quin camí poden prendre?

Catalina Trobat i Jeroni Bonnin emplantant la paella de verdures amb bacallà.



SOPAR DE QUARESMA (24 de març)

Com no podia faltar en aquesta època de l'any, l'Agrupació celebrà el ja tradicional Sopar de Quaresma. Enguany l'àpat ha estat preparat per un grup de voluntaris amants de la bona cuina i dels fogons: Antònia Nicolau, Jeroni Bonnin, Catalina Oliver, Rafel Barceló, Magdalena Morell amb l'assessorament de Catalina Trobat.

El menú va ser el següent:

Paté de pebres torrats i brossat
Hummus
Carxofes farcides de tofu
Amanida teba de bolets amb formatge de cabra

Paella de verdures amb bacallà

Tatín de poma

Vins ecològics de *Can Coletó* de Petra

Abans de començar a sopar el vinater Miquel Jaume *Coletó* de Petra va fer una explicació detallada i prou clara sobre el cultiu de la vinya ecològica i la producció de vins de dites vinyes. Posà

com exemple les seves pròpies vinyes de Petra i a la vegada tots els comensals pogueren degustar un vi blanc i un negre amb els corresponents comentaris. Presentà al vinater el seu company de feina Joan Sorell *des molí de'n Lluc* president de la Confraria d'amics del Vi de Porreres



Miquel Jaume, Coletó

CONFERÈNCIA D'ESPERANÇA BOSCH (8 d'abril)

Dia 8 d'abril, en el marc del *Cicle de Lliçons* la Dra Esperança Bosch Fiol

va disertar sobre Aspectes psicològics de la violència de gènere. La doctora Bosch és professora titular de la UIB i a més, és membre destacat del *Lobby de Dones*. Per aquesta doble condició resulta la persona adequada per exposar el tema en qüestió.



La conferència va tractar un problema de plena vigència en la societat actual i, sobretot, analitzà els motius i les circumstàncies personals i socials que convergeixen en les actituds violentes practicades pels homes envers les dones. Sens dubte, per les coses que va dir i per la manera de dir-les, la vetllada va resultar del tot interessant.

CAMÍ DE SANT JAUME (de dia 13 a dia 22 d'abril)



Fent una sessió d'estiraments a Villamayor.

Compartint el berenar amb un grup d'alemanys a l'alberg de Pamplona



Dia 13 d'abril Magdalena Morell, Antònia Martorell i Joana Mora iniciaren el Camí de Sant Jaume, des de Roncesvalles fins a Logroño. Aquest viatge fou organitzat i preparat per l'Agrupació. Uns dies abans de partir, la mort sobtada del pare d'en Joan Sorell des molí d'en Lluc va fer que tant en Joan com na Blanca no poguessin realitzar aquesta ruta que en tanta il·lusió havien preparat.

"Foren 10 dies de caminar, de gaudir de la natura, d'amistats noves, de pensar, de compartir habitació, taula, dutxes, estones... Però també varen ser dies d'aixecar-se dematí i dormir d'hora, de cansament, de sol, de pluja, de fang i de la bona taula això sí! només una vegada al dia!" ens comenten les peregrines.

Aquestes tres valentes dones varen fer uns 20 quilòmetres cada dia (entre les 8 del matí fins a les 14 –15 hores). En total han fet uns 140 quilòmetres.

Ens comenten *“no podem deixar d'esmentar la visita que ens va fer na Maria Barceló, dia 17 d'abril, al poblet on ens havíem de quedar a dormir Villamayor, molt aprop d'Estella. Ens va dur tres panades de Pasqua que no tocaren voreres i aprofitàrem la visita per voltetjar amb cotxe per la zona. Després d'un dia de descans, que tampoc no està gens malament! retornàrem a la motxilla a les botes i a caminar s'ha dit. Ja ens quedava menys per arribar a Logroño.*

Dia 20 arribam a les 14 hores a Logroño. Les previsions s'han complert i sense cap bòfiga als peus.

Esperam poder continuar fent el camí fins a Santiago en un parell d'etapes més.”



PRESENTACIÓ LLIBRE DE TOMÀS VIBOT (dia 22 d'abril)

El dissabte abans de la Festa de Montsió es va presentar a la Sala de Plens de l'Ajuntament de Porreres el llibre *Crims, Infàmes i Immortalitats a Porreres (1536-1934)* de Tomàs Vibot.

El títol de la publicació, editada per l'Agrupació amb el patrocini de l'Ajuntament va despertar certa curiositat. Joan Melià Garí presentà el llibre i ressaltà la tasca de Tomàs com a investigador i la importància de l'edició de llibres com aquest que fan referència a la història del nostre poble.

Aquest llibre perteneix a una col·lecció sobre la història negra

dels municipis de Mallorca. Ja s'han presentats el de Banyalbufar i el de Bunyola.

El contingut del llibre està format per una recopilació de dotze casos o fets succeïts a Porreres però transcrits des d'una visió més àmplia i no pel seu contingut delictiu sinó, més bé, per la curiositat o per l'anècdota.

Entre els fets descrits hi ha assassinats, abusos de poder o sexuals, immoralitats jutjades...

L'autor, ha anat recopilant tot el material dels arxius municipals, expedients judicials i de l'arxiu del Regne de Mallorca.

És una publicació fàcil de llegir, les històries són curtes i divertides. L'autor ha sabut convertir en textos literaris els fets que anys enrera foren reals.

Un altre aspecte que cal remarcar de la publicació és el llenguatge un tant peculiar, utilitzat pels notaris, jutges advocats a l'hora de redactar i traduir literalment (del català parlat al castellà escrit) en motiu de la persecució lingüística que va sofrir el català degut al decret de Nova Planta.

Tancà l'acte el batle, Joan Sastre que donà l'enhorabona a l'entitat per a dur a terme iniciatives com aquesta i encoratjà a l'autor a seguir amb les seves investigacions.

RECONeixEMENT DE MÈRITS A AINA SANSÓ

La consòcia Aina M^a Sansó Rosselló ha estat reconeguda pel Patronat de l'Escola de Mallorquí de Manacor amb un Reconeixement de Mèrits de l'any 2005 per la seva tasca en promoure la recuperació i dignificació dels Cossiers de Manacor, juntament amb Maria Galmés Riera, Coloma Gelabert Bassa. Sens dubte, un guardó ben merescut.

La nostra més sincera enhorabona!



PORRERES - tlf. 971 64 73 16



CASES DE NEU DE 'N GALILEU
12-02-06
ÀREA DE PROMOCIÓ DE L'ESPORT-GEP



SON MASSIP
CASA DE NEU
SON MASSIP
CAMI DE
NEVETES
CASA DE NEU
D'EN GALILEU

SA PLAÇA
POU D'AMUNT
SON MAS
SON MORA NEGRI
SON MIRO
SON ROMANI
ES COLOME
CAN MURTO
SON JORBO
CAMI DE S'OLIVAR
CAMI DE MARINA



5a BORNADA NOCTURNA 11-03-06

**SA PLAÇA
MOLI D'EN RACO
NA BOVERA
SON DEGUETA
SES PLANES
SON MORA NEGRI
SON MAS
SON BERGUES
CAN MURTO
NOLI FRARE PERE
SON VALLS
POU NOU**

VOLTA PEL TERME 19-03-06
ÀREA PROMOCIÓ DE L'ESPOT-GEP



VOLTA AL PUIG DES TOSSALS 26-03-06



**FONT DE'S NOGUER COLL D'ES COLOMS FONT DES PRAT POU DE SA
BASSOLA SES CASES VELLES POU DE SA COMA MORRO DE SA VACA
SALT DES CANS PAS LLIS COMA DES ASES COLL DE SA COMA DES ASES**

AJUDA PER A UN INSTITUT A TUZOLANA (PANZI, RD DEL CONGO)

Grup d'Acció Social del Consell Parroquial.

Dia 26 de març de 2006 l'ONG Pobles Germans, conjuntament amb els membres del Consell Parroquial de Porreres, varen organitzar una diada solidària al Puig de Monti-Sion amb objectiu de recaptar dobles per a la construcció de cinc aules a un institut a Tuzolana (Panzi, RD del Congo) canalitzat per les missioneres de Crist Jesús.

Durant tota la jornada es varen realitzar diferents activitats: informatives, religioses, d'oci i solidàries acompanyades d'un temps magnífic i de l'esforç del voluntariat que aconseguiren que la diada fos un gran èxit.

Les activitats i actes que es dugueren a terme foren:

- un mercadet solidari,
- la celebració d'una Missa,
- xerrada de la missionera de Crist Jesús, Maria Victoria González,
- dinar en el qual assistiren unes 400 persones,
- subhastes de quadres,
- i vàries rifes.

La recaptació de la diada foren quasi 7000 • que ajudaran al projecte de la construcció de les cinc aules de l'institut que té un pressupost de 12.160 •.

La missionera boliviana de Crist Jesús, Maria Victoria González al transcurs de la seva xerrada ens explicà quina és la tasca que desenvolupa la seva congregació.

Comentà que la congregació de missioneres de Crist Jesús és una congregació femenina i exclusivament missionera que dediquen els seus esforços a treba-



llar a qualsevol lloc del món on hi hagi precarietat econòmica i d'infraestructures socials, educatives, sanitàries etc., de les quals prioritzen la promoció de la dona i de l'educació, que són els dos pilars on es pot anar construint el futur del Tercer Món.

Al transcurs de la xerrada feu menció especial al projecte pel qual se realitzava la diada a Monti-Sion: la construcció d'unes aules per a un Institut per a nines a Tuzolana, Panzi (R.D. Congo); la construcció ja està iniciada, digué, gràcies a la col·laboració de la gent, però ara manca la part més costosa: bigues, teulades i acabament, per a la qual se destinaran els doblers que es recaptin a aquesta diada.

Finalment parlà de la campanya Sens dubte sense deute que s'inscriu dins el projecte dels Objectius del Mil·leni per a eradicar la pobresa, exposant la presa de posició de la Conferència Episcopal Espanyola i altres pronunciaments. Ens convidà a signar dues interpel·lacions, una al President del Govern i l'altra als parlamentaris per tal que es prenguin decisions en aquest sentit.

Agraí la nostra col·laboració i especialment la de la ONG Pobles Germans, que

sense aquesta ajuda no podrien dur a terme les seves tasques missioneres, ja que la congregació no té convents a Espanya ni a cap altre lloc anomenat país ric i estan abocades única i exclusivament al treball de missions.



PLUVIOMETRIA

Germanes Barceló-Crespí

FEBRER 2006

Dia 03.....	00,50	litres/m ²
Dia 04.....	00,20	litres/m ²
Dia 21.....	04,20	litres/m ²
Dia 22.....	01,80	litres/m ²
Dia 23.....	03,40	litres/m ²
Dia 24.....	34,40	litres/m ²
Dia 25.....	03,20	litres/m ²
Dia 26.....	14,50	litres/m ²
Dia 27.....	00,40	litres/m ²
Total	62,60	litres m²

MARÇ 2006

Dia 05.....	13,70	litres/m ²
Dia 10.....	00,60	litres/m ²
Dia 11.....	01,20	litres/m ²
Dia 18.....	00,60	litres/m ²
Dia 20.....	01,80	litres/m ²
Dia 21.....	01,70	litres/m ²
Total	19,60	litres m²

ABRIL 2006

Dia 06.....	12,70	litres/m ²
Dia 16.....	01,10	litres/m ²
Dia 17.....	16,20	litres/m ²
Dia 20.....	00,50	litres/m ²
Dia 22.....	03,90	litres/m ²
Dia 28.....	17,10	litres/m ²
Total	51,50	litres m²

ANTONINA JUAN I SAGRERAS, CENTENÀRIA



Dia 14 de març de l'any 1906 nasqué a Porreres una nina que la van anomenar Antonina ienguany el mateix 14 de març va complir 100 anys, les seves dues filles, Catalina i Antònia li anaren a donar els molts d'anys i ben aviat s'omplí la casa de gent, veïnats, nets, renets i redenets que varen fer festa i bulla fins tard i és que a casa de n'Antonina Quelcolla mai ha faltat el bon humor.

La gent que la coneix sovint es demana com pot ser que una persona que tengui tants d'anys pugui tenir una fortalesa i vitalitat com la que té n'Antonina i el secret, pen-



sen, aquells que estan a prop d'ella sols és el d'haver fet molta feina i el d'haver tingut molt bon humor.

Tota la setmana foren molts els porrerencs i les porrerencs que anaren a visitar-la i el dissabte horabaixa fou, també, el consistori municipal acompanyat de la banda de música i de molta de gent de la vila i d'altres indrets, que la visità, li oferiren una missa, regals i un refresc, la qual cosa n'Antonina se n'alegrà moltíssim i voldria aprofitar aquestes línies per agrair el cas que li feren.

Durant la cerimònia li dedicaren dues poesies que l'homejada ens ha cedit perquè les publiquem a la nostra revista.

GLOSA

Avui estam de festa
sa més bona de tot l'any,
perquè es de capvespre
celebram es cent anys,
i sense donar cap esglai
avui passau a sa història,
no n'he coneguda cap mai
tan major amb tanta memòria.
Vos don s'enhorabona
per lo bé que estau conservada,
encara estau ben bona
i per sa família estimada.
Vos desitjo que passeu es dia
en salut i molta felicitat,
veure-vos amb tanta alegria
és lo que més m'ha agradat.

Enhorabona per tota sa família.
Moltes gràcies.

M^a del Pilar Vaquer

Mareta meva estimada
jo em faria segador
per tallar d'una segada,
de vostre tendríssim cor
les ortigues comdemnades
que sens voler hi he sembrat
i en una garba enfaixades,
sense perdonar-ne cap,
fer-ne de totes elles,
ara que es primavera,
sots l'esbart de les estrelles
un fogueró palpitant:
se diria el fogueró
del perdó i de l'amor.

De part de l'equip de redacció de Llum d'Oli desitjam, a madò Antonina, que visqui en salut els anys que li queden per recórrer aquest llarg camí de la seva vida.

EL PUB ES FAROLET CELEBRA EL SEU 25è ANIVERSARI

Gaspar Barceló i Cesca Roig

Al carrer Almoina número 58 es podia trobar la bodega/botiga anomenada "Ca ses Palomitas". De 1962 a 1965 canviaren els propietaris i passar a anomenar-se "Es Farolillo" amb la única funció de bodega. Al 1965 va tornar a canviar de mans i de negoci fins a finals dels anys 70 amb el nom de "Bar Can Mollet". Aquest local va romandre uns anys tancat fins que a l'abril del 81 va tornar a obrir les seves portes com a "Pub Es Farolet".

El passat dia 18 d'abril es compliren 25 anys de l'obertura del primer pub de la comarca, era el dissabte de la festa de Montsió. I per celebrar aquest aniversari, en Bernat "pansa" i na Apol·loni, la seva dona, juntament amb els seus fills Rafel i Caterina, el divendres 21 van organitzar una petita festa on hi assistiren els clients més antics juntament amb els d'ara.

En Bernat Mora Cerdà, més conegut per "pansa", va néixer a Porreres ara fa 45 anys. De petit, com tots els nins de Porreres, anar a "Ca els Hermanos" fins que els 6 anys passà a l'escola pública per cursar la E.G.B. Acabada aquesta etapa es traslladà al Port de Manacor per a fer-hi feina.

Quan va complir 20 anys va sorgir l'idea d'obrir un bar a la vila, eren els principis dels anys 80.

- De qui va ser l'idea d'obrir un pub?

Del meu cunyat en Martí i d'en Paco Enamorado

- Quina part hi tenies tu amb el negoci?

Al principi jo hi tenia una petita part i a més i feia feina

- Per què el nom de Farolet?



Li varem posar perquè temps enrere l'hi deien "El Farolillo"

Ben aviat en Bernat se'n va haver d'anar a complir al servei militar

- que passà amb el Farolet durant la teva absència?

A les hores el meu germà Rafel comprà la part d'en Paco i ell es va encarregar del negoci fins que jo vaig tornar a finals de l'any 1982.

Acabat el servei militar, en Bernat tornar a agafar les rendes del local fins que al setembre de 1983 la totalitat del negoci va passar a les seves mans. Va ser aleshores quan en Bernat va dur a terme reformes i la situació de la barra canvià de lloc.

- Quins records tens dels primers anys del Pub?

Tant jo com els meus clients/ amics érem joves amb poques preocupacions i ens ho passàvem molt bé.

Molts dels clients actuals són fills dels primers clients

- 25 anys són molts. Pesen?

Són molts, és molt de temps fent feina al mateix lloc, però és una feina com qualsevol altra.

- Que bevia la clientela a les hores?

Hi havia poc a triar. El que més es bevia era el cafè amb una copa de licor i per la nit refrescs i sobre tot cervesa. Els caps de setmana qualche "cuba libre"

Al cap d'uns anys, sorgí la febre dels "xupitos de fruita" fins que la moda, com tot, va passar.

- Si no t'haguessis dedicat a l'hostaleria, que t'hagués agradat fer?

No ho sé, suposo que m'hauria dedicat a fer de pagès que m'agrada molt, hi dedico el meu temps lliure. M'agrada molt fer hort i culejar per fora vila. També m'agrada la restauració de mobles.

25 anys de veure el anar i el venir de bona part de la joventut porrerenca.

- Ha canviat molt el negoci?



Sí, amb el temps ha canviat molt i en molts d'aspectes. Una d'elles és la manera de sortir la gent. Abans sortien quasi cada dia Ara la gent queda a casa seva (hi tenen de tot). Ara només surten els caps de setmana, i els més joves se'n van fora de Porreres.

- Ha vingut molta gent de fora?

Al principi sí, sobretot joves de Felanitx, Campos i Montuïri. Després a aquests pobles es van obrir pubs i amb el temps deixaren de venir.

Cal destacar que en temps d'albercocs venien joves de tota Mallorca per fer feina al saquer. Als migdies venien al Farolet, portaven el seu entrapa per dinar i feien un refresc o una cervesa, i el cafè i la copa.

- Trobes a faltar alguna cosa d'aquell temps?

A mi també m'agrada ara, el canvi m'agrada. La gent surt més tard i per tant faig feina fins més tard.

- I tens tancat els matins i pots dedicar-te a les teves coses.

Sí, ara sí. Al principi obria un poc abans del migdia i tancava més prest. Amb els

canvis de costums l'horari també ha canviat. Ara obro a les 14.00 hores.

- Els clients sempre han estat fidels?

Això de clients fidels jo no crec que ja existeixi. Un temps sí que els bars tenien els seus clients i aquests anaven cadascun al seu bar. Ara la gent va per tot i volta.

- I ja per acabar, diuen que tots els cafeters tenien un poc de psicòlegs.

Això ho diuen però no crec que sigui així. Tractes amb molta de gent i n'arribes a conèixer molta, però d'aquí a ser psicòleg...

I amb una petita berenada donarem per acabada la nostra conversa amb en Bernat.

25 anys donen per molt: es Farolet fou durant uns anys seu del Motoclub, participà als tornejos de futbol local, fins i tot va tenir un equip federat, organitzà campionats de truc, de futbol i d'escacs, i participà amb el que llavor era la festa del carrer de l'Almoina (carnaval), entre moltes altres coses, però sobre tot molta diversió.

Salut i molts d'anys.



Darrers dies, carnaval 1983. A la foto Joana Mora i Bernat "Pansa".

ESTACIÓ DE TINTA

REOMPLIM CARTUTXOS DE TINTA

REFILL 24

no badis i omple els teus cartutxos

estalvia el 80% de les despeses d'impressió des de 5 € cartutx inclosa la neteja per ultrasò • garantia de tinta d'alta qualitat

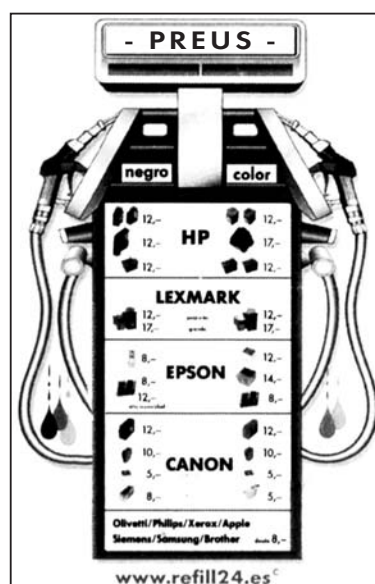
**HP • Lexmark • Canon • Epson • Xerox
Apple • Olivetti • Brother • Siemens • Telefonica**

Omplida ràpida de cartutxos de tot tipus i models per a impressores d'injecció de tinta, venem kits per reomplir els cartutxos a ca teva

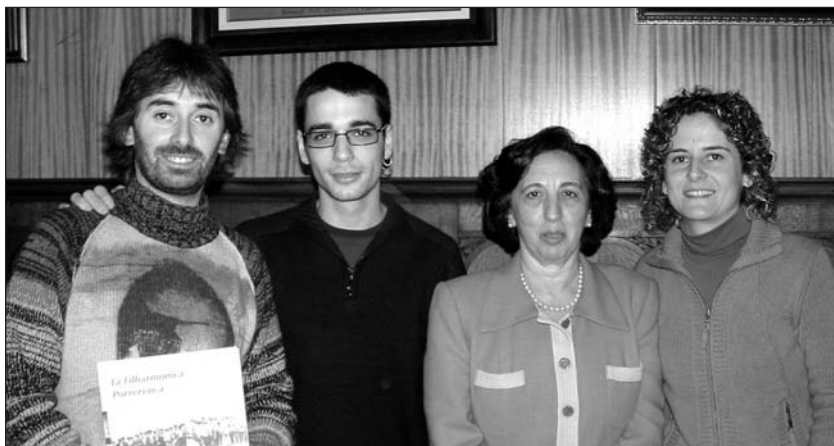
LY-SUN ARTWORK
C/ Sant Roc, 2
s'Alqueria Blanca
Tel. 971 16 10 20
artwork@ly-sun.com

MRT INFORMÀTICA
C/ Sant Roc, 32
Porreres
Tel. 971 16 84 78
info@mrtinformatica.com

MAGIC ART ESPAÑA
Av. Platja de Muro, 701 C
Platja de Muro
Tel. 699 866 830
magic.art@terra.es



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE DE LA FILHARMÒNICA



Xesc Melià, Joan Ballester, Maria Barceló i Marta Nicolau.

En els darrers temps la bibliografia sobre Porreres va en augment la qual cosa és d'agrair. Recentment s'hi han d'afegir tres nous títols:

El dia 12 de març va tenir lloc l'acte de presentació del llibre *La Filharmònica Porrerenca (1856-2006). Estudi històric*. És obra de Maria Barceló Crespi, Francesc Melià Mora, Marta Nicolau Sastre i Joan Ballester Melià i ha comptat amb la col.laboració de Rosa Barceló Noguera. Es tracta d'un estudi molt complet de la banda de música porre-

renca al llarg d'un segle i mig de la seva història.

El dissabte 21 d'abril Tomàs Vibot Railakari presentà el seu treball *Crim, infàmies i immoralitats a Porreres (1536-1934)*. Una recerca que endinsa el lector entre malifetes perpetrades i patides per porrerencs o a Porreres durant l'època moderna i contemporània.

També cal esmentar el fulletó *Dues notes sobre la Filharmònica de Porreres* en el setmanari "Felanitx", l'autor del qual és Ramon Rosselló Vaquer.



NOTICIARI CULTURAL

Maria Barceló i Crespi

- En diverses ocasions he deixat constància escrita de la meua preocupació envers les creus gòtiques, de finals del segle XV, que jalonen el camí de Montisio en les pàgines d'aquesta mateixa revista. Em donava maldecaps l'estat de conservació que més aviat podria considerar-se d'abandó.

Sortadament, en els darrers temps hi havia hagut intervencions parcials a la creu de devora el pou Nou o a la d'en Janer.

Fa poques setmanes, des del Consell de Mallorca a proposta de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Porreres, s'ha acondicionat l'entorn d'algunes altres creus així com s'ha procedit a netejar i consolidar sobretot els medallons.

Sens dubte és una bona notícia atès que a Mallorca gairebé ja no queden creus com aquestes, que representen els goigs i els dolors de la Verge. El conjunt porrerenc té un valor històric i artístic de gran categoria. És obligació de tots la conservació del patrimoni cultural llegat pels nostres avantpassats.

- Enguany, entre els premiats amb el *Premi Ramon Llull* que atorga el Govern de les Illes Balears a persones físiques o a entitats en reconeixement a la seva trajectòria professional hi ha hagut un porrerenc, l'arqueòleg Cristòfol Veny Melià, missioner dels Sagrats Cors, qui durant molts anys ha treballat al *Museo Arqueológico Nacional* de Madrid. Aquest premi, s'ha concedit en edicions anteriors a altres porrerencs, a l'esportista Joan Llaneres (2001) i a l'historiadora Maria Barceló Crespi (2005).

SABEU QUE...

...En Jaume Matas, en una reunió que va tenir lloc a Madrid amb n'Esperanza Aguirre, va declarar que les Illes Balears no som una nació, ni una realitat històrica, ni res que si assemblei? *Somos una comunidad autonoma dentro de una nación que es España, i vamos a redactar la reforma de nuestro estatuto respetando las bases de la constitución española.* Encara es senten els aplaudiments dels seus homòlegs madrilenys.

... a ell i a tots els consellers que l'acompanyaren els hauria de caure sa cara de vergonya? En botar es bassiol que hi ha de Madrid a Mallorca canvien es xip i els hi creix es nas.

...els PPeros porrerencs montaren un xiringuito per tal de recollir signatures encontre de l'estatut de Catalunya i a favor d'un referèndum per tot l'estat? Uns altres que se tiren pedres damunt la pròpia teulada.

... na Munar ha passat a l'atac? En una trobada de batles i regidors de UM va repartir estopa a dreta i a esquerra sense cap mirament. I el PP ara que ve l'estiu, "cara al sol", i de divorci ni parlar-ne.

...una de ses dues grans aspiracions de UM de cara a les eleccions de l'any que ve es de mirar de treure un regidor a Palma? L'altre, no cal dir-la.

...ara per ara, les aspiracions del PSM passen per no fer el ridícul? Idees esgotades, i massa gent per a pocs llocs.

...amb aquest panorama tan negre, el PSIB/PSOE no pot aspirar a res més que no sigui no haver de mirar de massa enfora al PP? Més negre serà per totes aquelles persones que estimam el nostre origen, la nostra terra, la nostra història, la nostra llengua, i el nostre fan de ser lliures.

...el govern central va aprovar la llei de reproducció assistida? I el PP que no.

...el senat va aprovar l'estatut de Catalunya? I el PP que no.

...el delegat del govern a Madrid va dimitir a ran del cas Bono? Els més fatxes del PP tot i que els seus escàndols estan envol-

tats de morts, mentides i corrupció, continuen tots al seu lloc i amb el beneplàcit dels PPeros més moderats.

...des del passat 10 de maig els mallorquins tenim una altra televisió? Televisió de Mallorca, i que ha costat 11 milions d'euros. Res, una pixarada.

...les arques de l'Ajuntament estan mig buides? Això és el que diu el PP.

...ara que ve l'estiu això no es notarà, i que les festes de Sant Roc prometen ser de pinyol vermell? Eleccions a la vista.

...en dies saltejats la policia local fa torns de nit per tal d'evitar robatoris i actes de vandalisme? Esperem que aquesta mesura doni els seus fruits.

...a Porreres, de tres policies turístics que demanaren, ens en varen assignar dos? I per segons on, multes a dojo i no precisament als turistes.

...la gran majoria de carrers de la vila necessiten ma de metge? I un clotet aquí, i un clotet allà...

...molta de gent es queixa que per trobar un aparcament per sa plaça han de fer més voltes que un ca beneit? idò que vagin a peu.

...a Porreres no tenim auditori? Justament ara que n'hi ha per tot.

...la piscina coberta ben aviat serà una realitat? Veieu, d'això si que no n'hi ha per tot.

...a l'acte per a la Memòria Històrica que tingué lloc a Porreres el dissabte 6 de maig, es veren poques cares de l'Ajuntament? Molt pocs de l'equip de govern i cap de l'oposició.

...el Consell de Redacció del Llum d'Oli desitja que passeu un bon estiu, i que si Déu ho vol tornarem estar amb vosaltres per devers Sant Roc.

...el manteniment i la neteja d'alguns locals municipals (Escorxador, Sala polivalent...) tenen molt que desitjar.



Barbara-Art
DECORACIÓ - ANTIC

Gabriel Cortés

MESTRE ARTESÀ LLAUNER

FANALS MALLORQUINS - RESTAURACIÓ DE METALLS

Pl Molí de n'AMENQUAL, 10 - Telèfon i Fax 971 64 72 41 - 07260 PORRERES

HOMENATGE A LA II REPÚBLICA A PORRERES



Divendres dia 14 d'abril a les 12 del migdia, el PSM de Porreres va organitzar un acte d'homenatge en record del 75è aniversari de la II República i de les víctimes de la repressió feixista. Es va celebrar a un lloc emblemàtic, darre l'església de La Creu, devora el cementeri municipal. Aquest era un dels tres llocs de Mallorca on es produïren els afusellaments, juntament amb Son Coletes a Manacor i el cementeri de Palma. Des del PSM es va informar que properament es presentarà una moció a l'Ajuntament per recuperar i dignificar aquest indret, amb la intenció que les generacions presents i futures coneguin i no oblidin el que va passar allà.

És la tercera edició d'aquest acte a Porreres. Hi va assistir una vuitantena de persones entre les quals hi havia familiars directes de les víctimes porre-

renques, representants polítics, gent de tota edat i persones que treballen per la recuperació de la memòria històrica des de diversos vessants.

Va presentar l'acte Margalida Barceló del PSM Porreres que va donar pas a Francisca Garcías, familiar directa del Batle Marió (recentment nomenat Fill Il·lustre de Porreres). Francisca Garcías va parlar des de la vivència familiar de tots els fets i les emocions que ha anat rebent al llarg d'aquests anys, per part de la seva mare; també va fer esment de com s'ha vinculat, ella i la seva família amb aquest procés de recuperació i la seva significació. Després va intervenir l'escriptor manacorí Antoni Tugores, autor del llibre "El Batle A. Amer 'Garanya'. La història robada". Va parlar de les coincidències entre els fets esdevinguts a Manacor i a Porreres, com a investigador, i també

va oferir la seva visió política i va expressar el seus sentiments personals. Va encoratjar els assistents i organitzadors a continuar en aquesta línia per no apagar la flama dels ideals republicans i perquè les persones que l'any 1931 hi cregueren, no caiguin en un injust oblit.

Un dels moments més emotius de l'acte va ser la lectura dels noms de les víctimes porrerrenques per part dels assistents, en representació de totes les persones que deixaren la vida pels seus ideals en aquest indret.

Per acabar l'acte, Gabriel Roig llegí dos poemes, es va fer una ofrena floral i, per acabar, els xeremiers varen tocar l'himne de Riego i altres peces per recordar que dia 14 d'abril de 1931 va ser un dia de festa a Porreres i a la resta del Estat.



Graduat Social

Av. Bisbe Campins, 3
07260 PORRERES
Tel. 971 16 80 38

L'ASSOCIACIÓ PER A LA RECUPERACIÓ DE LA MEMÒRIA HISTÒRICA ES PRESENTA A PORRERES



El passat dia 6 de maig es va fer un acte a l'escorxador per a presentar l'*Associació per a la Recuperació de la Memòria Històrica*. Fou un acte molt digne i ben organitzar en el qual assistiren unes dues-centes persones.

Presentà l'acte el porrerenc Tomeu Garí, membre de d'aquesta associació, que relatà els fets tràgics que ocorregueren a la vila de Porreres el mes de juliol de 1936 quan, alguns dels partidaris dels generals colpistes, perseguiren i assassinen a un grup de porrerencs republicans.

En Segon lloc, Simó Tortella, nebot polític del batlle republicà Climent Garau, presentà un audiovisual on feu una exposició de tots els actes celebrats a Porreres i a altres indrets en motiu de la recuperació de la *memòria històrica republicana*. Fou molt interessant i emotiu els testimonis de familiars de les víctimes republicanes, les imatges de la proclamació de *fill il·lustre* i l'exposició de les fotografies dels porrerencs assassinats.

M. Antònia Oliver i Paris, presidenta, i Margalida Capellà i Roig, secretària, presentaren l'*Associació* explicant els seus objectius i les actuacions dutes a terme fins ara. Per acabar l'exposició demanaren al públic assistent que llegís en veu alta els noms de les persones que foren afusellades darrera la Creu a fi d'oferir-les-hi un petit, però merescut homenatge.

L'acte va continuar amb un sopar a la fresca i l'actuació del grup musical *S'Arruial Jazz Mort*.



Llorenç Cerdà Mora
VENDA DE BOLETS
 Camí de na Bosca, s/n
 Tel. 971 647 911
 Fax 971 166 555
 Mòbils: 619 037 245/6
 PORRERES

Venda de Bolets

RESTAURACIÓ DE MOBLES
 c/ cerdà, núm. 105
 tel. 971 168 072
 07260 porreres
 mòbil 687 559 600

EL TIRANT LO BLANC I EL REALISME NOVEL·LESC

Gabriel Ensenyat Pujol

Professor de la Universitat de les Illes Balears

La literatura cavalleresca, el sorgiment de la qual va lligat a les obres de Chrétien de Troyes (1170-1183) i les aventures de la cort cavalleresca del rei Artús, durant un llarg període de temps es caracteritzà pel seu caràcter fantàstic i meravellós, amb uns herois capaços de fer gestes que ultrapassaven les possibilitats de qualsevol ésser humà. Aquest caire sobrenatural es mantengué si fa no fa fins que Cervantes en féu la seva paròdia a través del "Quixot". Ara bé, al segle XV, dins l'àmbit català, ens trobam amb dues obres que s'allunyen en bona part d'aquesta manera d'entendre la qüestió, introduint-hi una dosi de realisme fins aleshores desconeguda. Es tracta de l'anònim "Curial e Güelfa" i del "Tirant lo Blanc", d'autoria sempre debatuda però que, en tot cas, hem d'atribuir al cavaller valencià Joanot Martorell i, per ventura, amb afegitons d'altres mans (Martí Joan de Galva) i deutes amb Joan Roís de Corella.

Tant el "Curial" com el "Tirant" mostren escassos elements inversemblants, en general, i, quan n'hi ha, són usats de manera ben diferent a com eren fets servir en les tradicions originals. Els protagonistes, tot i ésser valerosos, no tenen capacitats sobrehumanes, les aventures són situades i localitzades en llocs concrets, descrits amb detallisme, que tendeix a plasmar-los amb realisme, de manera que es creï la impressió de proximitat amb el lector del seu temps, el qual se sent pròxim a l'obra, creu

que els fets són possibles i, fins i tot, reals.

Això és així, en part, perquè l'autor es basa en fets trets de la realitat per construir la ficció literària. Per exemple Joanot Martorell s'inspirà en un "heroi" de carn i os, Roger de Flor (el cabdill de l'epopeia dels almogàvers en terres bizantines, a principi del segle XIV), per crear el seu Tirant. Només cal veure les fites coincidents en totes dues "gestes": 1) El marc on tenen lloc és l'imperi bizantí. 2) Els dos protagonistes s'enfronten i derroten els turcs que assetjaven Constantinoble. 3) És una història amb final trist (Roger de Flor és assassinat; Tirant mor en certa manera "assassinat" per l'autor. 4) Tirant i Roger moren a la mateixa ciutat, Adrianòpolis. 5) Tots dos ho fan abans de poder-se instal·lar en el poder i gaudir de l'amor de la princesa que els havia estat promesa (una neboda de l'emperador en el cas de Roger de Flor; una filla pel que fa a Tirant). 6) Tant un com l'altre ocuparen càrrecs semblants, així com els seus acompanyants, que continuaren actius després de la mort dels protagonistes.

D'altra banda els fets cavallerívols que ocorren —sobretot els protagonitzats per Tirant quan al principi de la novel·la és un jove cavaller errant— eren ben a l'abast de Joanot Martorell, el qual al llarg de sa vida es comportà com un cavaller, que en diverses ocasions mantengué desafiaments amb altres persones. El més famós de tots, quan reca-

là a Londres per defensar l'honor d'una germana seva, en una batalla a ultrança que havia de tenir lloc davant la cort reial anglesa però que no s'arribà a celebrar. Per això no és estrany que el "Tirant" comenci a Anglaterra, lloc que Martorell coneixia bé, ja que fet i fet hi romangué durant més d'un any. També en una altra ocasió els seus germans —ell era absent— desafiaren Ausiàs March, que demorava el matrimoni amb una altra germana seva, Isabel, amb qui finalment es casà —novel·lista i poeta eren cunyats—, tot i que n'enviudà al cap de molt poc temps. Una família bregosa, sens dubte, els Martorell...

Així mateix, Martorell prengué com a mostra episodis bèl·lics del seu temps. Per exemple, el setge de Rodes de la ficció està basat en l'atac real contra aquesta illa dut a terme pel mameluc d'Egipte el 1444. Tot i que Martorell no hi fou present, es tractava d'un esdeveniment força conegut al seu temps i sobre el qual fins i tot pogué recollir informació de primera mà de combatents que hi havien participat.

I així podríem seguir establint paral·lelismes entre la realitat i la ficció martorelliana. Això explica perquè Cervantes va salvar el "Tirant" de la cremadissa generalitzada d'obres cavalleresques amb què fa començar el "Quixot": perquè era una novel·la realista i creïble, del seu gust, en una època en què les aventures de cavallers fabulosos ja havien passat de moda.

PAPERERIA ALMOINA

Llibreria - Fotocòpies - Objectes de regal

C/. Almoína, 10 • Tel. 971 16 80 19

LLENGUA CULTURA PAÍS

Carrer del Pare Bartomeu Pou, 31
07003 Palma (Mallorca)
Tel: 971 72 32 99 Fax: 971 71 93 85
www.ocbweb.org
info@ocbweb.org



OBRA
CULTURAL
BALEAR



Ara és l'hora Ara, l'Obra

Nom i llinatges: _____

DNI: _____ Data de naixement: _____

Adreça: _____ Població: _____ Codi postal: _____

Telèfon: _____ Telèfon mòbil: _____ Correu electrònic: _____

Marcau amb una creu la modalitat de quota elegida. El cobrament s'efectuarà anualment mitjançant la presentació del rebut al banc o caixa

☐ Quota anual ordinària 45.08

☐ Quota anual reduïda 18.03

☐ Quota anual especial _____ (indica-ne l'import)

☐ Accept expressament els termes de la clàusula de tractament de dades

Signatura del/de la soci/sòcia: _____

CARTA D'ORDRE AL BANC O CAIXA D'ESTALVIS

Senyors, us agrairia que fins a nova ordre, carregàssiu al meu compte els rebuts que us presenti l'OBRA CULTURAL BALEAR a nom de la persona que s'hi associa

Nom i llinatges del/la titular del compte: _____

Banc o Caixa: _____

Adreça de la oficina: _____ Població: _____ Codi postal: _____

Banc/Caixa ☐ Oficina: ☐ DC ☐ Núm. de Compte ☐

Signatura del/de la soci/sòcia: _____

Clàusula de tractament de dades: A efectes de la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, doncs el teu consentiment exprés que les dades recaptades a través d'aquest formulari siguin incloses en un fitxer automatitzat de dades de caràcter personal tractant amb finalitat de gestió de la teua subscripció a la revista "LLENGUA CULTURA PAÍS" i de realitzar la teua col·laboració. Així mateix, podran realitzar-se amb les teves dades, mitjançant correu ordinari o electrònic, accions informatives d'actes i activitats de l'OCB i d'entitats col·laboradores.
L'OBRA CULTURAL BALEAR, amb domicili a Palma, Carrer del Pare Bartomeu Pou, 31, codi postal 07003, garanteix l'exercici dels drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició de les dades facilitades, per a això hauràs de realitzar la teua petició per escrit. Si en qualsevol moment desitges revocar el teu consentiment a qualsevol dels extrems anteriorment esmentats, també ho pots comunicar mitjançant correu electrònic a l'adreça: info@ocbweb.org o a través del telèfon 971 723 299.

FRASES FETES I LOCUCIONS (XVI)

Gaspar Barceló i Barceló - Joan Servera Nadal

Amb aquesta nova i darrera mostra donam per acabada la nostra tasca envers la recollida de frases fetes i locucions que emprenguérem el mes de juliol de l'any 2003, i que mitjançant el "Llum d'Oli" vos hem pogut donar a conèixer.

Només volem donar les gràcies a totes aquelles persones que amb la seva aportació ens han ajudat a fer més interessant aquest curiós recull. I a tots vosaltres, lectors i lectores de la revista, gràcies pel seguiment que n'heu fet durant els quasi tres anys que ha durat aquesta singular secció.

Qui és que mai no ha dit o ha sentit a dir:

Qui fuig de Déu, corr de bades
 Advocats i procuradors, a l'infern de dos en dos
 Anar bo
 Estar penjat
 Fer comèdia
 Si vols que diguin bé de tu, no diguis mal de ningú
 Fer raig i roi
 Quan un vell dorm, no li trenquis el son
 Fer oi
 Uns tenen sa fama, i altres carden sa llana
 Sa vaca no dona per més
 Ha estat femella
 Posar-se barres estirades
 Qui la fa la paga
 Du foc dins ses sabates
 Tros d'animal
 Per la corda es troba es ruc
 i Albercoc!
 Ni me va ni me ve
 Somiar amb l'amor de les tres taronges
 Ficar sa pota
 Du mala ombra
 Ajudar a caure
 No és més net aquell que fa net, si no aquell que no embruta
 Tenir sa panxa com un bombo
 A la vellesa bonys i berrugues

Tros de carabassa
 Pet merder cul escaldat
 Penjar-se a sa feina
 Aprenent de molts oficis, mestre de res
 Home petit carregat de punyetes
 És com que desfer calça
 Sa raó li vessa
 Veure i estar a sa lluna
 Fent i desfent aprèn l'aprenent
 Un mal veí és un mal dematí
 Ja me'n guardaràs un ou
 Estar que bull
 Valer un ronyó
 No veurer-se ses celles
 Posar cul a paret
 Sa sort no és des qui la cerca, és des qui la troba
 Trons de cul, tempesta de merda

Ni Santa Margalida ho encendrà (ja estarà ben encès)
 ni Sant Bernat ho apagarà (els que estarem apagats de calor serem tots noltros), i qui no ho cregui que ho vagi a cercar, i per ventura ho trobarà.

Salut i Molts d'anys



TOT EL QUE NECESSITES PER PRACTICAR EL TEU ESPORT

Carrer d'en Sala, 7
 07260 PORRERES

esportesplai@terra.es
 Tel. 971 16 83 13



VIATGE D'ESTUDIS

Col·legi Verge de Montis-sion



Com que enguany som els més grans de l'escola, als alumnes de 5è i 6è ens ha tocat anar de viatge d'estudis! Així que, amb els euros que vàrem guanyar amb la venda de coques, amb les rifes de porcelles i ensaïmades, i una ajudeta dels nostres pares i mares, vàrem partir cap a Rialp, al Pallars Sobirà. Allà vàrem gaudir de jugar amb la neu a l'estació d'esquí de Port-Ainé i al Port de la Bonaigua i vàrem gaudir de la bellesa del Parc Nacional d'Aigües Tortes, on el LLac de Sant Maurici estava cobert encara per una fina capa de gel. També vàrem passar per Bacqueira-Bèret i vàrem fer un gelat i un passeig per Viella, un poble de somnis i amb una pista de patinatge de gel que ens va deixar bocabadats!

Mai no havíem estat tan a prop de França! Les muntanyes dels Pirineus estaven encara nevades i des de l'autocar les vaques, els cavalls i els menets que pasturaven tranquils alegraven el paisatge! A la tornada vàrem aprofitar per fer una volta per Barcelona i per visitar el Camp Nou, el Zoo, l'Aquàrium i l'Ímax! Tot plegat ha estat un no aturar ben divertit! Això sí, en arribar a la vila, teníem una son...



A LA COLÒNIA
DE SANT JORDI

**ES TRASPASSA
CAFETERIA
I LLOGUER
DE
BICICLETES.**

INFORMACIÓ:
971 65 57 08

**ES TRASPASSA
RESTAURANT
AMB
HABITATGE**

A LA
COLÒNIA
DE SANT JORDI

INFORMACIÓ:
669 259 374



SETMANA DEL LLIBRE

Escola Nova

El CP Escola Nova, per treballar un dels objectius primordials del nostre centre com és el de conèixer el món dels llibres i potenciar la lectura com a font de plaer i coneixement de nous móns, la setmana del 24 al 28 d'abril varem programar tot un seguit d'activitats conjuntament amb la biblioteca municipal i l'àrea d'educació del nostre ajuntament.

Els nostres alumnes han participat a tallers d'elaboració de contes, titelles fetes amb material de rebuig i contacontes.

A més, a nivell de centre s'ha intentat apropar més als alumnes el món de la lectura i tot el que l'envolta mitjançant activitats consistents en representació de contes, elaboració de contes per grups, punts de llibre i intercanvi de llibres.

Creiem que aquestes activitats, encara que poca cosa, són un granet més d'arena per afegir al munt d'experiències que podem viure a través dels llibres.

També creiem que aquesta és una tasca que no s'ha de limitar a unes activitats puntuals, sinó que ha de ser una feina diària que hem de dur a terme entre tota la comunitat educativa, perquè tots els esforços són pocs però la recompensa molt grossa si aconseguim que un nin /a descobreixi tot el que li pot aportar la lectura d'un llibre.



Avui en dia, quan els nins tenen tan variades ofertes de temps lliure, encara s'ha de valorar més el fet que una persona elegeixi un llibre com a font d'entreteniment, de cultura i de coneixement.

Per això, estam molt satisfets dels resultats d'aquestes activitats i no ens cansarem de fer-ne d'altres per poder aconseguir el nostre objectiu.

Com a cloenda de la setmana, varem preparar una exposició de tots els treballs realitzats aquests dies, que va ser visitada pels pares/mares i tingué molt bona acceptació.



Autos Veny

Conc. Autos Veny, S.A.



Carretera Campos, s/n
07200 Felanitx

Tel: 971 58 15 77
Fax: 971 58 16 15



EL VIATGE ERA DILLUNS!

IES Porreres

L'esperat viatge a la neu va començar amb un ensurt. Tots els alumnes de Vilafranca ens trobàvem a la plaça "Tomeu Penya" per pujar a l'autobús i, vet aquí, que en Sebastià Galmés no havia fet acte de presència. La preocupació dels companys ens va envair. Ja era l'hora acordada de les cinc menys quart del matí i ni rastre del company. La professora de naturals Sandra García va telefonar a casa seva per comprovar la seva assistència. Així mateix assabentar el grup de Porreres de l'important retard. L'arribada al poble ara per ara, era una incògnita. Cinc, deu, quinze, vint minuts i... a la fi un opel astra aparegué enmig de la fosca era en Sebastià i la seva mare. EL conductor ja s'havia adormit al volant. El soroll el despertà, i en manco d'un quart d'hora ens plantàvem a Porreres. Una vegada al bus en Sebastià va explicar el seu descuit: es pensava que el viatge era el dilluns!!! A les set arribàvem a l'aeroport sense temps per prendre un cafè en llet.

La cartera és a l'avió!

Varem pujar a l'avió i partirem cap a Barcelona. Una vegada allà ens disposaren a cercar el bus. Quan per fi el trobarem, telefonarem al director, Joan Bennàssar que un alumne havia perdut la cartera dins l'avió. I qui havia de ser??? En Sebastià Galmés!!! Una vegada més el viatge es retardava més. Després ens dirigírem a la plaça de Catalunya. Allà berenàrem i férem una volta per la Rambla i pel Maremàgnum.

American Pie de cap Andorra

Tot seguit cap Andorra, ens esperàvem quatre hores de camí. Pel trajecte el conductor ens posà una pel·lícula "American pie 2", molt divertida!! Quan arribarem, anàrem al poble la Massana i al hotel el Bisset. Varem deixar les maletes a les habitacions i ens dirigírem a llogar els esquís. Com que ja era tard tornarem a l'hotel a sopar, de sopa farcida sense far-

cir, botifarra amb pebres i tomàtiques i gelat. I després de sopar férem una volta pel poble, i finalment tots esgotats ens dormiren.

El segon dia del viatge tothom estava impacient per esquiar per primera vegada. Abans d'arribar a les pistes ens varem adonar que en Pep Amengual havia deixat els calçons d'esquí a Vilafranca. El xandall seria, a partir d'ara, el seu equipament d'esquí.

Quan arribarem allà tothom feia esforços per posar-se les botes, especialment na Teresa, que va estar mitja hora per posar-se'n una.

A les deu ens assignaren els monitors, la primera lliçó va consistir en saber com frenar i mantenir l'equilibri; però res d'això, sinó que començaren les caigudes. Ben cansats al migdia ens anàrem a dinar d'uns bons macarrons al restaurant de les mateixes instal·lacions. Una vegada dinats ens varem aixecar com un coet de la cadira per tornar esquiar.

A la tarda, devers les cinc, agafàrem el bus i anàrem de compres a Andorra la Vella. A l'hora acordada vam tornar al bus. Tots carregats i amb les butxaques buides.

Arribats a l'hotel Bisset, sopàrem i més tard fent trui es varen esbucar un parell

de llits. En Joan Bennàssar, director de l'institut ens va enviar a cadascú a la seva habitació "a dormir".

El tercer dia ens varem aixecar a les 7.30h i a les 8h varem anar a berenar, agafar els trastos i cap a pistes s'ha dit.

De les 10 fins a les 12 férem la classe amb els monitors, durant aquestes hores va nevar.

Després teníem temps lliure d'esquí i en Miquel Àngel, mentre pujava pel telecadres va veure uns guants i va decidir anar a cercar el tresor. Una vegada damunt la neu, va notar que estava fluixa i va quedar encallat i va arribar tard a dinar. A que no sabeu el més bo de tot? Quan en Miquel Àngel es va posar els guants li varen ser petits!!!

Després de dinar varem tenir lliure fins les 17h. i llavors varem anar a Caldea, menys dos alumnes, que varen preferir anar de compres. A les nou i mitja arribàrem a l'hotel i a l'habitació de na Victòria, n'Antònia Maria, na Teresa i na Xisca varen trobar una resta orgànica sobre el vàter. Llavors varem anar a sopar – ja podeu imaginar amb quines ganes.

En acabar pujàrem a les habitacions. Aquest dia hi va haver un poc de bauxa per això alguns alumnes foren castigats pel director.





I CONCURS DE NARRATIVA CATALANA

IES Porreres



El passat dia 26 d'abril l'IES Porreres va celebrar el dia del llibre amb una sèrie d'actes com: intercanvi de roses amb l'alumnat i professorat, xerrada de l'escriptor menorquí Ponç Pons, exposició de treballs realitzats per l'alumnat.

Cal dir, que la participació de l'alumnat del I concurs de narrativa breu ha estat tot un èxit. S'hi varen presentar un total de 22 obres i les obres i alumnes guanyadors varen ser:

ALUMNES DE 1r ESO:

Primer premi: "El misteri desxifrat". Catalina Melià Mesquida (1r A)

Segon premi: "El país sense sol". Joan Juan Mora (1r A)

ALUMNES DE 2n ESO:

Primer premi: "Una nit a na Guardis". Andreu Arranz Morell (2n A)

Segon premi: "Viatges a un món desconegut".

Neus Nicolau Roig (2n A)

ALUMNES DE 3r ESO:

Primer premi: "Temps difícils". Guillem Nicolau Coll (3r B)

Segon premi: "Issar i Dilüe". Maria Vaquer Viedma (3r A)



Anàlisis Clíniques

Antònia Sastre Barceló

Farmacèutica

Consulta: Dilluns, dimecres i divendres
de 8:30 a 10 hores

Carrer l'Almoina, 49

Tel. 971 64 70 84

Assegurances: Adeslas, Asisa-Muface, Agrupació Mútua,
Axa-Mare Nostrum, Imeco-Caja Salut, Groupama, L'Aliança, Novomedic...

LLG FUSTERIA

LLITERAS GARI

Portes i Cuines fetes a mida

C/. Major, núm 61 - 07260 PORRERES (Mallorca)

Taller: Ctra. Porreres - Montuiri, Parcela 250

Telef. i Fax 971 16 84 66

Bar Pub

ES FAROLET

L'Almoina, 58 - PORRERES



TEMPORALITZACIÓ DEL PROGRAMA D'EDUCACIÓ VIAL

IES Porreres

DIA	HORA	CURS	CONTINGUTS	PONENT
4 d'abril	8.00 a 8.55	1r D	La circulació	Gabriel Barceló Garí
	8.55 a 9.50	1r C		
	9.50 a 10.45	1r B		
	11.05 a 12.00	1r A		
5 d'abril	9.50 a 10.45	1r A i 1r B	Els senyals de circulació	Policia Local de Montuïri i Vilafranca
	11.05 a 12.00	1r C i 1r D		
6 d'abril	9.50 a 10.45	1r A i 1r B	Funcions de la Policia Local, objectius prioritaris i com actuar en cas d'accident	Policia Local de Montuïri i Porreres
	11.05 a 12.00	1r C i 1r D		
	13.10 a 14.05	1r A i 1r B	Actuacions per a una correcta circulació	GEP (Grup Excursionista de Porreres)
	14.05 a 15.00	1r C i 1r D		
7 d'abril	8 a 12 hores	Alumnat 1r ESO	Sortida amb bicicleta: camí de Son Mesquida	Professorat IES Porreres
10 d'abril	8.55 a 9.50	1r B	Circuit de cars	Dir. Gral. de Trànsit i Protecció Civil de Montuïri
	9.50 a 10.45	1r A		
	11.05 a 12.00	1r D		
	12.00 a 12.55	1r C		
11 d'abril	8.55 a 9.50	1r D	Circuit de cars	Dir. Gral. de Trànsit i Protecció Civil de Montuïri
	9.50 a 10.45	1r C		
	11.05 a 12.00	1r B		
	12.00 a 12.55	1r A		
12 d'abril	8.55 a 9.50	1r A	Circuit de bicicleta	Dir. Gral. de Trànsit i Protecció Civil de Montuïri
	9.50 a 10.45	1r B		
	11.05 a 12.00	1r C		
	12.00 a 12.55	1r D		





Esport - Sabates
Ballester Melià

C/. L'Almoina, 19
07260 PORRERES

Tel. 971 16 82 76
Tel. Part. 971 64 74 21

BAR - RESTAURANT

N'Hereveta 

MENJAR A LA CARTA - BUFFETS - FESTES
CELEBRACIONS - MENJAR PER EMPORTAR-SE'N

HORARI:
Dilluns i divendres de 18 a 24 h
Dissabte i diumenge de 13 a 24 h
Obrim amb reserva prèvia qualsevol dia

Camí de Marina, s/n - 07260 Porreres
Tels. 971 168 464 - Mòbil: 620 252 261

SOR ANTÒNIA OLIVER CELEBRA 50 ANYS DE PROFESSIÓ: 50 ANYS SERVINT, AJUDANT, A TOTA HORA, PERSONA O NECESSITAT

Mariantònia Nicolau Rosselló

Vivim un temps en què l'únic que importa és ara i aquí. "*Carpe diem*" és l'expressió de moda. Pensar en el demà no interessa. Sinó demanem-ho als nostres joves, i comprovarem que són molts els qui volen de gaudir i passar-ho bé avui, en el moment. Però els qui tenim ja uns anys més, sabem que fa 50 anys, era normal, pensar més en el demà, i preparar-lo era necessari. Les possibilitats no eren moltes, però quan una persona triava una opció, en principi, era per a tota la vida.

Avui, l'entorn i l'estil de viure, ens fa tocar amb les mans que tant les decisions personals com tantes altres coses, en molt poc temps, ja estan passades i les ofertes, segons la societat de consum, són cada vegada més variades i caduques

Així, sense adonar-nos, entrem en una dinàmica, de no valorar les petites coses de cada dia, perquè són les de sempre, i volem experimentar coses noves, perquè el que fem ahir ja resulta avorrit.

No és així com ho ha entès Sor Antònia Oliver, que dia 6 d'abril va complir 50 anys de Professi6, 50 anys de fidelitat a la vocaci6 per la qual va optar, i que ha actualitzat segons el moment i les circumstàncies.

Aquell horabaixa vaig ésser testimoni d'un fet que m'ha fet pensar i donar-me compte que encara hi ha persones que mantenen el Projecte de Vida a llarg termini, que saben viure el seu compromís, amb els canvis necessaris, durant 50 anys, i que, sense ser notícia de primera, ni de darrera pàgina, de cap diari, ni mitjà de comunicaci6, donen respostes a demandes socials urgents i prioritàries.

Aquell horabaixa, com cada dijous hi havia missa a la Residència, a les 17:30. Només arribar un ja se'n temia que passava alguna cosa. Hi havia novetats: flors a l'altar, més gent que de costum, el Sr. Batlle, i no celebrava un capellà només, com és costum,

sinó que eren quatre: Mn. Joan Rosselló, el Rector, Mn. Josep Sastre, Mn. Bartomeu Tauler i el P. Francisco Novella.

Què passava? Era pregunta de la gent, que acostumada, a participar a una Missa amb poca gent, veia la Capella plena.

La resposta: Sor Antònia celebrava els 50 anys de Professi6, 50 anys de compromís amb tota persona necessitada, 50 anys ajudant a qui ho necessita, estant al costat dels qui estan malalts, dels qui estan tot sols, dels qui necessiten una paraula de conhort en un moment difícil de la seva vida, tant si estan a la Residència com si estan a ca seva, respectant el misteri de cada persona.

El que més destacava en aquella celebraci6 senzilla, però solemne, era l'alegria i el goig, perquè, sor Antònia, després de 50 anys, ha constatat que el seguiment de Jesús, en la Congregaci6 de les Germanes de la Caritat, és una experiència positiva. En la vida en comunitat, en la pregària, en la celebraci6 de l'Eucaristia, ha descobert, dia a dia, que Jesús és novetat, que Ell fa noves totes les coses i que l'amor en què es va sentir estimada aquell 6 d'abril de 1956, era més fort, perquè ha estat mantingut per la fidelitat a Déu que l'ha acompanyada, dia a dia.

Era el moment de donar gràcies, juntament amb la seva família i les Germanes de la Caritat, pels seus pares, dels qui va rebre la fe, per les Germanes de la Caritat amb qui ha format Comunitat, per.... tantes coses!

Són molts els porrerencs i porrerenques que la veiem passar per davant ca nostra, o que hi entra perquè necessitem el seu servei, ella ho fa, sense fer renou, sense fer-se notar, però quan la veiem, tot d'una diem: Ja és aquí! Ara et trobaràs millor! Ara et curarà! Ara...

Segurament som molts els qui valoram la seva tasca, la seva bona manera de fer feina, la seva dedicaci6 sense tenir en compte ni l'hora, ni el dia, ni la persona, ni la classe social. Tots, quan ho hem necessitat, hem sabut, que telefonant a Sor Antònia, tindríem la soluci6 ràpida i eficient a ca nostra.

Però també en aquests 50 anys, Sor Antònia s'ha dedicat a l'ornamentaci6 de l'Església, la neteja, a procurar tenir els ramells i els cossiols a punt, no només quan hi ha una festa, sinó també qualsevol dia de l'any, perquè sap que és important crear espais agradables perquè els qui participam a les celebracions ens hi trobem a gust.

I ara ve la pregunta? Per què quan parlem de l'Església, no som valents en reconèixer, que aquesta generositat, aquesta disponibilitat, aquesta dedicaci6, de Sor Antònia és també acci6 de l'Església?

Sovint, els mitjans de comunicaci6 parlen de l'Església Jeràrquica, de l'Església institucional, i és cert que, com a cristians de base, hem de reconèixer que hi ha decisions poc encertades, a vegades, per part de la Jerarquia i que no van d'acord amb els signes del temps. **Però aquestes notícies no han de fer-nos oblidar accions concretes i compromeses que, dia a dia, passen en el nostre món i també a Porreres, on tenim un testimoni evident en els 50 anys de servei i entrega de Sor Antònia a l'Església de Jesús, en la Congregaci6 de les Germanes de la Caritat.**

NO HI HA PARAULES PER EXPRESSAR L'AGRAÏMENT A TANT DE BÉ FET, SENSE ESPERAR RECOMPENSA, NO NOMÉS A PORRERES, SINÓ TAMBÉ A ESPORLES, SON MACIÀ, MANACOR, VILAFRANCA...

GRÀCIES, SOR ANTÒNIA, PER TOT. MOLTS D'ANYS I ENHORABONA!!!

LES MANS AL FOC (i XL)

DIMISSIÓ EN SILENCI

Joan Sorell Adrover

Les meves diferències amb el batle, Enric Julià, i els altres integrants de la segona comissió gestora que ell presidia, acabaren com era de preveure. L'acte de la sessió ordinària del dia 9 de gener de 1940 diu així: "Seguidament exposà la presidència que havent quedat vacant el càrrec de primer tinent de batle d'aquesta Comissió Gestora per haver estat admesa la dimissió del vocal que l'exercia D. Jaume Sampol Solivelles procedia a la seva provisió".

Així i tot, encara que em sentia derrotat en les meves esperances de tornar a viure democràticament, qualche cosa havia aconseguit durant el temps en que vaig formar part del Consistori, que em tornassin Es Poassos. Vaig tenir una conversa amb el batle en la que tractàvem aquest tema.

No passis ànsia, em digué, l'ordre que vaig donar no la tirarem endavant, és poc probable que el governador civil ho acceptàs. Però recorda, no comentis mai amb ningú res del que va passar. Si fas això, et deixarem tranquil.

Jo li vaig dir que no passàs ànsia, ja que poques coses sortirien de la meua boca sobre el que havia passat a ca meua la nit en que en Climent Garau em vengué a demanar ajuda. Excepte si m'hi sentia obligat, vaig precisar.

No passà gaire temps des de la meua dimissió fins que em vaig decidir tornar a'nes Poassos. Com vaig sortir de Porreres ben dematí, em pensava que no hi hauria cap entrebanc, però m'equivocava. Quan era devers Son Valls d'en Mateuet, em sortí al pas un guarda rural.

"- ¡Alto!, ¡Arriba España!", cridà.

"Alabat sia Déu", vaig dir jo.

Identifica't, afegí.

Som en Jaume Sampol, fins fa poc temps tinent de batle de l'Ajuntament. He deixat el càrrec. Si vols saber perquè, convidria que ho demanassis al batle, vaig afirmar.

- Perdoni Don Jaume, no l'havia conegut. Jo no estic molt al corrent de la gent que hi ha ara a l'Ajuntament. Si em diu on va, pot passar.

- En es Poassos, un tros de terra que hi ha quan acaba es camí. Es meu, vaig respondre.



La ruralia també estava ocupada pels nacionals.

- Si, ja ho sé, assegurarà, mentre es posava l'escopeta a l'esquena.

Vaig seguir endavant fins que vaig haver arribat. Sabia que el primer que havia de fer, era demanar perdó a n'en Climent Garau, encara que no me pogués sentir. Perdon per no haver continuat essent lleial a la República, i també per haver-me convertit en un dels usurpadors del seu càrrec. Culpable, en definitiva, de la sang que s'havia vessat.

Però he dimitit, vaig pensar, només quedaran com a prova de la meua traïció les signatures al llibre d'actes de l'Ajuntament amb el meu nom al costat del nom del batle, perquè no vaig comptes de parlar-ne amb ningú d'això.

Durant molt de temps vaig pensar que el millor que podria fer, era negar sempre haver exercit el càrrec de primer tinent de batle de Porreres, els darrers mesos de la Guerra Civil i el primer any del franquisme, si bé en aquell temps ja sabia que un dia o un altre ho hauria d'explicar sense censurar-me. Si sabia ser discret, guardar gelosament aquest secret fins el dia que em pogués expressar lliurement, amb tota probabilitat hauria aclarit que els historiadors no es confonguessin a l'hora de valorar-me com a persona i com a polític.

Per acabar, vull dir que m'he descrit simplement com el que som, un home. Segons Pascal, "l'home és un ésser mitjà i mitjancer, situat entre dos infinits.

Quan aspira al superior, cau en l'inferior, quan es submergeix en l'inferior, una llum l'eleva cap al superior. Entre l'àngel i la bèstia, camina pel món segons sembla amb continu equilibri. Més encara: l'equilibri en tot —entre el saber massa i el saber massa poc, entre el moviment excessiu i el repòs complet— sembla encaixar en la condició humana i l'home aténir-se el seu fonamental ser equilibrat.

Fi del serial- Porreres a 7 d'abril de 2006

ELS PARTITS POLÍTICS OPINEN



Què opinam d'aquesta pràctica habitual entre joves anomenada *botellot* que té per objectiu principal el consum desmesurat d'alcohol, durant un dia o dos a la setmana? És una qüestió difícil d'analitzar en un espai tan reduït com és el que ens limita la vostra revista per donar la nostra opinió. Segons el nostre punt de vista caldria realitzar un debat profund i complex a fi d'analitzar diversos factors com:

Per què ha sorgit aquest fenomen? Quines conseqüències en resulten? S'hauria de prohibir? Com? A qui? Quan? On?. Quines alternatives proposam?

Breument i sense entrar en detalls, podem dir que les concentracions, punts de trobada i manifestacions dels joves, lúdiques, culturals, esportives, reivindicatives, etc., ens semblen necessàries, sempre i quan, els objectius no els puguin perjudicar. Però, si l'única diversió que tenen és reunir-se per beure molt, a un preu econòmic i que el ventall d'edat sigui cada vegada més ampli, baixant a infants que tenen 12 o 13 anys pot convertir-se en un fenomen molt perillós.

Trobam que el debat no ha de començar per criticar aquest costum, perseguir-lo, prohibir-lo i criminalitzar-lo i quedar sense fer res més que censurar-lo, sinó que pensam que l'actuació s'hauria de fer a uns altres nivells, començant per la relació que s'estableix als nuclis familiars, els programes que s'imparteixen en el món educatiu i les polítiques que estableixen les institucions de cara a la pròpia implicació dels joves dins l'autogestió social.

Tot això que vol dir?

Plantejarem una sèrie d'interrogants i afirmacions respecte a la relació dels joves amb el món que els envolta:

Parlen i s'escolten els pares i els seus fills? Hi ha confiança entre uns i els altres? O

s'està tan ocupat que el nucli familiar s'ha convertit en un espai de compartiments aïllats, on cadascú fa la seva vida i no sap el que fa el que viu al seu costat?

Quins models tenen els infants per aprendre i dur a la pràctica hàbits saludables?

I els models dels adults, que no són els mateixos que els joves? Què no tenim els mateixos costums ubicats a altres indrets?

Existeixen tímids programes que s'ofereixen als ensenyants per prevenir aquestes pràctiques, però sempre de manera voluntària i altruista que acaben en el fons d'un calaix, ja que de cada vegada els continguts oficials són tan complexos i extensos que temes com aquest són difícils de desenvolupar per manca de temps.

I les institucions, quines il·lusions proporcionen als joves? els donen mitjans i espais per autogestionar el seu temps lliure amb pràctiques molt més saludables? O als polítics els fa por crear casals de joves, dient que l'únic que faran allà serà beure i drogar-se? No caldria donar-los un vot de confiança i dedicar part del pressupost perquè ells mateixos organitzin les seves pròpies activitats, en lloc de gastar-se els doblers en donar-los-ho tot fet? Si no estan ocupats en l'organització i la gestió, ocupen el seu temps en pràctiques que poden esdevenir algunes en poc saludables.

Una altra qüestió és que se criminalitza la pràctica del botellot quan es fa en un espai obert i públic, però no es fa menció quan aquests mateixos joves i no tan joves beuen la mateixa quantitat d'alcohol en llocs tancats. Els efectes són exactament els mateixos: gateres, alcoholisme, còlics etílics, bregues, accidents, morts...

Què és el que realment preocupa: la salut dels joves? que gastin més o gastin menys? o que tothom s'assabenti del que fan?

El *Botellón* es una manifestació dels joves mala de definir. Per què sorgeix? Quina finalitat té? Què esperen aconseguir... El



que està clar és que és un moviment arrelat a la cultura de l'alcohol pròpia dels països mediterranis on està present a molts dels actes propis de la nostra cultura: dinars, festes, bars... Els principals problemes que ens trobem serien principalment dos: la convivència amb els veïns i la possibilitat d'un augment del consum de l'alcohol sobretot en els menors, amb les repercussions que implica en la formació dels joves. Abans el problema de convivència el teníem quasi resolt amb l'existència dels bars, llocs que estan socialment acceptats i degudament regulats on els menors no poden consumir alcohol i on es permet un augment del renou (sigui música. Xerrar, rialles...) dins un local tancat que minimitza als efectes en els veïns hi ha bona convivència. Ara bé, la solució a aquest problema és difícil i nosaltres pensem que les actuacions que s'haurien de dur a terme les han de donar les persones qualificades per no acabar amb una confrontació dels joves amb la resta de la societat.



**Unió
Mallorquina**

Des del nostre grup pensam que hi ha moltes maneres de reivindicar situacions i actes per l'interès de col·lectius determinats; si la queixa general dels que practiquen "botellón" és pels abusius preus que es troba el jovent als llocs d'oci nocturn, té sentit que es reivindicui el fet, encara que pensam que no és la forma més correcta ja que aquesta manifestació implica i comporta un ús abusiu d'alcohol.

Tots tenim dret a manifestar-nos, ho contemplen les lleis, sempre que aquesta actuació no comporti danys externs ni que actuïn illegalment amparant els fets en què estan manifestant-se.



L'opinió del PP no figura en aquest espai perquè no ens han fet arribar la seva resposta.

ELS PORRERENCS I PORRERENQUES OPINEN QUÈ EN PENSAU DE LA PRÀCTICA DEL BOTELLÓN?

Agustina Ferrer Ferrà



Maria Francisca Sabater Rigo.
16 anys

Personalment crec que està bé, jo hi participaria i pens que és una nova forma de reunir-se pels joves, per divertir-se i passar una bona estona amb molta gent. Ara bé, sobretot cal controlar-se i saber on són els límits, tampoc ens hem de passar. És important recordar que és una forma de reivindicar que l'alcohol és massa car i molts de joves no s'ho poden permetre.

Gregori Julià Mora. 27 anys

El «botellón» està bé. És comprensible que els joves el practiquin ja que el preu de les copes és excessiu. Ara bé, hi estic d'acord sempre i quan



ho deixin tot net i no rompin res. Han de tenir coneixement i responsabilitat.

Bàrbara Veny Miró. 24 anys

Pens que no és estrany que si els joves es volen emborratxar, facin



«botellón» perquè els surt més barat que si van pubs o discoteques. Però trob que haurien de ser responsables sobretot si han de conduir; i no haurien de deixar la brutícia que fan.



Agustí Mora Mora. 34 anys

Trob que a Palma si que és necessari que els joves practiquin el «botellón». És ben lògic i normal ja que no es poden pagar les copes. Ara bé, trob que en els pobles els preus no són tant excessius i estan a l'abast de més joves i no és raonable que facin «botellón». A Palma és més comprensible.



BAR
Ca'n guillem

Tel. 971 64 74 95 PORRERES



**jaume
sastre
soler**

materials de construcció

ceràmiques i gres bigues imitació fusta
ciments saques aïllants canonades
lloguer de minicontenidors (Servei a domicili)

CARRER NOU, S/N
(SORTIDA CTRA. PORRERES-VILAFRANCA)
07260 - PORRERES
TEL. I FAX: 971 647102

JORDÀNIA EN UNA SETMANA

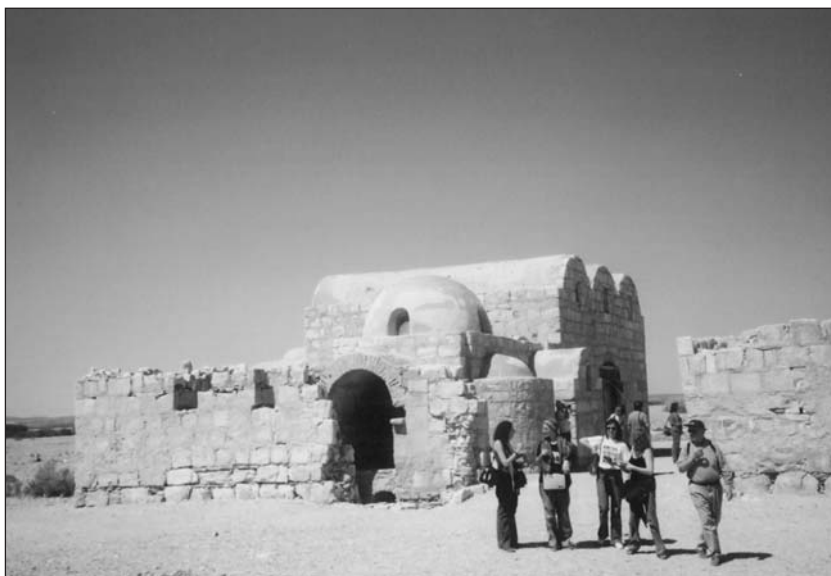
Blanca Rueda Herreros

Quan fa ja alguns anys, dins el Cicle de lliçons de l'Agupació Cultural, qualcú (no record qui) va fer una projecció de diapositives de la ciutat jordana de Petra, vaig quedar enlluernada. Però no va ser res comparat amb l'impacte que em va produir arribar-hi pel *Sik*, un estret passadís format per impressionants parets d'arenisca color rosa, groguenc i gris blavós.

Al final dels quasi 2 km que té de llarg aquest passadís apareix davants dels ulls la majestuosa façana del *Tresor*, que deu el seu nom a l'urna que corona el monument i que, segons els pobladors de la zona, hauria contingut el tresor del faraó de l'Èxode. És l'edifici més conegut de Petra i el que es troba en més bon estat de conservació.

Aquest meravellós conjunt monumental va romandre amagat pels occidentals fins que, a principis de segle XIX, un explorador suís va aconseguir localitzar-lo. Els beduïns sí que coneixien l'existència i la ubicació geogràfica de la ciutat *nabatea*, excavada en la roca fa més de dos mil anys i a la que els romans (que hi arribaren abans del naixement de Crist) varen afegir construccions amb les seves característiques urbanístiques. Es conserva el teatre, amb la seva graderia excavada en forma de semicercle, amb 33 fileres de seients per a més de 5000 espectadors. Però pràcticament no queda res de l'edifici escènic, molt erosionat per les aigües del Wadi (torrent).

Jordània és un país amb més del 80% de territori desèrtic, per això



la població es concentra majoritàriament en una franja, de Nord a Sud, en la part occidental, en la vall del riu Jordà, en ciutats com: *Jerash, Amman, Madaba, Kerak, Petra, Aqaba*. Encara queda població nòmada, els beduïns, i ens poguérem topiar amb "haimas" plantades en mig del no res i amb cabres pasturant no se sap el què.

Amman, la capital, és una gran ciutat en torn a un esplèndid teatre romà. Damunt una muntanyola trobam la Ciutadella amb restes de l'època romana, bizantina i dels Omeies. Ens sorprengué no trobar cap dona fent feina en el servei de l'hotel, als restaurants o tendes d'aquesta ciutat.

Arqueològicament és molt més rica la ciutat de *Jerash*, amb un abundant llegat de l'època romana i molt ben conservat.

Madaba és la ciutat dels mosaics, trobats en el terra de cases,

esglésies, tendes,... El més famós és el que representa una espècie de mapa de Palestina per a l'ús dels pelegrins que anaven a Terra Santa.

Va ser molt emocionant arribar a *Monte Nebo*, la muntanya des de la que *Yabvé* mostrà a *Moisés* la Terra Promesa i on a més, segons senyala un monument escultòric, aquest hi està enterrat. Des de dalt es pot arribar a veure tota la Vall del Jordà i la Mar Morta.

La Mar Morta és un gran llac salat on no hi ha vida, ni vegetal ni animal, a les seves aigües ideals en propietats termals i curatives. Aquí tots els viatgers ens arrebossàvem de fang negre per aprofitar aquestes qualitats.

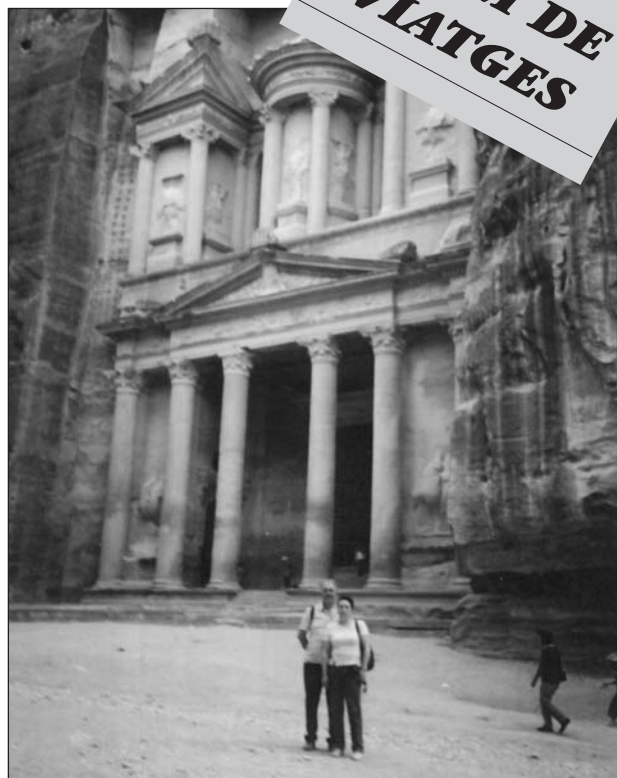
La Ruta dels Castells del desert ens ofereix la visita a tres construccions de la primera meitat del segle VIII, quan aquest territori gaudia d'aigua i abundant vegetació. Segons

LLUM DE VIATGES

pareix *Qasr El-Kharana* va ser un "hotel" per a les caravanes que feien la Ruta de les Espècies. Qusayr El-Amra, lloc de recreació, amb uns banys àrabs inspirats en les termes romanes i les parets decorades amb pintures al fresc. *Qasr El-Azraq* és una fortalesa construïda amb pedra basàltica. En ella s'allotjà Lawrence d'Àràbia l'hivern de 1917, quan organitzava la rebel·lió dels àrabs contra l'imperi otomà. Abans ja l'havien utilitzat els templers.

Molt més al Sud, feim un curt recorregut pel desert de *Wadi Rum*. És la terra dels beduïns. És un desert en el que l'acció erosiva del vent ha anat creant, durant milers d'anys, uns paisatges fascinants. Aquests esplèndids paratges serviren d'escenari natural per al rodatge de la pel·lícula "Lawrence d'Àràbia". Tornant cap a *Amman* ens va sorprendre una tempesta d'arena. Vàrem sobreviure!

Les sortides nocturnes consistiren en anar a un local a prendre un te i a fumar una *narguile* (pipa d'aigua) de manera tranquil·la. A peu de carrer tant pots llogar un taxi com un "minibús"; érem onze persones i qualche vegada optàrem per aquest servei, després de regatejar, és clar.



Estanc Can Poo

Segells de goma. Tota casta d'impresos d'impremta.

Havans gravats per a festes.

Llibres de text. Revistes. Articles de papereria.

Juguets. Perfumeria. Articles de regal

Avinguda Bisbe Campins, 12. • Porreres.

Tels. 971 64 70 24 - 971 64 78 70

Bar - Restaurant "SES FORQUES"

Cuina Mallorquina i de Temporada



Menús diaris i menjar a la carta

Paelles, fideus, carn a la pedra,...

Ctra. Porreres - Montuiri, Km. 0,500 - PORRERES - 07260 - Tel. 971 16 81 76

Sebastià Vidal Mas

Foto Vidal - Porreres

Avinguda Bisbe Campins, 22

Telf. 971 64 73 20

FERRERIA

Pau Juan Casas Julià

"Antic Taller Can Batxà"

TOT TIPUS DE FEINA
I ARTESANIA EN FERRO

C/. Pare Molina, 9 - baixos
07260 PORRERES

Tel. 971 166 645 - Mòb. 636 610 211

e-mail: ferreriapaucasas@wanadoo.es

www.ferreriapaucasas.com



GUANYADORES DEL 1r TORNEIG NACIONAL DE BÀSQUET MENUT

Agustina Ferrer Ferrà



El Club Bàsquet de Ciutadella organitzà el primer torneig de bàsquet menut, que va reunir diferents equips de bàsquet de

l'illa amb d'altres que arribaren a Menorca per gaudir d'uns dies de competició i esbarjo. Entre aquests equips hi participà l'equip de Mini Bàsquet de Porreres que va tornar a Mallorca amb la victòria. S'ho mereixien perquè van jugar com mai no havien jugat, gaudint d'aquella oportunitat i competint amb grans jugadores.

Demostren que el bàsquet a Porreres té una gran tradició, els aficionats són molts i això ha contribuït a viure grans esdeveniments d'aquest esports. Família, amics i

els altres equips de bàsquet de Porreres senten orgull per aquestes nines que són un model de perseverança i valor.

Qui més orgullós deu estar d'elles és en Xim Martorell, el seu entrenador, qui els hi ha ensenyat tot el que sabem i ha compartit amb elles les victòries i les derrotes de cada partit. Enhorabona Xim i enhorabona nines.

Ànims. Només desitgem que continuem així de bé.

CAMPIONAT DEL MÓN DE CICLISME EN PISTA

JOAN LLANERAS ACONSEGUEIX LA SISENA MEDALLA D'OR

La parella formada pel ciclista porrerenc Joan Llaneras i el corredor de Vilanova i la Geltrú i de l'equip Illes Balears Isaac Gàlvez, campiona del món l'any



1999 i dues vegades subcampiona, va disputar el 16 d'abril, dia de Pasqua, la prova americana en els Mundials de ciclisme en pista celebrats a Bordeus (França) i aconseguí la primera posició, per la qual cosa ambdós ciclistes es proclamaren campions del món d'aquesta especialitat.

Amb la seva actuació, Joan Llaneras i Isaac Gàlvez demostraren ser una de les millors parelles del món en la prova americana, ja que la seva bona preparació física i tàctica els va fer superiors als seus rivals i aconseguiren sumar 16 punts, amb 5 punts d'avantatge sobre la parella d'Ucraïna, que acabà en segona posició, i 7 punts sobre els argentins, que acabaren en tercera posició.

En Joan tornà a demostrar que segueix a l'èlit d'aquest esport i amb aquest sisè campionat del món ha igualat la mítica gesta aconseguida pel gran ciclista felanitxer Guillem Timoner.

PLANS DE PENSIONS



ARA

AVANTATGES IMMEDIATS

Estalviau impostos pensant en el futur

 **BANCA MARCH**

DUES PORRERENQUES A LA SELECCIÓ BALEAR DE BÀSQUET

Agustina Ferrer Ferrà



Na Margalida Grimalt Julià i n'Antònia Ferrer Ferrà, dues jugadores del Mini Bàsquet de Porreres, van ser seleccionades per formar part de la Selecció Balear mini femenina que va disputar el XIX Campionat d'Espanya de Bàsquet durant els dies 9, 10, 11 i 12 d'abril a San Fernando (Cadis).

Jugaren contra algunes de les seleccions més capacitades del campionat: Selecció de Madrid, Aragó, Andalusia i Canàries i tot i que no en sortiren guanyadores van jugar i van lluitar fins al final aportant el millor d'elles.

Elles mateixes ens expliquen com es sentiren durant el campionat i com qualifiquen l'experiència viscuda a la Selecció:

Marga: Per jo, estar a la Selecció Balear ha estat el millor que m'ha passat. No m'imaginava que fos així, perquè perdre tots els partits és una cosa que no agrada a ningú. Els rivals eren superiors a nosaltres i a més, ens va tocar amb les seleccions més fortes. En canvi, el que no m'ha agradat gens ha estat la manera com ens han tingut concentrades: no teníem ni temps per poder estar amb la família i en aquells moments la necessitàvem. Però l'experiència d'haver pogut representar a les nostres illes ha estat molt bona, he gaudit d'haver-hi anat i he après noves coses que em serviran molt d'ara endavant.

Antònia: Haver estat a la Selecció Balear és una cosa que mai no oblidaré. Per a qualsevol jugador o jugadora de bàsquet anar a la Selecció Balear és el seu somni. M'imaginava que seria una cosa així, però que almenys guanyàriem algun partit. També vam dur mala sort per haver de jugar amb les millors seleccions d'Espanya. He de dir que totes les coses que après a la selecció, i que són moltes, ara intentaré aportar-les a l'equip de Porreres.

Enhorabona nines, esperem que tingueu ànims per continuar endavant i continuar igual de bé.

XVIII TORNEIG JUVENIL DE LA PENYA MADRIDISTA DE PORRERES

Antoni Gornals Mesquida



Equip campió del XVIII Torneig Juvenil de la Penya Madridista.

Els equips participants al torneig que organitza any rere any la Penya Madridista de Porreres durant la Setmana Santa han estat enguany: el C. D. Manacor, el Fortuna de Düsseldorf, el R.C.D. Mallorca i el C. D. Sant Francesc. Les semifinals es jugaren el Dijous Sant, dia 13 d'abril, i ambdós partits es decidiren a la sèrie de penals.

Això féu que el Divendres Sant dematí, el Sant Francesc s'enfrontàs amb el Fortuna de Düsseldorf per disputar-se el 3r i 4t lloc, partit en el qual el Sant Francesc quedà classificat en tercera posició en guanyar per 4 a 2 al Fortuna. L'horabaixa es disputà la gran final entre el Mallorca i el Manacor, la qual acabà amb victòria del Mallorca per 2 gols a 0 i es proclamà campió del Torneig Juvenil de la Penya Madridista per segon any consecutiu.



Lliurament del trofeu de campió al capità del R.C.D. Mallorca.



Fila superior (esq. a dreta): Brançó Sasre "de sa Farruàcia", Toni Servera "Zepe", Tomeu Ribas, Xim Barceló "de sa Fonda", Toni Servera "Pul", Gori Barceló "Ponguera", Gori Barceló "Ponguera" t, Toni Gornals "Pul", Andreu Obrador "Ganu".

Fila inferior (esq. a dreta): Andreu Nicolau "Pul", Gaspar Barceló "de sa Fonda", Rafel Rosselló "Sinto", Gaspar Barceló "Xhic".